GOVERNMENT OF INDIA-राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलंकता NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

वर्ग संख्या Class No.

U/9m 954.02 A 259ha **दुस्तक संख्या**

Book Nos

TIO $g_0/N_{\rm c,L}$, 38, MGIP Sant. 45 Nf. (Spl/69) =4-8-69 =1,00,000.

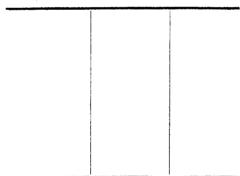
τιο qo-44 N. L.-44

गरत सरकार GOVERNMENT OF INDIA राष्ट्रीय पुस्तकालय NATIONAL LIBRARY

कलकत्ता CALCUTTA

अंतिम अंकित दिनांक वाले दिन यह पुस्तक पुस्तकालय से ली गई थी । दो सप्ताह से अधिक समय तक पुस्तक रखने पर प्रतिदिन 6 पैसे की दर से विलम्ब शुल्क लिया जायगा ।

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 6 P. will be charged for each day the book is kept beyond two weeks.



GMGIP (Pub. Unit), Sant.—S7-4LNL/80-20-8-80-250,000.

THE HONORABLE

JOHN ELLIOT DRINKWATER BETHUN

President of the Council of Education,

&c. &c. &c.

IN THE HOPE,

THAT THIS TRIBUTE OF

PROFOUND RESPECT AND ADMIRATION

FOR HIS

PUBLIC AND PRIVATE WORTH AND VIRTUES.

WILL BE ACCEPTABLE,

THE FOLLOWING PAGES

ARE.

WITH THE WARMEST SENTIMENTS OF ESTEEM.

DEDICATED BY

HIS MOST SINCERE FRIEND.

GHOOLAM MOHUMEL

SON OF THE LATE TIPPOO SUL

RUSSAPUGLAH, 21st April, 1849.

جنا ب معامد انتساب

محترم و معظّم جان الیکط در کواتر بیمون منبرکونسل و سهر کردهٔ کونسالیان تعلیم جمهوری بالنابه الشهرینه و صفاته المیند و

اِس أبدي

0-/m 954.02 A259ha



که بهده دیه محمدت و ستایش کا وا سطے خاصه خجسته ملکات و عامه فرخنده صفات اس کریم الذات کے

مقبول ہو گا

ا س سواد آید ، کو أیے ، وستدار صاد ق الولا شاہزا د ، محمّر سلطان (عرب غلام محمّر) ابن تبیور سلطان جنّت سکان نے

> نا م نا مي ولقبكوا مي پر اُس والانظر سنود؛ سيرك

Imambara Collection

نہا بت مہرجوئی و فایت آزرم خوئی کے ساتھ۔ مخصوص کیا ؟

۲۱ اپریل سنه ۱۹۲۹ ع
 مطبع طبي مين مولوي عبد الله کے چهاپا هوا

معنی مرتف مودم این کتاب را کومی معلات مدیری مت ملایا میمات الدیروامها ره مهمی منید اسدم تویی دورامرای دومیروارش برکرمتولاین داع مازه های سید باشت و برکه تمدیل کند لیوارش ب ویای دون فراو داراب و من و دف میزه کیمنا کر استوالی بیوینوری متولادام با به مطر دومودی می دالماری میدادی میدودی منود میدادی میدودی منود میدودی منود دارای میدودی منود دارای میدودی منود میدود میدودی منود میدودی میدودی منود میدودی میدودی منود میدودی میدودی میدودی میدودی منود میدودی م

1		پدایز دیاک
	•••	
		نعت رسول صاحب لولاک
ايلضا	•••	اس كتاب كي تاليف كاسبب
		جمالی بیان بهند و ستان کی سسر حرون کا و تو میعن بعض
		کرا تا یہ طبیعی چیر ون کی جنمون نے اُ سکے رہے والون
11	•••	کو غیر ملک سے نے کیا زاور غیرو نکو اُسکامختاج کیا ہی
		ہٹ مختصر بیان ماریح وار ہی قوم انگریز کے تسلط کا ہسدوستان
		مین کرک طرح سے دوسی برس کے عرصے مین اُنھون نے
۲۳		آ مسته آنسته و خل و تصرف مین أسطے نر فی كی ہى
		تنحه نربيع ياسسا حت مطحى روى زمين بهند وسسان
		کا ساتھ گونہ تفصیل پر گنون اور ضلعون کے اور تقریبی
۲v	•••	شمار آ د میون کی و ابسته سال ۱۸۲۰ع ۲۰۰۰ .۰۰
		بیان مین اجمالی خصوصیات ملک دکھن کے ج بہ سبب
		نز دیکی خط استوا اوراعتدال زیابے ظلمت و ضیاکے
		بینشهار خیرهات و برکات پرمحتوی هی ۱۴ و رتعمر بعن
		مین نو ا ب مکارم انتساب حیر ر علی خان فرد و سس

مكان كے جسنے سرير نگهتن مين عكومت احلاميد كى بابياد قاہم کی اور انتہا ہے و کھن تک علم فتع و فیرو زی بلند كياً اور صفت مين باوشاه سليمان جاه تيبوسلطان جنت آشیان کے جسنے ناج و شخت کو اس مکوست کے آرایش دی ۱ور توصیف مین جلایل سکارم اركان دولت برطنيه كے جواب تمام ممالك پر مندوستان کے سوا حل مشرقی سے لے سوا حل غربی تک اور نہایت رکھن سے کو استان ہمالاتکا نسلط رکھتے مین " مملکت میسور اور اُ سے شخیگاه شهر سریر مگیتن کا بیان حسمین نو اب حید ر علی خان بها در مغفو ر نے کومت اسلامی قایم کی اور تیبوسلطان مبرور نے اُسکی آرایش اور زینت دی عترجمه کیامواکتاب آنه نتاک م ار سرا ف آیہو سلطان سے جب کو ایک منصدار یهان مین اختلال و نے انتظامی دولت تیمو دیہ کے جو دیکھیں ا ور مما لک سرقی و غربی کے دیا ستون کی بنا کامو جب ہوا ؟ یهان مین فطسرت از جمند اور همت بلنداور قصید دورو در از نواب ہلال رکا ب حید رعلی خان بہا در کے اور اُ سکے سلیقے درست خرا داد کفایت کرنے میں مہات سپہسالاری و ملکداری کے اور کمالات نفسانی اس امیر پر ند بیر کے جنھون نے دولت جرید کی بناد الی

ووه

صفيدن		(r)
		إجمالي بيان اسلاف كرام اورآباي والامقام بواب
		محامد انتساب حيد رعلى فان بهاد رمنفور كاجسنے ، ولت
6 F	• • •	ا سلامید کی شامیسو رمین قایم کی
		عروج کرنا شیخ فتیم علی عرف فتیم محمد کا او ج سبههدا ری
		براو رطلوع کرناا خترو لا دت نو آب حید رعلی خان بها در
٠ لا	•••	کامطلع تو فیق باری عزّ اسمہ سے
		پہلی لرآ ائی حیدر علی خان بہا در کی انگریزون کے ساتھہ اور
		سیکھلیا اُ سکا اہل فرنگ کی جنگ کے اطوار اور مماز
77	•••	ہونا اس امرین امیران ہم عہد سے
		نحر بض کرنا حید د علی خان بها د د کا د ستو د میمو د کو نسسن حیسر سر
		پر چک بالا پور کے اور کشکر کشی کرنا اُ سپر ا ور فتع
٧٢	•••	پانا و او نئی نوج کو نوکر رکھ اپنی جمعیت کو بر ھانا
		حب مر کرنا و زیر میسو رکا اُس سیبه سالا ر د و لت باری بر بر سرک نامی در در
		عزت و شان دیکهکر اور کو اکھو د نا اُ سکی را ۱ مین اور
		آب هی گرما از سسمین ا و ربهنچه ما مسبهها لا رکاسگاد کا مربه
		جلیلہ وزارت پر دا ہے میسور کے اور نصر قت کرنا امور
A 8		معظمہ برداج کے ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
		ر و انه کرنانو اب حید رعای خان بها د رکامیرمخد و م علی خان کو
		تو پخا نے میمیت و اسطے ا عاست فرانسیسون کے قلعہ
		با نُدَ بچیری کی طرف اور تصرّف کرلیاا نگریزون کا اُ س منابع
		فلعه کو ا و ر ناکا م مرا جعت کر نا محد و م علی خان کا و یا ن

سے اور اس جہت ہے اُسکا بہلے مور دعناب نواب بها در کا به و جانا او در بهمر فرانسسیسون او در مضید ا در ون کی شفاعت سے سر فرازی پانا لنبكر كثبي كرنا بسواجي پند ت سرد ا د مرهتے كاميسو د پر اورراج ميسوركا أرغلانا پوشيده أسكوواسطي مر فنار کرنے نواب حید رعلی خان کے اور آگا، ہو جانا نواب ارسطو نطرت کا اُس دا ز محنی سے اور بج کے چلا جا یا نو ا ب کا بانگلو رکو سیاه بھیجنار اجرمیسر رکابه سپهسالاری کناری راو و ا سطے محاصرہ بنگلور کے اور ہزیمت پانا اُسکانو ا ب حید رعلی خان بهاد رکی نوج سے اور آنا نواب بها , رکا مه برنگیش کوا و رفید کرنا دا جرکو او رآپ خو دیلا سنمالل سے ند کاورت پر طو سے رکز نا میں میں میں میں متوت المرونا نواب بسالت جنگ برا در نواب نظام على خان صوبه والمك و كمن كانواب حيد لا على خان بہا در سے داسطے تسنحیر کرنے موبہ ٔ سراا و را سکے قلعہ کے مثیر و طابحند پیر ط 🕟 🔐 🔐 🔐 ا سـ تغایهٔ کرنا مهابدٌ هی کا جوبید رسنهمور ا جه بد نور , ار الملك كرّ ، كا متباً نعا نواب حيد رعلى خان بها در سے نا اُس بہادر کی مد د سے سند دا جگی پر جو اُ سکا حق تعااو درانی سوه غصب کی دا د سے مصرف ہو گئی نھی

وقع

كتأب فتو عات بر طنيه مين جوبنام جا و جنامه مشهور ہي حکایت پیشسر فد 1 س طرح بر لکھی گئی ہی متو تحرمو ما نو ا ب حيد ر عليرها ن بها د ركائب نحير كرير أس نواح کے جو اُ سن مماکت سے نصر من مماعت پر ملکیشون کے آگئی تھی اور اعانت طلب کرناقوم . ما پار کا نو ا ب بہا د ر سے ساتھ اور رو د ا دون کے جو قتل کرنا قوم نائر کاجماعه مابله کو اور آما نو اب بهاد رکا واسطے انتہام اُس قوم ناشا بستہ کے اور استہبال كرنا على را جه كا أسكواو رمحاربه كرنا أسس نواب نامدا رہ کا نائر ون کے ساتھ اور ہربہت دیا آنکا 117 کو چ کرنانو اب حید ر علی خان بها در کا کنانو ر سے کلی کو ت کو ا در استقبال کرنار اے حاکم کلی کوت کا جسکالقب سا مو ری تھا اور تساییم کرنا اپینے شہر کو اور ایک بر ہمن کا تهدید کرنا اُ سے کہ و ہ مرتہ و اپینے دین مذہب سے پھر گیا ا و د مر د و د قوم کا چو ۱۱ و ر جل مرناسا مو ری مذکو رکا ساته ا بینے اہل و عیال کے اور سے تم ہوجا نا بالکل ملیبار کا نو اب حید رعلی خان بها در پر 115 مزکشی کر نا بائر و نکا ا طاعت سے نوا ب بہا در کے ا ور برسبب آجائے موسم برسات کے اُنھو نکا قصد کرنا پھر

صفي إ			(1)
			یے لینے پر بعضے قلعون کے اور مار آلنے پر ایک جماعت
			حید ری کے جو و بان کی قاعد اور تھی اور لشکر سمشی کرنا
			نو ا ب بها د ر کا عین طو فان آب و طغیان سیلا ب مین
117	•••	• • •	وا سطے قلع و فرمع یٰا ٹرو نکے ، · · · · · · · · · · · · · · · نکے
			ر مشامے کی میں ہے۔ ر ٹکے لیجا نا جماعہ مرهنون کا نو ا ب بہا در کی نسنحیر و
114	• • •		و میرو زی بر ماک مایبا در مین اور اشکر کشی کرنابر نو ر پر
			وبرو رئی بر مات میبار مین ۱ ور معاور سطی رمابر ر بربر وشار سشی کر مانو اب حید ر علی خان بها در کا د اجر چیتل
170			
} ; "	• • •	• • •	و رگ وغیره پر ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ و نیره پر
			ازكتاب فتوحات حيدرى
			تاليف كود 4 لاله كهيم نرايس
			کو مرکز انواب حیدر علی خان بها در کا واسطے تالبیہ نواب
			عبد السحکیم خان حاکم شانور کے ۱ور ٹکسٹ پانا خان
179			موصوف کا این این این این این این این
			کو چ کرنا ما د هو را و پیشه و اکا پیونان سے واسطے
			التراع كرنے ممالك محروسه نواب حيد دعلي خان
			بہاد ر کے اور اُ سکا ناکام پھر جانااورمسنچ کرنا نواب
الما الما			
117			نامد ا رکاا و رپخید قلعون کو نسب یا در کا در چند قلعون کو نسب بالا گھات کی نسنجیسر کے
			اوا د سے پر ہو نان سے اور بھر جانا أسكاناكام اورتسنحير
			فر ما نا نو ا ب بهاد ر کا ملک با د ا می و جالی مال د غیر ه کو ا و ر
			و وسرے و قابع ہوسہ گیادہ سو نبر اسسی ہجری مین

179	•••	· • •	ابر ہو ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ دی اس
th, d	• • •	***	هستخبران و قابع و آثار پر پو پشیده مرسه سند
			أماه د صور ا دبیشو اکا د و سری بار پو مان سے بالا گھات
			مین به صد است نما عن اور آخرکار صلح کرنا اور بھر جانا
18.1	***	***	ا پینے لمک کو
			بلیند ہو نا نشان عالیشان کا واسطے نسنحیر کوریک
			اور کابیکوت کے بادیگر و قابع کر سے گیار ہ سبی اتسی
18			مبحری میں و اقع ہو ہے ۔
, - <i>,</i>		• • •	بھری ین رہ میں ہوت مثکر مشی کر ناتر مک راو نا نا ما د هسور او پیشو ا کے
			مامون کا اور چشم زخم پہنچینا لشکر کونواب بہادر کے
			ا در پھر در ستی پانا اُس شکست سے اورمعا و دے کرنا
			ترکک داونا ناکا پونان کی طرف اضطمرا د و پریشان عالی
F7.0	** ** *	6. w.e	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			قرار پاناصلح کا درمیان نواب نظام علی خان ناظم حید رآباد
			او ر صاحبان عالیثان انگریز کے اور و قوع میں آنامنو اتر
			جنگونکا در میان نواب حید ر علی خان بها در اور صاحبان
89.15			عالیشان کے اور آغرکارد فع ہو نامزاع کا
F • • •		•	ه شمار کشی کرنا نو ۱ ب حید د علی خان بها د د کاکر به کرنو ل
			
F • 4	\$ 4m g *	***	بنا دی کی طرف
			ٔ ظنتعکر کشی کریا نا نتیامرهشه ناظم مرچ کا گویند دا و در سیوا
			ه او گها تکیه اور د و بو بے سپر دایران مرهنته مهمیت اور

صقعد		(•)
		اتفاق كرناا براهيم فان دهونسا كااور گرفتار بوجانا
		سسر د ازان مرهنة كااور ناكام بهرجانا ابراهيهم خان كااور
r; ·	•••	تسنحیر کرنانواب بها در کالماک بلاری کو سند
		نستخیر فر ما نا نو ا ب حید ر علی خان بها در کا قلعه گئی کو
		ا ود کرفتار کرنا مرار را و فتنه انگیز کاجو ایک هزا را یک سو
r r1	•••	ستاسسی هجری مین و اقع مو ا
		معسخّ هو نا چینل درگ اور گر فتار هو نارا جه کامیم دیگرسو انبح
777	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	جوابک ہزار ایک سواستی ہجری مین وافع ہوے
		و دیم کرنا نو ا ب حید ر علی خان بها د رکا قلعه کنیجی کوته و غیر ه
		کوا و رگر فاً رپونانو اب حلیهم خان حا کم کرپه او رتباه
tr a		يونا أس ظائد ان كا ٠٠٠ نن ي
		ت کر کشی کر ما نو ا ب حید ر علی خان کا پائین گھا ت
		پر به موجب ترغیب و تحریض نو ا ب نظام علی خان ماظم
774		حید ر آباد اور فرمان رواے ریاست پو نان کے
		جسریل مسروبها در کامد را سس سے کنیجی کی طرف آنا اور
		کریاں بیلی بہاد رکا دیاے فانی سے گذر مااو رئسنحیر
		کر نانو ا ب بها, رکا قلعه ا آکا ت کو ا د را سیر کر نانو ا ب
		عبد الوتَّاب خان برا در نو اب محمد على خان كامعه عالات
rrr	• • • • • •	دبگر جو اُ سِسی سال مین واقع ہو ہے
		ت کرکشی کرناجنریل سرا بری کوط بها دید کامد د اس
7 e e 7		سے بالا گھات پر

ووو

سفيه		(4)
		ان محار ات کاج شاہر اور قبیر سلطان سے نواح
		اً رنی مین ساند، انواج انگریز بهاد رکے وقوع مین آئے
		ا در اُن و ا قعات کا جو سید گیار ، سوچھیا نوے ہجری
777	•••	مین و اقع ہوئے
		وارد پونا کرنیل پریسس بها در کامیه نوج تا زو زور
		بنگانے سے واسطے نکال لینے ملک آد کات تصرّف
7 V T	•••, •••	حبرری سے ی
		آناجسریل سیرایری کوط بهاد رکاا و دواستحکام پایا بنایے
747	•••	ملح کانو اب حید رعلی خان بها در کے ساتھ ساتھ۔
		أتهمناغبار فته و ف ا د كا د ر ميان كنپني ا نگر بز بها د ر ا و ر
		فرانسیسون کے اور نہضت کرنا نواب بہا در کا واسطے
۲۸۳	•••	ا عانت گو ریر جملیحری کے
		ا تفاق کرنا جماعه مرهته کا نواب نظام علی خان کے
		معاند اور کمک چاہا الگریزون سے اور مشکر کشی
		کرنا اُنھونکا سیسو رپر اور متحصن ہونا نو ا ب
		حید ریای خان کا قلعہ سسر پر نگ پتن مین اور پھر جا نا مرھیتے
		کے کشکر کا بعد و صول تھو آے زرکے اور آشنی
		كرنانواب نظام على خان كانواب حيد رعلى خان سے اور
		پتر هائی کرنا د و نون سسر دارون کا با لا نفاق
700	•••	انگریز بها د که بر ۱۰۰۰ سال ۱۰۰۰ سال
		کیاں میں پیدا ہو نے سبب انتمان کے درمیان نظام علی فان

صفيير		(_f .)
+ 00	•••	و حید ر ملی فان کے
		پھر جا مانواب نظام على فان كا مرافقت سے نواب
		حید ر علی خان کے اور موافقہت کرنا انگریزون سے اور
		نهب و غارت کرنا نو ا ب حید ر علی خان کا کرنا تک کو
		مشہرمدرا س نک اور نہایت بیم وہرا س سے
7 97	•••	د رخواست کرناانگریز و نکاصلح کو ۲۰۰۰ ۰۰۰
		مشما کل جسمانی اور عادات واطوار فرندگانی تواب
Γ9 s	•••	حید ر علی خان بها د ر کے،
m • •	•••	تو ذک سواری نو اب نامرا د حید رعلی خان بها در
		ملجانانو اب مير زاعلي خان برا در زاده ُ نو اب حير رعلي خان
		ہما در رکا جماعہ مرہ تنہ کے ساتھ۔ جوبد سائال دولت حید دی
		ئے شے اور آنا مار هور اوپیشوا کا ایک لا کھر بچاس ہزا ر
		موارکے ساتھ پونان سے بقصد استنحاما ص صوبہ سر ا
~! •		وغیرہ ممککت میشو ر سے 🕠 🕠 👊
		متو بچه جو نا نو ا ب حید ر علی خان بها د ر کا تخریب پرجو ا رو دیا ر
		سے برنگچتن کے اور ذخیر و کرنا ا ذوقہ کشکر کااور سفر ق
		کرنار سالونکا و اسطے را ہ زنی وینما گری کے ا زو قدلا نے
		والون پراعدا کے اور طبّار کروانا ایک برّا احاطہ
MIT	•••	الله الله الله الله الله الله الله الله
		چرهائی کر ما نواب نظام علی خان کا ممالک میسور پر سنّے
		سے خبر یو دمش جماعه مرهته کی میسو دیرا د درا هم مو نا

وقوي

صفعته		(****)
		, و نون نشکر کا سینا پتن مین واسطیے ناداج کر نے فرانے
۳۱۷	••	بیزری کے اس است ایسان میں میں اس اس
		نا کام ہو نا سر دار و ن کا د و نون فوج تا راج ایڈیشس کے
		ا پنی طمیع سے اور لا جار ہو کر آ شتی کر نا جماعہ مرہتہ کا
		نحفی حید ر علی خان کے شاتھ۔ اورمتحیر ر بہنا نظام علی خان کا
		و به کام ا فطرا ر مصالحه کرنا أسكانواب بها د رك
		ساتهه او رستنت بو نا د و نو ن نو ا ب نخا قلع و قمع پرانگریز
77.	•••	ا و ر نواب محمد علی خان کے نسب محمد علی خان کے ا
		ا ظہا ریاکد ا منی اور تاہریہ کا قوم فرانسیس کے مداخلت
۳۲۸	***	ہے جنگ طالی کے ۔
		مختصر بیان حال کشکر و مملکت کا نو اب بها در کے جسس
777		هنگام مین ا فو اج ستّفه بو ر شس کرنا تک پرمتو بح تھین
		اظهار اِ سن ا مر کا کر د استان نگار فرانسیسی نے جو
		م کچھ پر د لی و مذہبیر جنگی نواب حید ر علی خان کی اُ کے
77.4	•••	مث ابدے میں آئی تھیں وہی اُسے لکھیں میں
		بیان چگونگی ملک وحشم کی نواب حید ر علی خان اور
		اً کے ہو افوا ہون کے اور خصوصیات مایا۔ وتشکری
		جماعہ انگریز اور اُنکے ہو افوا ہو ن کے اُس عہد مین جب
rrn .	••	ساے جنگ کی درمیان دو نون دولت کے قایم کی گئی
		ینان خصوصیات کادو نون کشکر کے اور اظہار نفاوت کا
m (* s) -		

محاص کرنا ا فواج حید ری کا کبیری پتن کوا در مسدو د کرنا دا ۰ اخباركوا أنكريزون براو رنعاقب كرناميرمخدوم على فان بهادركا جنو د انگریزی پر جو تر پاتو د کی طرف کئی تھی او د کمین کرنا مخد وم على غان كا اوربج جاناجنريل السمنّه كا أسس

مهنچها نواب بلال رکاب دید ر علی خان بها در کا حوالی مین کبیری پیش کے جب کو سوا دان حید دی مخاصرہ کر د ہے

تع اور کام کرنانو اب والا جاه کاواسطیے یومز شس اولا مور چه بندی کے اور امان چاہنا قامہ والون کا بادیگر حالات یلغا دکرنانو اب حید ر علی خان کا بعد انتر اع کبیری پتن کے سنگومن کی طرف جهان جنریل اسسته و انتظار کرنیل عو دی کرر انھا تا آئی ناقی سے مابع ہوا ور جنریل اسمتہ صد کو جبرًا ترنا ملی کی د اه سے پھرا کر ترپا تور اور آرنی کی طرف متوجه كرك وهان أيك ميدان وسبع مين أسكى نوج کو اپینے سوار ون سے مغاوب و مقہور کرے اور گھور ون کے مسمون سے اُنھین لکد کو ب و پا مال ...

خبر دار کرنادکن الد و له کا اینے نفارے کی آ واز سے انگریزون کونز دیک ہونے پر افواج حیدری کے اور کوچ کرنا انگریزون کاشتایی و ان سے اور تعاقب کرنا ا نو اج حید ری کا اور منحصّ ہو نا انگریزون کا ایک کو هیچے مین اور لرنا فوج حید ری کانشیبستان سے اُنکے ساتھ اور

نو سو سپاہیو ن کا فوج حید دی سے کھیت د ہنا کُوج کرنا نشکر انگریزی کارات کے وقت اُس مقام سے جہان لرّا ئی و اقع ہوئی بعد د فن کرنے مقتولونکے اور زخمیون کو گار یون پراُتھا لیبجا نااور اکثر ا سباب کو و ريامين و ال دينا و رياني سا صحبه سلامت قلعه نرناملي مين اور تعاقب كرنا نواب بهادركا فوج الكريزي كواور ترناملی سے آبر ہے فرسنگ پر ہنیج کر آبرا کرنا 777

ضا بع كرنا نو اب حيد رعلى خان كا فرصن ما نع موسف كو للا في سے دونون نوج جنریل استمتّھ وکرنیل عو ، کے اور مصاف آرائی کرنا اُسکا ابسے مقام مین جہان فوج سوارون کی محض بیکار تھی اور ملجانا اُن دو نون فوج کااور کوچ کرنا جنریل استمثیه کا تر نامای سے اور روانہ ہونا نواب کا اینے سوارون سسمیت ایک راه سے اور

حید ری پاتتنین معه تو نخانه دوسری را ه سے ... مقّبل پهنچينا د ر نون نشکر جنگ جو کا د ر بند کرنا نو اب حید ر علی خان کار ۱۰۱ زو قے کی مشکر پر اعادی کے اور قصد کرنا اُنکا عسرت و ننگی کے سبب اُس تنگیجے سے نکلنے کا اور حملہ کرنا شکرگاہ پرنواب نظام الدو لرہما در کے اور خوف کرنا نو اب حیدر علی خان بها در کابد انجامی

ن ہے اُسکے اور مانع ہو ناحملہ کرنے سے ... مامور کرنانو ا ب بها در کاشا هزا ده تیپوسلطان کو پانیج هزا ر

صفحا		(147)
		سوا د جرّ ا دکے حاتمہ وا مسطعے غار ت کریے قرب وجوا د
		مررا س کے بعد ہر گمان ہو لے نوا ب کے سپہدار
241	••	فرنگستانی سے فرنگستانی سے
		تشسر بعث لا نا نو اب حيد د على خان كي جناب عاليه و الد ه
		بیگم کا اپنے فر زید سعاد تمند کے دیکھنے کو اور نواب کا
		المينے لر كون سىميت أكيے استقبال كو جا ما اور برى تعظيم
٣٨٦	•••	سے اُنھیں اُٹار نا اُنھیں اُٹار نا
₩9•		كتاب فتوط ب برطنيه مين بهرحال إس طرح منظوم ومرقوم هي
		بیان اُ س سا زش و بندش کا جب کا انجام یه مهوا که فرنگ سانیون
r 9 9		نے حید ریلی خان کے ساتھ یہ نمک جرامی اور غد رکیا
		جنریل استملّه کا کو شهش کرنا صلح کرنے مین نواب
۲ + r - •		حید رعلی خان بها د ر کے ساتھہ اور نا اُسبہ ہو نا اُ سکا اِس کام مین
		آمادہ ہونا حید رعلی خان کا بنیئی کے بشکر کو مار ھتانے پر
רול	•••	اور انگریزون کا ہنگلور کے لینے کے واسطے تہیّہ کرنا
		د خل کرنا چنریل استمتهد کا بعضے حید دی قلعون پرحیلے سے
		ا و رپھر لے لیا میرمخد و م علی خان کا اُسکو اُ سیطر ح کے
418	•••	حیلے ۔ حیلے عالم
		پہنچسنا و کیلون کا دیون ہتی کے باشندون کی طرف سے امان
		نامہ مانگنے جنریل اسسمتھ کے پاس اور حسن سلوک اُس
		سهها لا ر کا اُنکے ساتھ۔ او ربہر ما جرا سنکر حید ر علی خان کا
4.1 4	8 • • •	خوت ہو با نوت

ا للغاد كركة آير نا تبيو سلطان كا نوج اعد ا پر هزيمت دينا أنهين بيخبري مين بكر ليابهنون كواسيري مين ؟ او د أسسى د ن شام کے و ذت آ پہنچانا حید ر علی خان کا اور شاہدت و پیار سے ایمنے فر زید سعا د نمند کو آغو شس مہرمین لینااور چشم گہرباد سے قطرے اشک کے تارکرنا 419 سیاست کا حکم تبحو پز کرنا حید رعلی خان کا پر طاسیتی سو د انگرون ے حق میں اسلئے کر اُنھون نے انگریزون کو مرددی حال آنکه حید ری ر عایاکهالم نے نبخے ... ر وانه ہو نا نواب حید رعلی خان کا هپ کو تیے کی طرف اور اُ سے ستّی کرنے کے لئے ایسی میّاری کرنی جتے محمد علی خان دیکھکر گھبرا جا ہے ، آخر کو بلایا جانا جنریاں المستقه کا نا اس اضطراب سے اُسکو بجامر دا س عذر خو ا ہی کو پھر آنا مرزاعلی خان نواب بہا در کے خسر پورے کا بعد اُ کے کربعفے بدا طوار آ دمیون کے اً ر غلان نے سے بہت و نون کک عامی ر ا تھا ؟ اور پھر یه ا ہو ناا سباب فیرو زی و شاد مانی کا بعد تفرقے اور پریٹانی کے سے سے سے تین غول بنایا حید رعلی خان بها در کا اپنی سیسپاه کو اور مرر اس پر فعلّا کرکے و بی کے گو رنر جنریل کو خوب و ہرا س مین و الناء و و و المرفوا و الله عالما نه صلح أن سے كرنا ...

مراجعت کرنا حید ری انواج کامصالحہ ہو جانے کے بعد کر نا تک کی سے در سے واسطے دفع کرنے مرتضے کی فوج کے جو گو پال راو ہر ااور بابورام بھر نوبس کی سے پیسالاری مین نواب حید رعلی خان کے ملک پر چرتھ آئی تھی اور جوانمردی و جالای سے حیدری سپاہ کی جے کا سیرہالا رفینس اسرفان تھا ؟ اس بلا کا سند فع ہو نا یا خت کر نامر ہتون کے شکرعظیم کا ما د هورا و پیشو ای سپهالاري مين ميسو رپرا در به سبب لاحق مون نياري 444 مر نومحبتت کی داه و رسم بید اکر ما نواب حید رعلی خان کا اسلینے ہوا خواہ فرانسے پیسون کے ساتھ بعد بار ۱ آز مانے انگریزون ی عہد شکن کو کمک و مر د کے باب مین ... قابض و مضرّ ب بونانواب حيد رعلي خان كاسر زيين ئر ساور اللهمي اور دياست زمورين وغيره پرسسر طرمايباريين 44. قضے مین لا ما نواب عالیحناب کا قاعمہ بلھاری اور گئی کو اور أ سن سبب سے نواب حبد ر آباد کی غیرت خوابید ہ کو جگا ما ' ا و ر أ سكا امير ظفرالدوله كو بهاري تشكر بهراه د ے كر نواب رستر دوران حیدر علی خان کے ساتھ کرنے کوروانہ كرما الرج السس مهم مين مرهتون كا بهي ابك براغول اً سکامد دگار ہوا 'لیکن حید رعلی فان نے حکمت عملی سے اً نکے جماوکو تو آ دیا عکم اُن سے مجھ نہیں پر ا ...

وقف

مے لیا ہوا ب حید و علی فان کا ملک پوٹان کے وا و بسبت معلمات ومحالات کو جوکث شده ی کے و کھی طرف و ا فع میں اورآ نوگہ ی دغیرہ کے مرزمینوں پرنواب کاد خیل ہونا جوش مین آ باکید و بربد نواب حید د علی فان کا انگریزون کے او پر جنھون نے ماہی مام قلعے پرجو قلم و مین اسکے تھا حملہ کیا اور وے نواب بسالت خنگ کی اعات کے لئے کر پہ مین آئے تھے اور نو اب بہاد رکا مرهتون کے سبر دارون! كو تحقد نما يعت اور إس مضمون كر خطوط معر محكر ملا لينا مکم ہم دو نون اگتھے ہو کرانگریزون کو شکست دین ۱۶ ور حتى المفدور مندوستان سے أنكى بيخ كنى كرين اب چند سطرین انگریزون اور مرهتون کے در میان عد آوت مون مین برمون عد آوت مره تون مین برمون ترنے کے بعد اُنکے مصالح کرنے کی بابت مین بطور ا خصاراکھی جاتی مہیں اورواسطے ربط سررشتہ سنحن کے مرافقون کے مرقمی کرنے کا حال بان کیا جا اہی ازکتاب جارج نامه مصالحه كرنا قوم مر هتے كاحيد رعلى خان بها در سے اور ملاكيا نظام على خان آصفياه و تبحف خان اور سار _ بسروسان کے امیرون کو اپنے ساتعہ انگریزون کی لڑائی پر ··· آنا المكريزون ك اللجي كاحيدري دربارين الماب ي أميد

پرا و دینے نبان مرام أ كا بعر جانا

ترجمہ بعفے مقام ہا رھوبی باب کا دِ ما د ملیطری بنا گرینی

یعنے نذکرہ بھا در ان انگلستان میں سے (جوسند ۱۹۴۱ء میں چھا ہا گیا) بیان میں حال جنریل سنر دَ ہود ہیر دَ کے جو بہت و ن سک ظل سبحان تیبوسلطان کی فید میں اور قاحم مریر گیتن کی نسخیر کے و قت نافت کرنیو الون کا مرکرد ، نماست میں جنگ کو هستانی کی خصو صیات پر جو گنجی کوئے نماست میں جنگ کو هستانی کی خصو صیات پر جو گنجی کوئے کے در میان و اقع ہوئی اور یہ ایک اُن جنگون میں سے ہی ، جن میں طرفین سے ہرا رون جنگ جو مار سے بیا نے کے بعد نو اب حید رحلی خان فتح نصیب ہو ا ...

وے کے دیرو اب میں رقع عالی اور در ازکناب جارجنامہ تصنیف ملا فیرو ز

روا نا چو نا کر نبل بیلی کا جنریل سیر هکطیر منر و کی با دی

و کمک کے لئے اور آبیہ وسلطان کے اتحد اُسکا گرفتار چوجا نا ۲۰۰۰ معمور و چو نا ساغر حیات نو اب حید د علی خان بها در کا او د

و طلت کر نا اُس نا مدا د عالی و قار کا اِس جہمان اِنے ثبات

و پرغرور سے عالم داحت و برورکو اور ذکراً سے سیر
حمیدہ و مآثر پسندید ، کا معر بعضے دستو د العمل اُسس
سکند و نا نی کے سیر

آناد برگزید ، او د اطوا دسنجید ، نو اب نیک ذات کر بم

آثار برگریده اور اطوارسنجیده نواب نبک زات کریم نماد کے جوان انگریزی اور فارسی معتبر کتابون سے نماد کے جوان انگریزی اور فارسی معتبر کتابون سے (جیسے نشان حید دی سید حسین کرمانی تو فات حید دی لاکھیم نراین دھلوی تو فوطت برطنبه ملافیز و زیار سیج

وفف

Aceta	
	حبد فانی منشی حمید فان ما زم گود برجنریال لا و د کا د نوانسس
	بهاد ر ، تو ا د جمستن عبدالی با زم کیسفان کوی بها در)
γ1•	نقل کیے گئے میں نو
۲۹۸	سب نامه نواب مغفرت آب حید رطبی خان پهاد رکا
	القاب مستطاب نواب والاجناب حيد رطي خان
9 • F	نږ د و سن نشان کا پر د و سن
8 9	 سبجع و سبکه نو ا ب نامد ا رحید د علی خان بها د رکا
	ترجمه نشان حيد راي
	جلوس فر ما نا شا د عالیجا ه تآپپو سلطان ظل سبحان و آیه رحمهان کا
	د کھیں کے شحت سلطنت پراور ٹشکر کشبی کرنا جسریل
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لا نگ ۱ و رجنریل 1 مسطو ۱ رط کا و اند یو ا ث کی طرف
	متوته نبو نا را بات نصرت آبات سلطانی کانگر او رکو رآبال
er en eg	بندر وغیرہ کے استر دا دکولوت لینا شکر ہذئی ' صلح
	مقرّر ہو نا سلطان زیشان اور انگریزون کے در سیان
• [v	انتقال كرنامحمد على شنجيع كل
	بیان اُ سس جو انمر دی و بها دیدی کا که مپیرمعین اله بن بهاد ر
	عرف سيد صاحب سبهسالا رساطاني سے جو بائين كھات
	مین تنعا ظام هر چونمی اور احوال اُ سس جنگ و جرال کاجو
	اً سس مین اور انگریز و فرانسیس مین و اقع ہو سی اور
	معضور اعلاین طلب ہونا أسكا بعد مقرر ہوئے مصالحہ
• ۲۳ •	سنہ گیارہ سی ستانوے ہجری کے

Mational Library, Acc. No 504 dt 20.11. 1969 Calcutta-27.

ننب بعدد انتی کے اُ س طرت منگار مجارے ہے ؟

ا و ر سفتوح مو نا کنچن گر هه کا او ر د ریا پار مو با سهیا ه

نصرت پنا و کا او ریتا بله کرنا اعد اے بدخوا و کا

(۲۱)

پیچھے ہت آ نا سلطان دین پناہ کاوا سطے مصلحت کے اور تعاقب کرنے غیبم کے عہم جما سلطانی سپہالا رکا معد سنیاه نصرت پناه کے وسد لیکر آباید و الزمان خان نوجر ا رنگر کا عسنی بو ناشانو رو بھاست جانا نو ا ب کاپیم خان کا اور کشکر کفروا سلام مین جنگ واقع ہو نا 🖖 ' زج ہوجانا اعد اکا سپاہ مضور کے اتھہ سے صلح قرار یا ما فریقین متنحاصم مین را جاؤن کے تعلقون کا بند و بست معہ بعض کیفیتون کے جو سے مار ہ مسی مین واقع ہو میں . ذكر بند وبست دارا باطنت اور نام ممالك محروسم کامعزول ہو نامیرصا دی دیو ان کا ومسجد اعلی کی بنا کا سبب پھرآ یا و کیلون کا حضور سے سلطان روم کے جوگیارہ سو ا تھا تو ہے ابحری میں میلئے سے ، جانا و کیلون کا حید رآبا دکو سنه با ره سهی مین مین ... فوج کشی کرنا سلطان کا کلیکوت کی طرف ، پھر چر ہد جانا کوچی بند ر اور حاکم ملیبار کے تعلقون پر ، مجروح و مقتول ہو ناکنے جوانان مظفر کا ؟ لے لینا اُس بند رکابار ، سی پانچ ابحری مین چرهه آنا فنریل میند و س بهاد رکار اجه ملیباری جنگ کو ؟ لرً ما فریفین کا سنتی منگل کی نواح مین ۶ روانه بیونا د ایات مطفر آیات کا پائین گھات کی طرنب اور و ان کی فنحو نکا بیان منگا ہے سعے آیا گور نر جسریل لار ڈکارنو ایسن کا ۱۶ور

8 7 1

ملالیناا بین سانعه نظام علی خان اور مرهتون کا ، کشکر مشی کرنا این مینون سیر دا دان هم عهد کا سلطنت خداد ا دیر و مسنح کرنا بالا گھات کا و کرائیان جو واقع جو کین سلطانیون اور اِن نین سر دارون کے سیا ہیون مین معه او د رو د ا د و ن کے جوٹ بار ، سبی چھے هبجری مین و اقع ہوئین ' ... بین میں نین نین ا ذكروا راك لطنت كے بند و بست و انتظام اور سر اے عمل کشیں راونا فرجام کا ، پہنچانا ساطان عالیشان كار ار السلطنت مين مستكامه وفيه مجانا نو اب نظام على خان ا و ر مر هتر کا سلطانی مملک نبین مین ... ··· ··· بانکل کے گروونو اح سے آ ملنا سکند رجاہ نظام علی خان کے بیتے کا مشیر الملک اور بہت سے سپاہیون معمیت گور نر جنریل بها در کے بشکر مین نار ایج کرما شا ه زاد ه فتع حبد د کا مرگیری کی فوج محاصر پر ، ما د ۱ جا ما حافظ فرید الدین خان کا گرم کند ہے میں ؟ دوسری بار چرھائی کرنا گور نر جنریل بها در کا سه برنگریتن پر ۶ مرهه تونکا و ۱ ن آبتر نا اپنا ت كر ليكر و مصالح مونان و و نون مهم عهدون كي صلاح سے سلطان اور انگریزون مین معه وار دات جوسنه با ره سسی مات همجری مین دا فع هو ئین

کوچ کرنا سلطانی فوجون کا اطراف کے راجاؤن کی تنبیہ کوء

مندوبست بعيداك محروسم كا ، قامرُ ١١١ الساطنت كي

8 1 ...

(Str.)

صفحد			(%rr)
8 V d	* * 4	• • •	بعمیرمعہ اور طاقات سے سارہ ملسی سات همجری کے
			عجبيروعا فيت مراجعت كرناشا هراوون بليدا قبال كاسب
			بار ، سسی آتھ مھجری میں مرراس سے ، مقرر ہونا
			پھہر بو ن کا اسماے حسا کے حساب سے سرفرازیونا
			ا د اکین کا میر میرا ن کا لغب پاکر ، آنا ایران کے
			شا هرا د سے کا غربت و آوا دگی کی طالت مین ' سرانجام
			بها نامشه ابرا د و ن ی شا د ی که خرا می کابا دیگر و قایع جو اُس
8 9 8	• • •	• • •	شا دی کی ابتدا سے لیکر بارہ سو بازہ یک ظہور میں آئے
			فوج کشی کرنا جنریل ؛ د سس کا سیر برنگیتن پر بموجب
			حکم لار _ق ما رنگطن بهاد را ور مشور سے ابوالفا سم خان
			شوٹ نیری اور سٹ پیرا لملک بہا در دیو ان حیدر آباد کے '
			ر کرائیان و اقع ہونی ساطان اور اس سپہسالار کے
			د ر میان ، مسنح ہو جانا دار السلطنت کے قلعے کا ، شہید
u			
7	• • •	• • •	مو نا سلطان کا جو سرنه با ر « سبی تبیر « مین و اقع بیوا » · · ·
			یبان ا ظلاق و اطوار اور آئین حکمرانی اُس سلطان دین
4 9	•••	•••	پناه فر د وسس آ ۱ ۱ گاه کا مینی در د وسس
			تاریخ حمیدهانی کا ترجمه
			نو ج مشنی کرنا لا ر 5 کا ر نو ۱ سس بها د رکا سهر برنگه ^ی ن پر
~1 v	•••	• • •	غان خان ہلی کے رسنے ہو کر ٔ او رسنحتی اُ س را ، کی
			مخاصرہ کرنا ماکڑی درسم نامے قلعے کا
777	•••	•••	بعضے خصوصینات قلعہ ماکری کے ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

صفيعة		(rr)
ግ ቦ	•••	ذکرولا د ت با د شاه هالیجاه تیپو سلطان کا اور اُسکی تعلیم و تربیت کا نعلیم فطعه
		تاریخ شهادت منضمن تعربیت بادشاه سلیان جاه آیپو سلطان جذت آشیان جوشهر ذیفعده سنه ۱۲۱۳
V • •	•••	هبحری مین و اقع مو مٔی
₩ • 8	•••	مجهما احوال سلطان فرد و سس مکان کی ا و لا د و غیر ۵ کا
		ēdes
V s	•••	ناریخ بناے مسجد جو درسند ۱۶۱۱ همجری مقام ر سامین بنائی گئی نائی گئی نظعه
v 11	•••	تا رہے بنا ہے مسجد جسکی تعمیر نے شہر کابکتہ مقام دھرم کلے مین د رسید ۱۲۵۸ ھیجری مین آتام پایا ترجمه جلد ثانی کے بارھویں رسالے کا
v, i r		ما رکوئس ویلزلی کے رسالوں میں سے ادل اس مار ننگطن کی طرف سے افطندط جنریل ادس و کرنیل ادثر ویلزلی انرئیل ہنری ویلزلی لفطندط کرنیل و لیم کرکیاطرک لفطندط کرنیل بادی کلو زجو امو د میسود کے انتظام و بند و بست پر امین سے عہدنامہ جوہندو سانی انرئیل کنینی ہمادر واور نواب نظام

(pa)

الدولرآ صححاه بها در ۱۰ ورپیشواز او پیمآت پر دهان بهادیر کے درمیان آپسس میں ہمقول وسفیق ہوئے کے استحکام او رساطان شہید کے مکون کے بند و بست وا منظام کے انام کے لئے لکھا گیانھا ... بان أسس شور سس اور فلمام كاجووبلور كے قلعے مين سنه ۱۸۰۶ کی د سوین جولائی کو و افع ہو ا ، سے طبر جو نس سرجئین ا و رسطر ج د بن سرجئین کی رو ایت سے جو دو**نو**ن اسروانعهٔ شوم کی ابیدا سے ابتہا مک و بان موجود ہے 777 فام أنو اب حيد رعلي فان بها در فرمان فرما سے ماك د كھو. كا جوشاه ابران کریم خان کونوین ر مضان سنه ۱۱۷۹ مین به بهانها میوده لا لرمهتاب د اے سرکار حید ری کے منشی کا V 1 9 مسوده أس مكتوب كا جوعاكم ا فِغانت آن زمان شاه نے شهريار د كھن تابيو ساطان كو لكھا تھا ہندی ترجمہ انگر بزی عبارت سے فوند کارروم سلطان سلیم کے عربی مکتوب کا کرفرمان رواے دکھن تیپوشاطان کے مام پرآتھویں ربیع الثانی سنہ ۱۲۱۳ کا لکھا ہوا تھا اور بسلطان مروح کی سرکا دسے مسطرا سبنسرا حماته کو جواس ذربار مین بادشاه انگلستان کی طرف سے أند نون ر زید قط مقرر تمایلا نما ... ج انب خوید کار روم کے مکتوب کا شہریا رد کھن تیبو سلطان کی طرف سے جو عربی عبار ت میں مرقوم تھا؟

مفیه کیوب مارکوئس و بلزلی گور نرجنریل بنگا لے کی طرت سے

د بط انر بُسل و لیم بذطک گورنر مر داس کو 'اور به ایک سی آتھتا لیموان مکتوب ہی اُس جناب ثروت مآب کی کتاب د تعات و مکتوبات کی نیمسری جلد مین سے

تمسال مشد

روو



حمد ایز د پاک

* جلّ شانه وممّ احسانه *

* أسك إصان كاجلوه تو هى سب جُّ سي عيان *

* من الممون كياكم هى مشهود عيان د ا چر يان *

نعت رسول صاحب لولاك

* براز مشک و عبر نہ کیون ہوزبان شا ہے محمد ہی ور د زبان *
اور گلد سہ درو دو صلات شاوم قدید اُس جلطان کا نمات کے * جو دھ مقالمہ اُلیا اُلین و خاتم المور سلیس * اور صاحب دعوت عام اور اُسکا وجود زمین و آسمان بلکہ کل مخلوقات کے وجود کی علت نام ہی دین اُسس کا کفر کے باجوج کے لیے سہ سکند داور واسطے ذبا نے فرعون بدعت کے دریا ہے بیل اور بحراحم جمک موجود ات کے آئینے کی اُسکی ذات کے آفتا سے جلوہ گراور دیجا تر میان ما میان کا مرب علی اور دور وسلام آل و محم سے مام عاصی گذام کا دون کی اُسکے کم کے مانے پر مقرد اور درود و سلام آل و مام اسکا ہو اُلیم میں بلند فر ما یا ہرایک اُنمین سے ایکنے اسلیف و فت عد الت کا جمیع طوائف واُلم میں بلند فر ما یا ہرایک اُنمین سے ایکنے اسلیف و فت کا شبحاعت و جہت میں حید داور جہاد مین وغزا مین غضنفر تھا *

(صلى الله على محمد وعلى الهواصحابة اجمعين)

اسكتابكي تاليف كاسبب

ظاہر ہی کہ اِس جہان اِسکانی اور سرا ہے فانی مین موافق مربیر و تنظیم کا ذگرار ان قضا و فدر کے ہردم و ہرآن نفوسس کی فوجون مین سے کوئی تو ہستی کی خلعت پہنا اور کوئی عالم وجود سے عالم عدم کو سبر ھارتا ہی *

* مظیرِ غور سے اِس دارر وان کو دیکھو* قافے آتے ہوئے اور روان کو دیکھو *

ووو

(m)

کو سُی چیز و کسی طرح کی خلفت ایک و ضع برنہیں تنمهر تی پیرجگہر میں ایک نیا تما شاہمی و برمتام مین ایک مئی سیراس صورت مین تا دیج کاظم یعنے جا تا سرگذشت اور اجوال اکلے لوگون کا پیملون کے لئے مقید ہی اور سب علمون مین مماز کیونکہ اُ سکے باعث ہر شخص کو معلوم ہو تا ہی کہ انگلے زیانے مین کس ک مراج و دین و وضع کے اوسے ہو گئے میں اور نام نیک یابدیا دکار جھو آگئے جس کسی سے آ تا ر باندید ، ظاہر ہوے و ، زنرگی مین بالضرور جا ، و مرتب کو پنٹچاا ور سب کامحبوب وپیار ار ۶ بعد مرنے کے بھی سب اُسکو بحیریاد کرتے میں اور جس کسی سے افعال رفیانہ کراضد او فضایل مہیں ظہور مین آلے اُسکی غرندگی بھر خلق اسد أسكى دستىن رچى اور موت كے بعد لوسس أسكو بد کہتے میں نیکون کی زندگی نیک اور انجام نیک بدون کی زندگی بداور انجام بد نعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيّات اعمالنا من يهدى الله فلامضلّ له ومن يضلله فلا هادى له * برصورت دونون طال مين فائد واور عبرت طاصال ہوتی ہی کیونکہ نیک صفت کے نیک انجام معلوم ہو نے سے نفس انسان فضایل کے حاصل کرنے پر سشتاق ہو نا ہی اور بد افعال کے بر نتیجے ملنے سے ہرکسی کو اُس سے نفر ت ط صل ہوتی ہی و بنا چاروہ اپنے تأثین ویسے افعال سے بچا تاہی اِنھین فائر ون کے لیے سب عام و فامِس تاریخ کے علم كوبهت دوست اور جمشم أسكى مزاولت ركھتے جمين اگر چھ أس مين ا بسسی رودادین مین جنگوسنگر پھلے عبرت و پندلے سکتے مین تو فائد یکی نظر سے گیانی لوگ خود لکھے مہیں یا اور و نکے لکھے سے آپ فائدے أسھاتے میں * حِیا نچه جب فضیلت است است کرامت مآب مظهر د قایق مطقی و ظلمی مصد د قیوضات علمی مبین غوا مض انگریزی و عربی و فارسی صاحب زبهن سستقیم و دا ہے

سليم مولوي فيد الرحيم صانة الله تعالى من آفات العصر ومصائب الدهر کومعسر دوابنون سے انگریزی کنابون کے فضایل اور ستوده صفین نواب گردون و قار سکند ر طالع ارسطو فطرت سالیمان حشمت ر سستم زمان نوشیروان , و ر ان نو ا ب حیدر علی خان بها د ر مغنه و رکی منصّل معلوم میوئین که اُس نو ا ب بها و ر مغفود نے صرف اپنی بلد است وحسن سلیقے کے سبب سلطنت ا ساا میہ كي ميد و رمين بنيا د قايم كي ايسا خلعت خدا د ا د عقال سليم كا د د با د حضرت كريم ے أے پا یا تھا كر اگر چاعلم ظاہرى كى جدان تحصيل كى تھى پر ايسے آئين ا و ر د ستور رعایا کی رفالہ یت و ملک کی معمو زی کے باب مین ایجاد کئے کہ تمام خلایق اً سکے خیر خواہ ہو گلے اور جان و دل سے مطبع و فر مان بر دار ہرایک لے اُسکِی محبّبت و مهر کا نخم مزر عبر ول مین بویا و بغض و عدا و ت کے در خت کو ج سے اُ کھا ۔ ا * ساوک اُٹ وزیدون فرکاسپا ہیون کے ساتھ نہایت جوان مردی و مروّت سے مقر و ن تعاکا فرسها د کی بهت دلیجو ئی کرتا و را نهون کے ساتھ خوش معاش ت رهتا جب كو شي جان فشاني كرنا عوض مين أسك صله وانعام دينا حق تلفي كسبي طور جایز نر کھنا برتی برتی لرآئیون اور سنحت سنحت معرکون مین سپاہیون کے ساتھ۔ آپ محنت وسنحینان اُنتما نا ، بها در دن اور جان با زون کی قدر دانی اُس مرتبے مزاج مین تھی کر لکھاہی کر ایک بار انگریزی فوج نے نواب بہادر کے کسی قلعے پر حملہ کیا تھا اگر چہ قلعے کی توج محافظ گو لے کے اولے برساتی تھی پر انگریزی سپاه د ا د تهوّرا و رپر دلی کی دیتی و هرگزمنه نه موتر تبی تھی نوا ب بها در نے دور بین سے ایک پیلے پر ج مکریہ طال دیکھا اور فرمایا کی کامٹ ایسی فوج ولا و رجا نیا ز میری ہوتی مین ایک سپاہی کو بھی اُ سکے کوچ مین پیادہ نہ چلنے دینا بلکہ شکار میر چیستون کے مانندگا تر یون پر سوا رکرکے لیجا تا اور بروفت حملہ دستمنون کے اوپر

(•)

چهه آ دینا مستحسن ند ببیرو عقبل کی د سائی اُس افلاطون نانی کی دیوانی امور و مقد مات مین ایسسی تھی کو حریفان موسنیار و ور اندیشس میاحیان عالیشان انگریز اور دستمنان سکارو د غاباز مرهتون سے اپنی برکاری وعیّاری کے سب کہمی چکما نه کهایاا ور اکثرایسا واقع بواهی که دونون کو بنادے کر حیر ان و ششد ر كيات اعت و جوان مردى كايدعالم تفاكم خود بنفس تفيس برے برے ہو ر ما بھا درون کے مقابل میدان مین آنا اور سہا ہی گری کے کرنب مین . غالب و ثابت قدم ربه آاور اکثر فتیج و فیروزی کا نقاره بجا تا ترحم و عطوفت کا أسكے يد عالم تھا كرسب قريبون اؤر ہم نشيبون كے ساتھ بہت تو اضع و مدارا سے پیشس آنا ور ناظفت و مہر بانی کی راہ چلتا بہان تک کہ موشیر م ول اللہ أسس رحيم دل کے نهايت ترقيم کو جو بهترين فضايل انساني سے ہي روائل سے ستجھا اور افراط دھم کو عیبون مین نواب نامدا دیے لکھا ہی چلن و بہوار اُسکا سو دا گرون او رمعاملے والون کے ساتھ نہایت راستی و دیانت کے قرین تھا* تب أس فضيات مآب مولوي موصوف كويقين إسبات كابواكر في المحةية ت اس صفت و سیرت و جمت و جرا بشکا امیر بهند وسیتان مین کم پید ا جو ا چنا نچه صاحبان انگریز جو حکومت ملک د کھن مین دعویدا د او د منحالف اس سکند د طالع کے تعے اور ا کے سبب سے ملک دکھن مین دخل و تصرّف نکر کے اگرچر کس کس طرح کی ا ذیبتین و صد مے اُسے بر تھ سے اُتھائے اور باوجود ا سکے کم کوئی سنتھ اپینے دشمن کی تعمریت نہیں اکھتاتب بھی اُنھو نے مرت ط من خیال سے کم خلاف و اقع لکھنا مور ون کا مشہوہ نہیں کیو نکہ و قایع نگاری ہے سواے اعلام حقیقت حال کے اور کچھ فائرہ نہیں سووہ خلاف نویسی مین فوت مو تاہی واسطے فایدے بچھلے اُوگون کے انصاب کو احمد سے مدیکر اُسکاا وال

معصّل لکها اور فضایل و پست پده مقات کو نواب بها در کے من وعن بیان کیا * اور ا سے سمجماکر ایسے و قابع عجیب و موانح غرب کے معلوم ہونے سے بهت فائده سب لوگ طاصل کرینگے اور برا حیف ہی کران واقعات اور رودادون سے اہل فرنگ توعبرت و فائرے أتھائين اور خاص ہندوستاني واہل اسلام اس نعمت سے محروم رہین اسیو اسطے موافق عکم شاہزادے عالیشان بلند يهت والاخامدان رفيع المرتبت منيع المكان جناب محمد سلطان عرف غلام محمد ابن طيبو سلطان ابن نواب حيد رعاينان بهادر ادام الله افباله وحشمته كرجيك ا طلاق حسد و عاد ات مستحسد عاجت مرّ احى كى عبين ركھتے اور ضرب المثل مو كيے مين کیو کم بہت کام اُس جناب سے ایسے ظہو رمین آئے مہیں جنکے سبب دنیا میں نیکنا می · حامل ہوئی اور اُسکی ذات آفاب کی مانند ستہور ہوگئی چنانچہ اُنین سے ایک به که دارالاماره کلکتے مین د هرم نلے کے چوراہ پرایک مسجد سنگین عاليشان خوش قطع موسوم به مسجد اقصى جب كى تاريخ خان خرايا سنه ١٢٠٦ نبحرى ہی اُسے بناکی اُسکے جانب مغرب تھو آے فاصلہ پرکوتھی گو رنرصاحب بهادر کی ہی کہ ویسا کان سا رے کلکتے بلکہ تمام بنگالہ مین نہیں اور سٹسر ق کی طرف چاندنی چوک جوتمام بازارونمین شهرکے وسیع و بررونق ہی اور دکھن کی طرف میدان چور گگی کا جب کی مرتر کین نهایت و سیع و خوشس نما کنارے پر جنکے نهرین پنجته د دیا کے پانی سے دن رات جاری جنسے تمام سسر کین چھر کی جاتی مہیں اور · كلكتے كا قلعہ أ سكے مصّل ہي الغرض حق تو يه ہي كر ايسا فرح بخش و نضا كا سكان مجہیں کم ہوگاسب عماید شہر ہر قوم کے امیر و فوشس مراج تفریح طبع کے لئے د و آون و فت و ان سیر کرنے آئے میں عبوب لطعت مو ناہی کر دیکھنے سے تعلّق ر کھناہی اور و ، مسجد نہایت بلند و وسیع ومستحکم ہی اند رو باہر اُسکے سنگ

(*)

مرمرو سنگ موسسی کا فرنس اکثر اہل اسلام سافر و شہری و تجال و والا و غیره میج و شام زیارت کرنے و خاذ پر ہے وال آنے اور مسجد کی عظمت و شان کو دیکھ کہتے و مقر ہوئے کہ ایسسی مسجد ملک بنگا نے مین نہ بنی ہی نہ بنے گی فی المحقیقت بر مسجد ایسی دل جسپ اور ایسے مقام نشاط بخش پر واقع ہی کر اہل احلام کیا بلکہ غیرون کا بھی اس مسجد کو دیکھ کر یہی جی چاہتا ہی کر وال

ا ورأس جنات فیض بآب نے ایک اور بھی ویسی ہی مسجد بنام مسجد اطلار سا بگلے میں جوا قامتگاہ اُس سا برا دہ والا باروسا بر فاندان سلطان مغمور و مبرورورکا ہی بنائی ہی اور دونون مسجد ون میں طافظ و مودن واسطے اماست واقامت بنجگاء کے مقرر میں کہ ہردوزو عظ و نصابے خلن کو کیا کرتے اور ماہ مبارک رسفان میں کلام مجید سناتے میں ہر مسجد کے افراجات طروری کے واسطے جایداد معقول و قعت ہی اور ایک باغ وسیع معم نالاب و گھات سنگین واسطے جایداد معقول و نعت ہی اور ایک باغ وسیع معم نالاب و گھات سنگین واسطے و نعت کیا ہی اور قاری بھی نالوت قران مجید کے لئے مقرر مین واسطے مولوی موصوت نے و قابع فواب حیدر علیجان بہادر مغمور اور طیبوسلطان میں ورکو اگریزی اور فارسی تواریحوں سے جنگی تفصیل آتی ہی بسب کال میرورکو اگریزی اور فارسی تواریحوں سے جنگی تفصیل آتی ہی بسبب کال میرورکو اگریزی اور فارسی تواریحوں سے جنگی تفصیل آتی ہی بسبب کال

مبروردوا تاریخ یا و رفادسی تواند بخون سے جاتی تفظیل بی ہی بھاب مال دل جوئی و شفظیل بی ہی بھاب مال دل جوئی و شفظیل بی ہی بھاب مال دل جوئی و شفظیل بی ہی برس کے میں نہا بت سفقت و دمایت و زخمت سے معلوم کر کے زبان فارسسی میں اکتفااور فام اور واقع میں کہال کیاہی ۔

ام اسکاکا رنامہ حید ری رکھا اور واقع میں کہال کیاہی۔

ہرکسنجی را اسنجی ضم کند قطرہ کا زنوں جسگر کم کند

عامی سینے احمد علی کو پاموئی نے اس کتاب کے مضمون کا فائد ، عام پاک اور

برسم ممکر کو زبان فارسی سے آسے جولوگ فارسی بین کا مل لیافت رکھے میں وہی اُس چشمہ 'فیف سے ہرہ یاب ہوسکتے میں اور جولوگ مرت مرت ما سن وہی اُس چشمہ 'فیف سے ہرہ یاب ہوسکتے میں اور جولوگ مرت مرت سن اس اور کم مایہ مہیں اِسکے فائدہ سے محروم رہ بینگے تعمیم فائدہ کی نیست سانعہ صلاح اور سنورہ مظہر ففیلت مصدر حرا قت مفتح غوامض مطفی و ریاضی گنجیہ 'معانی سرآم حکا ہے زمانی کئیم مولوی احمد حسین شاہ جہان آبادی کے فارسی سے زبان اُردو میں جو بول چال لکھو اور دولی والون کی ہی دارالامارہ کلکتے میں سنہ ۱۲۲ ہمری یاسند ۱۸۲۷ عمین شرجمہ کیا اور حملات حیدری اُسکا میں سنہ ۱۲۲ ہمری یاست تواریخ کویدہ کیا اور حملات حیدری اُسکا

تفصیل اُن انگریزی کنابون کی جنسے مولوی موصوف نے ترجمہ کیا اور فارسی تو ادبخون کی جنسے طروری چیزین چن لی گئین

ا هسطوری آف حید رعلیجان دو جلد مین مالیف کی بو می موشیر م د ل ط کی جو سر دا د دس بزا رسیاه سغلیه کانها اور اکثر توپ خانے مین نو اب حید ر علیجان بهادر کے افسیمر کام دیفے والا اور جماعت فرنگ نی پر جو جواُس نو اب کی خدمت مین نعمی سر دا در دا داور اسیے اس کتاب کو دا دالسلطنت لندن مین در سنه ۲۸۲ ع چھیوایا

۳ آنه تنک مما نرس آف طیبو سلطان جو دید ر علیجان بهما در کی سبرو شیما کل میر

محتوی ہی تصبیعت لی دو میں بعصے سعب وادان کنیں کی جن کو ظلیب بربرانے داران کنیں کی جن کو ظلیب بربرانے داران کنی

م ماد کوئیس ویلزلیس دسپاچیز یا نیج جلد جودرسند ۱۸۲۶ع دارالملک لندن بین جمیبی

ه هسطوری افت نادر شاه تالیف کی پوئی جیمس فریزد کی جود رسند ۱۷۴۲ء لندن بین چهپی

۲ نیسط انته گریطر تالیت کی بوئی و الطر معلطن کی د و جلد درسند ۱۹۲۸ع د اراب اطابت لندن مین چهنی "

ا سکرس کی ملیو یطی بعند اسیری اسکری عمد مین نواب حید دعلی خان بهادر
 اور طیبوسلطان کے عمد

۸ بطسس داریعنے طبیو سلطان کی لرآئی جسس مین کرنیل بطسین خود طاحر . تھاا ور اُسینے اسکا طال لکھا ؟

۹ جرنل نیول انته مطری گزین یعنے روز نامچه اور جهازی اور فوجی ذخیره ۴

١٠ اسطور بكل اكبيج اف سوته انتريه يعن تواريخي نقشه دكهن كا؟

١١ كتاب فتو حات حيدري تصنيف كي موسى لا له تصيم نراين كي "

۱۲ کتاب نشان حید دی تالیعت کی ہوئی میر حسین علی کر مانی کی ،

۱۳ جارجهامه نظیم کیا ہو املا فیروزگا ؟

۱۳ توادیخ حمید خانی تالیت کی ہو ئی سنشی حمید خان کی جود کھن کی مہم مین گورنر. خنریل مار کو ئیسس کارنوابس بہاد رکے ہم کاب تھا ؟

List of Authorities from which the following work is either wholly or partly translated.

- 1.—Memoirs of Hyder Aly Khan, and his son Tippoo Sultan, By Charles Stewart, Esq. M. A. S.
- 2.—The History of Hyder Aly Khan, Nabob Bahader, By M. M. D. L. T.
- 3.—British Military Biography, from Alfred to Wellington.
- 4.—Authentic Memoirs of Tippoo Sultan, By an Officer in the East India Service.
- 5.—The History of Nader Shah, to which is prefixed a Short History of the Mogol Emperors, By James Fraser.
- 6.—The Despatches, Minutes, and Correspondence, of the Marquess Wellesley, K. G.
- 7.—The East India Gazetteer, By Walter Hamilton.
- 8.—A view of the origin and conduct of the war with Tippoo Sultan, by Lt. Col. A. Beatson.
- 9.—The United Service Journal, and Naval and Military
 Magazine for 1841, part 2.
- 10.—Historical Sketches of the South of India, in an attempt to trace the History of Mysoor, By Lieut. Colonel Mark Wilks.

(11)

جمالی بیان هندومتان کی سرحدون کا و توصیف بعض کر انها یه طبیعی چیزون کی جنهو اسکے رهنے والون کو خیر ملک مینا ج کیا هی خیر ملک سے بے نیا زاور خیر و لکوا سکا مینا ج کیا هی ت وسیع جو سی صفح مین براعظم آشیا یا بلا و سران کے و اقع ہی (اور بلا و سران بر آ بسراصه ہی دیع سکون قدیم کاجسکے اور و وصو کو و رب یا بلا و بیضان اور افریکہ یا بلا و سودان کہتے ہیں) اُ تر دکھن ہر ولایت و ربان آتھ و پہتیس درج عرض شمالی کے و اقع ہی بعنے آتھ درجے کو اصلے سے شمروع اور پہتیس و رج عرض شمالی کے و اقع ہی بعنے آتھ درجے کو اصلے سے شمروع اور پہتیس و رج عول شمر فی مین ہی ' بعنے آتھ درجے کو ربان اسلامی ہو تا ہی ' ایک و رج ۱۳ مین اسلامی کو ایک و رج ۱۳ مین اسلامی کرد ہون ہی کو ایس منافہ زبین کے اُنظر میل انگریزی سے بھی کر بانو سے درجون سے کھی کر بانو سے بردار نو سی میل انگریزی سے کھی کر بانو سے بردار نو سی میل انگریزی سے کھی کر بانو سے بردار نو سی میل انگریزی سے کھی کر بانو سے بردار نو سی میل انگریزی کے کھی کر بانو سے بردار نو سی میل انگریزی کے کھی کردار بانو سے بردار نو سی میل انگریزی کے کھی کردار بولی سے بردار کو بی اور کی کردار کو بی اور کی کھی کور کور کی کھی کردار کور سے بردار کور کی کردار کور کی کردار کور سے کردار کور کی کردار کور کی کردار کور کردار کردار کور کردار کور کی کردار کردار

* عرض کسي مکان کا خط استواسے درجون پرخط نصف النہا رکے جوایک منطقه هی که سبت الواس پراً س مکان کے هوکر نطب شمالي وجنوبي پرگذرتا هی اُ تربا دکھن گناجا تا هی اور خط استوا ایک دوسرا منطقه یا خطاز نا ري زمین کاهی جس سے زمین دونصف شمالي وجنوبي مين منقسم هوتي هی إسليث عوض مکان کا کبهي شمالي بولا جاتا هی اگروه مکان خط استواسے مکان خط استواسے شمال کي طرف هی اور کل هي جنوبي اگروه مکان خطاستواسے جنوب کي طرف کوهی اور طول مکان کا انگریزي نقشون مین نصف المنها رسے کرینوبے کے جورس کي طرف کوهی اور طول مکان کا انگریزي نقشون مین نصف المنها رسے کرینوبے کے جورس کا ولا یت انگلستان کي هی پورب پهم خط استواک درجون پرکناجاتا هي

یا قریب آته سی اکتبس کوس بندوستانی اور عرض اسکابورب سے پھم کواور نمایت برا عرض قریب ایک برا دیان سی میل انگریزی کے ہی یا قریب چھر سی چھپن کو س ہند و سٹانی چ نکہ ا سس ملک کا طول دعرض سب حاً ہو برا بر نہیں ہی بینے نہ تو ہر طاہر طول میں النیسس سب میل ہی اور نہ عرض میں ہندہ سی میل ارسی سب سے تمام روی زمین ہندوستان کی از روے پیایش کے بارہ لا کھ استی ہزار مرتع میل الگزیزی سے زیادہ صاب نہیں کیجاتی ' موافق روایت الگے ہندوون کے برآ طول و عرض ہند و ستان کا چالیں چالیس در جے نھااور جب ٹندر زمین پرفرنگستانی ہی اِ تنبی ہی زمین پرمحیط پیچھم کی سرط اُسکی جینے او سے ایران کے ممالک سے جراگیاتھا سیستان کے پہا آ تعے اور پو ر ب کی طرچین کی زمین کے جسے سنے اُ س سسر زمین سے جو پور ب می طرف گنگا کے باہرایک قطعہ جزیزہ کا ہی اور اُ ترکی طرف دشت ترکستان اور خفیاق اور دکھن کی طرف سند اکے جزیرے ان حرون مین برے برے برے پہار نبت کے اور کشمیر جذت نظیر کاجنگل اور تمام قدیم ملک انتروسیتھیہ یعنے امندو تورانی کااور خطے میال کے اور بھویان وکا مروو آشام سعد سسیام و آواوار اکان یار خنگ اور وے ریا سین جوان سے ملی ہو سی میں جمان کک کر چین اسد ؤن کا اور صین جغیرافیا جانے و الون کا عربستان کے ہی اور تمام پچھم کے ممالک زمین جزیرہ ناے ہنداور جزیرے سیلان کے واقع مین عبراہمہ قدیم جنکا مذ بهب اور عقيده تمام إسس بهندوستان مين جيهلا بوا اورجا ربي تها كبهو اس ملک کانام اس نرکیب توصیفی سے مرتعیا ما یعنے مرکزی عصر لینے سے ا سلئے کم اُن کے گمان میں ہندوستان کی زمین مرگزی جھے پراُس کیجھوے کئی ہشت کے واقع ہی جو تمام زمین کو اپنی پھٹ پر رکھتاہی اور کبھو اُسکو اِس ترکیب

روو

(PT)

ا ضافی سے بنیا بعوم سے فرمین خیر بہنچانے کی کہتے ہے اور بیان کرتے کہ بر تطعہ زمین کا ہماوتھ کے مصنے میں تعاج نو بدیون میں سے ایک بیا ایسے شخص کا تعاصیے اتھ مین ملطنت عام روے زمین کی تھی اسلے اسکانام ہمار تعد کھنتہ ہی اور ہمنود ہمارتھ کے ملک کو مرکزی صصہ جنود بیس کاسمجھتے میں او در کبھو براہمہ اپنی و لا بت اس فدر زمین کو جانتے ہے جو کو ہستان ہمالہ اور ر استشرام کے ورسان واقع ہی اور * پہر را مبشرام (یعنے سنون رام) ا یک چھوٹا ساجزیرہ ہی درمیان جزیرہ سراندیپ و زمین جزیرہ نا ہند وستان کے ' ہندوستان کرنیا نام اس ملک کاہی فارسسی ترکیب ہی بعنے کالے آدمیون ی زمین اور مرتون سے تمام خلقت اور سب مند وستانیون مین یمی نام مشہور ہی اہل اسلام کے مور تون کے نزدیک ہندوستان وہ ملک ہی جو تصرف مین دلی کے بادشاہون کے تھا اور یہ ملک درسنہ ۱۹۸۲ء جلال الدین اکبر یا و شاہ کے عکم سے پہلے گیارہ حصون مین تقسیم کر ہرایک حصے کا نام صوبہ ر کھا گیا جسکی تفصیل یہم ہی ، صوبہ لاہور ، صوبہ ملتان ، صوبہ اجمیر ، صوبہ دہلی ، صوبه آگره عصوبه الهماباد عصوبه او ده عصوبه بهماد عصوبه بانگاله عصوبه مالوه عصوبه كجرات اور أسك بعد جرِ قدر سلطنت اسلام مين ذور آناگيا يے صوبے برهتے گئے ؟ صوبہ کابل ؟ صوبہ کشمیر؟ صوبہ مسلاهه ؟ صوبہ برا د ؟ صوبہ خاندیسس ؟ صوبہ احمد نگر؟ یا او رنگ آباد؟ صوبه بیدر؟ صوبه حید رآباد؟ صوبه بیجاپور؟ صوبه أ آبسه؟ یے سب اکسس مو ہے آخر عہد عالمگیرنک دہلی کے تعلق اور زیر کام سے یے سب حربندیان قدیم ہندوون کی اور اہل اسلام کی تھی اور اب عہدین ا نگریز و کیے حرین ہند وسٹان کی اسسی طول اور عرض کے ساتھ جسسی کم الکلے زمانے میں ہند و جانتے سے یے ہمی جانتے میں اس نقشے کو اور سب نقشوں پر

ترجیم اس سبب سے ہی کہ اس نقشے کو ایسی پر ھین ہو سہ ساسہ دی اور نئے مرے سے ھیانہ ھنے کی احتیاج نہیں دہ ہی اس قرار داد پر ہند و سان کا نقشہ اُ ترکی طرف نبت کی ذبین سے کو ہستان ہما لہ با نیپال کرجو لمک سندھ سے بینتیس در جے عرض شمالی سے سروع ہو کر اسبی عرض پر سرزین کشمیر پر ہنج و ان سے دکھن کو بو د سکی طرف مسافت نا معلوم پر جا کر بھو آن کے اُسطرف بمک پنچتا ہی جو اکیا گیاہی اور دکھن کی طرف و د سند مسافت نا معلوم پر جا کر بھو آن کے اُسطرف نمک پنچتا ہی جو اکیا گیاہی و لیکن بود ر سکی طرف و د سند و ستان کی بحرمی سان ہی جو چا تھا نو و د سند و ستان کی بہت سٹکل ہی گرایسی سرھ و لیکن بود ر سکی طرف ہو و ہو کو باستان اور جنگلستان ہی جو چا تھا نو و تیر اکی جس سے امتیاز حاصل ہو و ہ کو باستان اور جنگلستان ہی جو چا تھا نو و تیر اکی ایک ندی کا ہی جو و بان سے دو ر بمک سید ھی پیچھم کی طرف کو جا ر ی ہو ایک ندی ہو د بان سے دو ر بمک سید ھی پیچھم کی طرف کو جا ر ی ہو ایک ندی ہو د بان سے دو ر بمک سید ھی پیچھم کی طرف کو جا ر ی ہو ایک ندی ہو د بان سے دو ر بمک سید ھی پیچھم کی طرف کو جا ر ی ہو ایک ندی ہو د بان سے دو ر بمک سید ھی پیچھم کی طرف کو جا ر ی ہو ایک بر میں تقسم ہو تا ہی ،

بهلاحصه شمالي هندوستان

یہ حصّہ و سبع اور ناہموا رہی پچھم کی طرف سنلج سے شروع ہو تاہی اور و ان سے دکھن کی طرف جھکنا ہو اپورب کو تنہا ندی تا مدی تا جسکا طول شرقی استہا میں درجہ اور تیس دوجہ اور تیس درجہ اور تیس دوجہ اور آئر کی شاسکی نیپال کے ہما آبین ہو جہ الکم کرتے ہیں اس حصے کو ممالک تا تار اور تبت سے اور دکھن کی طرف قدیم کو متاز ہو تاہی جہان پر ساسلہ ہما آ و نکاو سیع کو متاز ہو تاہی جہان پر ساسلہ ہما آ و نکاو سیع جنگل سے جو گنگا کے پورب کو ہی ملتا ہی اور زمین کے تکرے جو اس جھے مین جنگل سے جو گنگا کے پورب کو ہی ملتا ہی اور زمین کے تکرے جو اس جھے مین

ووو

(++)

واقع میں اس تفصیل کے ساتھ میں ؟

ا وه قطعه زمین جو در سیان ستلم اور جمناکے واقع ہی ؟

۲ گراول جسکانام سری نگر سشهود بهی ۴

٣ و و خطه حب كو سر چشمه أيا منع كُنُكا كا كهيم مين "

م کیاؤں جو گنگا اور کالی نری کے در میان ہی '

، پیناهانزی

ب بھوتان

نیپال کا ملک چونکہ اِس پہا آئی ملک کے آدمی اب کک ہند و سا نیون کے سے کم اختلاظ رکھتے ہمین اس سب سے بہ نسبت ہند وستانیون کے تہذیب اور عقال میں بہت ناقص مہین '

دوسراحصه هندوستان خاص

یہ حصہ ہد وستان کا بہ سبت اور نیون حصون کے بہت وسیع و فراخ ہی کہ دکھن کی طرف بریدہ تک پہنچتا ہی جو دکھن کے ملک کی شمالی حربی اور شامل ہی ایسے گیارہ برے برے صوبون پر کہ ہرایک اُن مین سے ایک ریاست یا بادشاہی ہی اور یے دوصو نے کشمیر اور سند کے بھی اسمی مین داخل ہمین ا بادشاہی اور یہ باکا کہ ۲ بہال ۲ بالور ۸ کشمیر اور مین اور دھ آگرہ ۲ دہای ۷ لاہور ۸ کشمیر او اجمیر اوا مین اور سب صوبون سے ممتاز ہمین اور انہین اور انہین اور دولت مین اور سب صوبون سے ممتاز ہمین اور انہین اور انہین جو بردوستان کے شمال مغرب کو رہت ہمین اگر اس ملک کو ذیبے کیا تھا اور دوست کو دیا تھا در سب سے کو دیا تھا در دست کے بھین اور سب میں اور سب میں اور سب کو دیا تھا دا در سب کو دیا تھا در دست کے بین دا در الا مار سامل کو دیم کیا تھا اور دوست میں اگر اس ملک کو دیم کیا تھا اور دوست کو دیم کیا تھا اور دوست کی باتھا اور دوست کی دوست کی دوست کو دیم کیا تھا اور دوست کی دوست ک

ا چینے قبلے میں لائے سے دھنے والے اس محتہ کے اکثرہ و مرے عوبون کے دھنے والے اس محتہ کے اکثرہ و مرے عوبون کے دھنے والے اس دھنے والون پر طاقت جسمانی اور ظرافت اور قوت نفسانی میں بالائی اور ترجیح رکھتے میں قدیم بر ہمون نے بسبب ترجیح اس دھے کے شرقی و جنو ہی محصّون پر ہند دستان کے اِس مصے کا نام آمید ھیا دیسس یعنے مرکزی محصّد رکھا تھا؟

تيسراحصه جنوبي هندوستان

اُ ترکی هراس حصّے کی نر بد اندی ہی او زیمو آئی سسی پور ب کووہ ه خیالی جوابسی عرض میں کونیتی ہی تاجنو سی ہوگئی یا پیچم کی شاخ گنگانک اور دکھن طرف کی هراس حصے کی بنے دوندیان کشتنا اور تنبید داہی جو دکھن کی شمالی هر ہی اور پر بری هران کشتنا اور تنبید داہی جو دکھن کی شمالی هر ہی اور پر ور بریکی ہوندیں حصہ ہند و ستان کا اُن خطون کو اواطہ کرنا ہی جنگی تفصیل یہ ہی اُ

ا گند ٔ وانه ٔ ۱ او آیسه ٔ ۳ شهالی سر کاد ات ٬ ۴ ظاندیسس ٬ بر آ د ۳ بید ر ٬ ۷ حیدر آباد ٬ ۸ او رنگ آباد ٬ ۹ بیجاپو ر ٬

چوتهاچصته دکهی

اس دھے کو اکثر بنام جزیرہ نابو لئے مہین سکل اُسکی ما ند ایک مثلث مساوی السافین کے ہی کہ اُترکی حرکت بنا ندی اُ سکا قاعدہ اور دو نو شاحل برقی و غربی یعنے کرو سند کی اور ملیبار دو اُسکی ساق اور داس کمران اس مثلث کا سرہی نفصیل اُن خطون کی جواس مین مہین بہ ہی ا ' کنر ا ' ۲ ملیبار ' ۳ کو چین اُ تراونکو ر ' ۴ مالے و بادامحال ؟ تراونکو ر ' ۴ بالا کھا ہے ' ۲ رسو د ' ۷ کو کنیا تو د ' ۸ مالے و بادامحال ؟ اُ کر نا تھے ' ۱ رسو د ' کو کنیا تو د ' ۸ مالے و بادامحال ؟ اور کوئی جزیرہ اُ کر نا تھے ' ۱ سے جا نا چاھئے کہ مواے سر اندیب کے اور کوئی جزیرہ

وووش

(IV)

ہند و حمان کے معلی قابل ا حباد کے نہیں ہی اور و ب ممالک ہو ہند و حمان اُ ترکی مقال ہیں آئی تفصیل بہ ہی ہم کی طرف بلوجت ان و افغانسان اُ ترکی طرف بہت و مقال ہیں ہم کی طرف بلوجت ان و افغانسان اُ ترکی طرف بہت و مقالی حصہ ہند و ستان اور بعدان اور بعدان اور برمهاکا لمک ، براسین ہو مقال آشام کے ہیں بعنے آ و ااور برمهاکا لمک ، براگی اور نوی ہند و حتان کی اُ ممکی ندیو ن سے ہی علی النحصوص گنگا ہو اکر اُسکی مرزین کو سیر ا ب کرتی اور ایک جگہ کے طاصل اور پیدا دارکو دوسری جگہ بہناتی مرزین کو سیر ا ب کرتی اور ایک جگہ کے طاصل اور پیدا دارکو دوسری جگہ بہناتی ہی اگر چہ بہ سبب اختا ف عاکموں کی زبانو ن اور دینون کے اکر خطون اور شہرون کے نام مین ہند وستان کی زبانو ن اور تبدیل ہوئی ہی پر ندیون کے نامون میں ہند وستان کی مشہرون کی نام اور نامون میں پر ندیوں کا نام اور نامون میں پھو تغیر اُ اُنک و افغ نہیں ہوئی ہند وستان کی سٹ ہو ر ندیوں کا نام اور اُنکی سافت تقریبی اُنکے منبع سے معمد د اور گنگایا دو دسند تک بہ ہی ،

شمالى هندوستان كي نديان

انكريزي	ميل		
1 V • •	••• ••• •••		١ سند ٠٠
14.	••• ••• ••• •••		KS r
1 • • •	(• • •)	جھا نتا۔ گنگا سے ملی	۳ جمنا
11	(9)	جهانتک رو د سند سے ملی	۾ ستج
1120	(va·)	جها مانک رو د مصند سے ملی	ه جهيلم
90.	(40.)	جما نشک گربگا سے ملی	ا گذیگر
	اںکیندیاں	جنوبي هندوست	e de la companya de l
₩8 +			۷ گو د ا و د ع

انكريزي	ميل
---------	-----

V • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ا کتاب
V ••		ويربرا
83.	···· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ·	۱۰ سماندی .
۲ ۱ ۰	••• ••• ••• ••• ••• ••• ••• ••• ••• •••	ا آپتی
ι,	*** ***	۱۲ کاویری
, و سستان	ر بان چھو تی برتی جنگی سے افت معلوم نہیں ملک ہند م	اوربهت سسی م
8 سو ك	سے ا برمھیٹر ۲ گھاگرہ ۲ دابتی سمگوسی	مین جاری مہیں جے
	۸ چناب وغیره	
-		/

ہند وستان کے بہا آو و ن مین سے و سلسلے سرقی او ل غربی و کی آو ہوں بہا آر مین ہو و کھن کے ملک مین بنام سرقی گھات او ل غربی گھات باجتے میں غربی گھات لا او دسولات ملک و گھن کی ہی آبتی مذی یا لا و دسولات کی ہی بہتی مذی یا لا و دسولات کی ہی بہتی مذی یا کہ سلطے دلا یا ہے ہوالا فت سے لیکر چھر ہزالا فت کی بہ سبس غربی کے بہتی ہوتی ان سرقی سلسلے کی بہ سبس غربی کے بہتی ہوتی ان سرقی سلسلے کی بہ سبس غربی کے بہتی ہولا و رید ساسلہ گیالا و دلاجے بیس و قبقے عرض شمالی سے ناکشت سے بود و الدولا و میں اور فرمین بالا گھات کو پائین گھات سے بود و الدولا اور ناہی سوالا و میں کا و ستال میں جہا کر ناہی مرد اس کے جوالہ میں نہا است ہود و الدولا کی بہا آگی چا کہ میں ہوا کہ ان بالمند و نیا میں خوالا بالمند و نیا میں خوالا بالمند و نیا میں خولا کی بہا آگی چا کہ ان بالمند و نیا میں خولا کی بہا آگی بہا آگی بہا آگی بہا آگی بہا کہ وہ و و د کمک خواسان سے طرف مرح غربی کو کئی بہا آگی بہا کہ وہ و و د کمک خواسان سے طرف مرح غربی کو کئی بہا آگی بہا کہ وہ وہ وہ وہ وہ وہ کہ خواسان سے طرف مرح غربی کو کئی بہا آگی بہا کے بالمیں بہا کی دور وہ کی بہا کی بہا کی دور وہ کی کی دور وہ کی کی دور ان کی دور وہ کی دور وہ کی کی دور وہ کی کی دور وہ کی دور وہ

ر وو

(11)

بندسكاطاتابي اورسامي اكرشهرون ككفدتابي اوربرظهرابك نيانام پا ناہی خرا سِسانی اور کا بلی جرچیم طرصنہ رود سسند کے دھتے میں اسس بہا آ کو بهند ومن كيت مين اوداس وودك بورب كرف وال أسكوم لا بول مين یعنے برف کی ظاہد مشمال رقی جانب کشمیر سے بد پہاتر ہور ب کی طرف ہو سب منبونیر پنجاب کی مدیون کے ستلج چھو آ اگذر تا ہی اور ان حرون مین سنگسانی بمر ولا ہو رکے خطے کو چھو تے نبت کے خطے سے جرا اور اُسمی طرف پھ آ کے جاکر گنگا جمنا کے مدون کو قطع کرنا ہی اور وونون کو دکھن کی طرمت پھیر ناہی انبائی اس بہار کے ساسلہ کی اس سے آگے پور ب کی طرحت ظال پاتی ہی اور شایدسبب اسس فلل کایسی می کرکنترک اور آرن اور کوسسی اور آسسی نے نے اً سمكي بنيا دا و ربنامين نفو د كيامي بصفان ك أسطر من ايك قطعه زمين مين جسكا نا م سعاو م نهین ہی به سالسله بها آو دکا گم مو قاہی اور به بھی کہنے میں کر جیر وچین تک جاتاهی یه ساسله جسس قدر مسرو ستان کے محاذی اور مقابل ہی اُسکی چوتی کی بالندی اس قد رہی کہ تمام ر دے زمین پر جتنے بہار جمین کسسی کی ایسسی بلندی نہیں اور اس مداسلے کی تمام بلند چو شون مین چوتی و هو لا گرکی بست بلند کر بسسیط و ریاسے سور سے ستائیسس ہزار ذراع یا قریب پانچ میل انگزیزی کے بلند ہی ؟ بیش فیست تجارتی جنسین جو خاص به مند و سستان مین پیدا بوتی بهین اور سب ا قليمون كون أن سے فض بهنجتا مى تو ابل يعنے كرم مصالح ميں جنكو قديم سے مندوسمان سکے شرقی جزائرسے سب ملکون کو لیجائے میں اور جو اہر بیٹس قبرت اور سیلان کے موتی جنکے سبب تو گری اور زینت اس ملک کی ہی " جاميا كلام يهر بهي كم إس ملك مين ايسسي مودمندا و ر نفيس چيزين جن سے حاجين اصلي بسسركى برآئين خالق مطلق نے اس كثرت كے عماته پيداكى مين جيك سب

ہرقوم بالطبع فدیم سے ابتک اس ملک کے ہوانوا اور اسکی طرف مائل
د سے اور دھے میں اورا سکے خیرات وبرکات کوا پینے ملک کولیجاتے میں جائری
اور سو ناہست دور دور ملکون سے تجارت کے وابسطے بہمان آنا ہی جسکے سبب
اس ماک کے آدمی تونگر میں اور سیج تو یہ ہی کہ اگر حکام زرومال کو اُسکے بیگانے
ملکون میں نہ لیجائے دیتے تو ثروت وفر اغت اس ماک کے لوگون کی
حساب وشیما دمی نہ آتی '

اگرچہ اس ملک کے محاصل اور محاسن طبیعی بے سر مایہ فراغت اور تونگری کا زیادہ
کیاہی اور انواع اقسام فیر و برکت کے در والے دہے والوں بر کھو ہے ہیں اور
اُسے ساکنین فاصہ ہو دکو ایسی گزیدہ صفوں سے موصوف کیا ہی کہ شاید غیر
قوم میں کم پائی جاتی ہیں جانچہ سے فصال اُنے قابل ذکر کے ہیں مرم دلی میا دیا ،
فاک اری مانساری ، جاند ار آز اری سے نماسر پر ہیز ، ضعیف جا مد اروں پر
وم 'کثرت فیر ات و صد قات (اگرچ اس جہت سے بہ برتی فہافت پیدا
ہوئی ہی کہ ہزار افر فی فقیروں ومنعت فوروں کے جیسے ہوگی ہیراگی سیا سسی
کوئی ہی کہ ہزار افر فی فقیروں ومنعت فوروں کے جیسے ہوگی ہیراگی سیا سسی
کبیر پنتی ناک بنتی وغیرہ ہیدؤں میں اور مدار یئے جلا ہے بے نو اآزاد امام
شاہی وغیرہ سلما نوں میں اور سیکروں فر فی بیکاروں کے اور فرافانیوں
کی جیسے نجومی رانال فال کو اہل جفروا رباب عزام واصحاب نیرنگ
وافروں وغیرہ موجو دیو ہو ہیں) احترا زلحوم حیوانات سے نعظیم
بریں سیا مظاہریز دانی و مجالی ربانی کی ' جلد سیکھ لینا بیگانی ذبان
بریں ہوئی جانچہ آل اولاد کی کثرت ' نمایت دلدادگی بلوا فرم عیش و و ہوں

National Library Acc No. 504 dt 20-11.6

(ri)

فانه نشینی و که ای کم بهتی و ملکی بنر و کمال مین و چنانچ جساکر اسونی ياريشمين موتا ياباريك كي مزار برس آكے مندستان مين بناجاناتها ابسي وبایی بناجانایمی مجمع تفاوت یا ترقی اُس مین نهویی عمال اور سب پیشے ا و ر ہر اور زراعت و غیره کا بھی یہی ہی کسی میں کھ تر قی نہوئی گرتھو آراسا فرق اہل فرنگ کی تلقین و آمیز ش کے سب بعضے کامون اور ہر ون مین ہوگیا ہے ؟ دونی اور فرومایگی ؟ اور ر ذریل شیو و نکا اختیار کرنا ؟ حرسے زیاد ہ زر کہ طنمع حب طرح طاصل ہو کے مکر و فریب سے ہویا ذکت ویے عرتی سے اُسے برتها نا یا جمع کرنا ۶ غیرت اور حمیت ملکی مجھ بھی سرگھنا اور بنگا نو نکی بندگی اور غلامی مین جلیر سسر جھو کا نا ؟ فی التحقیقات ایس سے زیادہ پاجی بین اور دونی اور ذلّت و زبونی کیا ہوگی کہ ایک ملک کے لوگ آپس مین تو لرین و غیرونکے پر جاہو کے اُ نکی غلامی کرین ایلنے زر و زورو قوت سے بٹیگانو نکو اپنا خراوند بنا ئین اور آپ أكے بامر سنگين حكومت كے تلے گھسين اور پسين مهتايت پنته اور مز بهب كی جوبر اسبب اختلات اور نفاق کا اور بری علت دشمنی اور عد اوت کی بنوئی ہی اور اسی سبب سے آئات آئات جمعیت ملکی و غیرت قومی مین اُنکے تفرقہ پر اہی ' ا نھین جہتون سے اس ملک کے لوسس قدیم سے مقہور اور سغلوب غیر قوم کے رہے میں اور چو مکداس ملک کے رہے میں ایسی ایسی فصلتن رذیل انسان مین خواه نحواه پیدا موجاتی مین اس باعث سے جن قدیم باد شامون نے اس ملک کو تسنحیر کرنے کی عزیمت اور ہمت کی ہی اس ملک کے توطن سے ہمیث نفرت اور کرا ہیت ہی کرتے رہے میں چنانج گراشاسپ ناسا امسری مین لکھا ہی کم جب صحاک نے گر شاسب المبینے سبہسالار کو مند وسنان كي نيس نحير كو معيا أسكويد وصيّت كي

مثنوي

ومیت چنین کرد گرشاسپ دا میم در پهند پر د و د کن خواب د ا نداری زنون سیالان در بغ مین کار فرما در خشنده تیسیغ بحسی ده انجام کار بزرگ برایشان چنان زن که برگله گرگ عانی دران بوم سالی خام که شکر کران گیرد از ننگ و نام گرت بگذر د جار موسم درآن ز فرهنگ و مردی با بی نشان

ظا صداس وصیّت کا پر ہی کر اس کرشا سب بغدنتے ھند کے زنہار وان اقاست کا قصد نکر ماکیو نکه اگر چاد موسیم یا ایک سال تبیری شکرد ۱ ن د هیگی پھرمردی و مردا نگی وننک و فرن اگ کانشان شکر بون مین باقی بر بریگا، اور اگر کسی سنسخص کو ا س بات مین شک بوکر آب و موا بهند وستان کی ا و ر معیشت خاص بهندستانیون كىكس طرح نا مردى وجبن بيد اكرتى مى تو چاهے كرقد بم خاند انون بر سغل اللهان کے تنکت نظر کرے کہ آل اولاد اُن شیر دل عالی ہمت اسپر و مکی بد وات بود وباش اس ملک کے کیسی اکس و زخی ہوگئی ہیں اور کیسی یوج عادتین اور خصابین اختیا رکین مین ماحیان عالیثان انگریزنے جو خداوند عقل اور فرہنگ و دانایان فرنگ کے درمیان ساتھ مزید تبحرہے اور آزمون کے ممتاز مہین اس لمک نامردم خیزی آب و هواکی و بائی تا ثیرکو خوب پیجانا ہی اور اُنکی گزیدہ تدابیر ملکی سے ایک یہ ہی کر اپنی قوم کے رئیسون کو اسس ملک کے ر ھے سے مع کر تے میں اور کسی طور توطن اس ملک کا جائز نہیں رکھتے بلکہ اپنی ہمت بلند اور عمل ارجمند کے باعث حتی الوسع اِس بات مین سعی کرتے ہمیں کم ہند و ستانیون کوجہالت اور نامر دی کی بستیونسے استماکر جوانمودی اور عقامندی

دوو

(rr)

كى بلنديون پرېنجائين اور اپنى پىسىندىدە عادتين اورسىنودە ا ظلاقسىكىملائين؟
ولیکن بر تا ہے معرط زود وستی کے حصفت ذاتی مشیوه سوداگری و تجارت کی
می اور مفاسوسے زیادتی نازو تعمت کے کملازم فالم تو نگری اور امارت ہی
دیرتک بری و پاک ریساپرسٹ کل و دسوار ہی ؟

یه معتصر بیان تاریخ وار هی قوم انگریز کے تسلّط کا هند وستان میں که کس طرح سے دوسی برس کے عرصے میں اُنھونے آهسته دخل وتصرف میں اُسکے ترقی کی هی

شهرمد د اس باضمیمه قطعه زمین یا نج میل طول مین دریا کے کنارے اور ایک میل خشکی کی طرف عرض مین 1776 قلعه من نظ دیو و کرنا کے مین سمند رکے کنارے ہر 1791 14944 جو بیٹ پرگنہ 1484 چاشکانو اور بردوان اور میدنی پور بنگاله او ربهنار اور چار سسرکار آترکی 1478 سانستی کی بوم و بر 1447 بتارسس کی زمینداری IVA مسركار گنتور IVAV

سندتصرف	
	ملينا ركفر آكو نبنيا تور و ند يكل سالم بار امحال و غيره جو طيبو سلطان ك
1 4 4 7	ملکون مین سے جراکئے گئے
1.v 9 9	سریر مگیش کی حکومت جو طیرو سلطان جنت مکان سے لئی گئی
1.4 • •	بالا گھات اور زمین بلآری اور کر- په
	خطے دیئے ہوئے نواب اورہ کے عوض مین اعانت دایمی انگریزونکی
	مملکت روهیل گفته مه بریلی مراد آباد شناه جهان پور و غیره او ر
	ملک پارئین دوآب کے اور خطم فرخ آباد اور العاباداور کا پور
14.1	او رنگور کھیور اور اعظم گدتھ وغیرہ
11.	صوبہ کرنا تک محتوی ان خطون پرجو تصرف مین نو اب کرنا تک کے تعے
	د مهلی آگره دو آب بالا هریانه سهمارن پور مبرته، علی گدر هد ا نآوه
11.	بوندیل کھند کتاک بالا سور حگر ناتھ وغیرہ
1 A · m	حصہ مملوکہ آج اندار کے جے جزیرے سیالان سے میں دیں۔۔۔۔
11.	خطے دی ہوئی پیشوا اور گیکوار کے صوبہ گبحرات مین
	خطعے مفتوحہ نمیپال کی سلطنت سے زمین کواستانی کے ساتھ جو واقع
1 / 1 8	ہی درمیان ستلج اور جمنا اور گروال اور کماؤن کے …
1116	کاندی کی ریاست سیاان مین مین کند کاندی کی
1117	ا نجار اور سند اوی ساتھ اور نواح کے کچھ مین سند اوی ساتھ اور
	مو نان اور سب ممالک پیشوا کے خاندیسس ساگر ساتھ اور خطعے
	صوبہ بالوہ اور اجمیر کے راجبو ٹانہ مین سسنبھلپور سے مرکوچہ گرا سنڌ ل
1010	ساتھ اور نواح دیئے ہوئے راجہ ناگہور کے

ووم

(re)

فطّے مفود برمهای مملکت سے آشام کا جارمی ہور ر خنگ ار بان ویئے توائے لیناسیرام اور مرکائی جزیرے ت اسس محمل بیان سے موسسمند پر جوایسے حالات کا ساا سعبی ہو ظاہرہوگا کہ اب تمام ہدر و سان جو تصرف میں دوات تیموریہ کے عین قوت و فروغ کے وقت مین تھا ہے جار صوبے کا بال کشمیر لا ہو ر ماران چھور آکر باضمیم مرزوبوم شرقی برمھاکی ممالکت سے اور حنوبی خطبے مشہاے دکھن تک معہ جزا برسر فی اور اُ تر کے نواح فیال کی مملکت سے سب کے سب بانکل قضے و تصرف مین وولت برطنیہ بدیر کے جیس جنکی چار حرین اِس تفصیل سے جیس پچھم کوستلے پور ب کو بقیہ مماکت ہر مھا جنوب کو منتہاہے دکھن شمال کو ندپال کے بہا آر گمرا ن حدون کے در میان بعضے حاکمون کو جیسے بادشاہ اور ہ اور نواب حید رآباد اور راجہ میسور اور راجہ ترا ونکور ا و ر ر ا جه کو چین مصلحت ملکی نے د و لت برطنیہ کے نام کو حکومت سپر د کر رکھی ہی اُور وے نعلبندی کے طور پراُسے خراج اداکرتے میں اور فوج انگریزی اُن کی ریاستون پر متعین مین تاغیر کی سطوت سے اُنکی حافظ اور مدوگار راہے اور أنكى خانگى خصومت ونزاع مين منصف جو اور أنكوراه عدالت پرركھے اور كھ فتنہ و فساد ہو نے مذیبے اِن سب حکام کو ہو اخواہ دولت برطنیہ گنا چاہیئے اور بعضے اور چھو تے راجے جیسے راجہ بھر تبور و مجہری اور کئی سر دار دہلی کی نواح والے اور سکھ ۔ ساتیج پاس والے اگر چریے بھی خیر خوا ہ کمکی دولت پر طنیہ کے مہین لیکن فوج انگریزی اُن کے ملک مین نہیں رہتی اور بعضے زمیند اراور راج قدیم خاندان کے جیسنے راجہ بوندی اور کوٹہ اور بھوپال جنکے ملک اور ریاست نے بہ نسبت ·سابق کے کچھ ترقی کی ہی اور پانچ راجہ نامد ار قدیم را جپو تانہ کے راجہ جیپور اور راجه او د ب پور اور راجه جوده پور اور راجه بیکانیس اور راجه جسلمیر کم

یے سب ہوا فوا و متعاہد دولت برطنیہ ہندید کے لکھے جائے ہیں اوار سب طرح کی
يكليف سے دولت برطنيد كے آزاداور فارغ ميں جسے سابق مين تع ويسے ہى
ر هتے مهین اور اُنکے حال پر نظر مرحمت دولت برطنید کی ہمیث رہنی ہی ؟
معتصربیان حاصل زرخراج او رباج دولت برطنیه کا در سنه ۱۹۲۱

		اور سم ۱۹۲۱ ع	
		مل مملکت بانگالے اور پهند و سه نکا	تما م حا ص
رو پلی	١٣٣ ٢٠٥٠٢٠	راج زمین کے	بابت
ر و پسی	9 9 4 V 9 6	راس کاعاصل ۲۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۲۰۰۰	لمك مر
رو پي	LV 88 14 1 +	بذئبی کا طاصل ۲۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰	مملكت
	rive mmvr.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	ښس ر و پېي	بیں کرور پیچھتر لا کھ ^ی تینتی ں ہزار سات سی .	سب اک
		١٨٢١ اور ن ١٨٢١ع	د رسنه
ارويس	7 • 7 • ∨ 7 ^ •	ت فاصر نمک	حاصل تجار

روپسي	7 • 7 • ٧ 7 • •		• • •	• • •	• • •	حاصل تجارت خاصه نمك
اروپسي	1178 474.	•••	•••	• • •	• •	حاصل تجارت خاصه افيون
ر و پسې	71ev 7 • •				* * *	حاصل کا غذ اسطام
_	rv9++14	• • •		• • • •		باج ممالک قدیمه
ر و پسی	* 44 444	•••	• • •	• • •	• • •	باج ممالک جریده
	~ ~ ~ ~ ~ 8 q	جمل				

سب چار کر و تر بعتر لا کھ ستّا سبی ہزاراً نستھ روبی

وقف

چھیں کرو آ آئم آلمیس لا کھ بیمس ہزاد سات سی آیا سے دوری کا لمگیر آباد اور بیجا پور کو جا جا ہے کا ب ب ضمیر ہو نے ان دو صوبہ مفود حید ر آباد اور بیجا پور کے ممال خواج اور باج کا ب ب ضمیر ہو گیا تھا اور کل جمع اُ سکے حید ر آباد اور بیجا پور کے ممالک محروسہ میں بہت زیادہ ہو گیا تھا اور کل جمع اُ سکے اکیس صوبون کی بہت ہی ہوت کا ۱۹۲۱ روپی بیخے اکتیس کرو آر بیالیس لاکھ چھا نو سے ہزار نو سی اکیس روپی مال ذیادتی زراعت اور حاصل زمین کا عہد دولت برطنیہ میں بہت سابق کے اس طور پر قیا س کیاچا ھئے کہ اب اگر خواج واجب الادا حاکم کی سرکار مین دس روپی آتے ہیں تو زمیندا دکو بانج دولی بیخ جمین اور سابق عہد مین حاکم دسس لیتے سے اور زمینداذکو ایک بیجا تھا اور درمیان بند رہ اور گیادہ کے چار کا فرق ہی پس یہ بات ثابت ہو ئی کیا سے مہد مین حاصل زراعت قریب ایک ثابت ہو ئی

تخته تربیع یا مساحت سطحی روے زمین هندوستان کا ساته گونه تفصیل پرکنون اور ضلعون کے اور تقریبی شمار آدمیون کی وابسته سال ۱۸۲۹ء

عددنفوس	عدد مربعات ميل انكريزي	
79	177	بنگانه اور بهار اور بنارس سنگانه
1 ^ • • • • •	۱۲۸۰۰۰	خطے مضاف ہندوستان کے ممالک کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
		گروال اور کیاؤن اور ده عرصه جو درمیان
8 * * * * *	10	ستلج اور جمناکے ہی
e A s · · · ·	mr	ممله جو بنگالے کی حکومت مین ہی

علد نغوس	هات ميل انگريزي	عددمري
6	186	جمله جو عکومت مرزا س مین ہی
rs	11	جمله جو حکومت بنتی مین ہی
		د کھن وغیرہ کے خطبے حاصل کئے ہو ہے
		ے نہ ۱۸۱۶ء کے پیشو او غبیر ہ کی
_		ریاست سے دیدائسکے اکثران مین
· ·	7	سے داخل مملکت برطینہ کے ہو گئے ن
		سب جن قدر سلطنت برطینہ کے
۸۳۰۰۰۰	8 6 7	شحت تصرف مین ہی
لے ملک	اج دينے والوں ك	د ولت برطينه کے هواخوا هوں اورخر
عل د نفوس	بعات ميل انكريزي	علادمرا
1	٩ ७ • • •	ملک ِ نظام علینجان نواب حید رآبا د
۳	V••••	لمک ِ راج ناگپور سن سن سن سن
۳	r • • • •	ملک پاد شاه او دهد سه د د د د د د د د د د د د د د د د
r	10	گیگوار کا ملک
1 8		ملک کوتے کا ۲۴۰۰ ملک بوندی کا ۲۴۰۰
1 8 ****	16	ملک بھویال کا ۵۰۰۰ سن سن ک
m	۲۷۰۰۰	ملکبِ راجه میسور ملکبِ راجه ستاره ۲۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
18	16	ملک داجر ساره ۱۰۰۰ ۲۰۰۰ ۱۰۰۰ س
1	٨٠٠٠	ملکتِ راجہ نراو نکور ۲۰۰۶ کی ملکت راجہ کوچین ۲۰۰۲
1	•••	ملک راجه کوچین ۲۰۰۲

(r1)

	,	,	
علد نفوس	هل د مربعات ميل انكريزي		
		ما يديون كاليعند داجه	وولت برطنیه کے د
		اوز جورهپور اوز	بليكانير اور اور يپورا
		مرد ار را جپوتون کے	می <i>ب ل</i> میر وغیره کاجو ب
		در امبر غان اور راو	مپین او ر ملک ہلکرا
		مچهری وغیره اور	م کھی اور بھر ہور اور
		اهون کا اور کند وایه	إميران سنده اورس
18 *****	r ~ ~ · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ر کا تی کے راجون کا	اور بھیل اور کولی او
17" •••••	11 • r • • • 6.	يه اور أَحَمَكَ جو اه خوا جو يُ	جمله ممالک د ولت برطهٔ
	استونكي	مستقلري	
		تفصيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
عل دنفوس	هدد مربعات ميل انكريزي		,
r • • • • •	8 / • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ملک ِ راجه نیپال
r	8		لمکاب راجهٔ لاجو ر
	rr •••		لمكب اميران سنده
۲ • • • • •	f ••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لمکے سینہ ھیہ
	• • • • · · · · · · · · · · · · · · ·		ملک شاه کابل
١٣٢٠٠٠٠	120000	ستان کا ۲۰۰۰۰۰۰	ملك سب كان بسنرو
کے	ے شہرو یں صین ہندوستا ہی	شمارآ دميون كمي بعضير	.نعميني
عدد نفوس		علادنفوس	
8 • • • •	و هملی	7••••	بنارس ۰۰۰
	۸		

عل د تفوس		علدنقوس	
1 9 • • • •	مرشد آباد	8	كاكت
11	پونان	[7F-8]	مدر اس حوالی سمیت
7		r	عظیم آباد
77***	بریلی	۳••••	المهنو
J · · · ·	او رنگ آباد ۰۰۰	۲••••	حيد ر آباد
•8 ∜ • • •	بردوان	118***	باً گپور
8 • • •	بانگلو ر	1 • • • • •	بروده
5"	، » پهير »	1 • • • • •	احمرآباد
V • • • •	فرخ آباد	1 ••••	کشمیر
10	وهما کر	j •••••	
170000	سوات	1 ٧•••=	بنبنی

بیان مین اجمالی خصوصیات ملک دکھن کے جو ہسبب نزدیکی خط استوا اور اعتدال زمانے ظلمت وضیا کے بیشمار خیرات وہرکات پر محتوی می اور تعریف مین نواب مکارم انتساب حید رعلی خان فردوس مکان کے جسنے سریر نگیتن مین حکومت اسلامیه کی بنیاد قایم کی اور انتہا ک دکھن تک علم فتح و فیروزی بلند کیا اور صفت مین بادشاہ سلیمان جاہ طیپو سلطان جنت آشیان کے جسنے تاج و تغت کو اس حکومت کے آرایش دی اور توصیف مین جلائل مکارم و شرائف منا قب ارکان دولت برطنیه کے جواب تمام ممالک پر هندوستان کے سواحل شرقی سے لے سواحل غربی تک اور نہایت دکھن سے کوهستان هماله تلک تسلط رکھتے هیں *

(r)

مثنوى

طريز المرازيومي ولنشيني طرب کاچی پر سے و آدمی د ا ریاج با د سٹ کینش تو ان بخث ں بعبر پیزی و گو ہر فسیز ائی نسيمش د المشهمير زلف دلدا د کا ر شن منحر ن کولو و عنبر باتش فلفل و جوز و قرنفل گلبتان د رگلبتان نوبهارنس فراج جمله گیما ن حاصل ا و ریاحینت خبابان در نحیابان مكشورا قوا فل در قو اقل زبان ومثک پیدو زیذ و مبذل بداغ رشك ازو فردوس رضوان بدین خوبی همانا نیست جا لے بود لال و كند خا مه نگو ن سسر كمآ دم بوالبشردا ذاد بوم است مصون باد ا ز برآسیب و آفت نواز شکر سعاد ت بار آو ر نبا ما تت تو ا ن جان رنجو ر

اما یون کشو ری خسسترم از سیی وطنگایی نشاط و خرمی د ا صفهای آب شیریننث روان بخث مزاجشس زاعتدال استوائي. بو ایشس رانشاط زعفران زار حبائث معمد ن يعقو ت وگو ہر گیا ہشی زعفرا ن وعود وسنبل کهستان در کهستان لالهٔ ارش مناص د ر و مر جان ساحل ۱ و ا ابا زیرش بیابان در بیان برند ازوى ابازير وتوابل زساج و آبنوسس وعود و صندل بهشته اش یا بی بیا با ن ندید ہ کس چنین آب و ہو ائے زبان د روصف آن فرخنره کشور بسست این فضل کش بر هرشخومست د گهن زین رو شیره دار النحلافت خکک باش ای زمین مهر پروز حمادات توار گردن ور

نه تنها نا تو انان را تو ان بخش که جان رانیرو افز ای در ان بخشس بدین خوبی گیاه است و جماد ت چه با شرگاشن و جان بخش با د ت ستانت این بو د ایوان چرباشد گل و بستان او افسرد و پژمرد دلیری نامجوی بر د بارے مهی بر کر د، سسر از جیب شاہی که بر هرخطّه زارائی نمو دند ات بو ر علی حید ر علی خان کر بنها ده اسا سن ملک سیسور جور سترد رکهاند اری درستی مریش زیب کله پاش ا نسرنخت رل رایان ملک بهند را نون ر مان از وی چنا ن کرسٹیر آ ہو چ رو به د مشهمنا نشن زو بلر ز ه نشان میدری ا زکار و با رش کلید ش ر انها دا قبال د ر چنگ د و ا ن ۱ د ۸ پیش موکب طر"قو گو به تنحتث خسه و آفاق ننث منت ہا ہے الطنت ظلّ الّٰہی مهی بهرام کین وست تری خوطرف دار دکھن سلطان طیعو د لیری گرم کین و برق پایکار

کلت گربا شداین بستان چه باشد چ دهلی دا پراغ سلطنت مرد د کھن ماندہ تہی از ناجرارے بهر بوم و برآن ا زناجی نخب تین حاکمانش راجه بو دید از ایشان زان سپس بازو ردستان سپهدا ر مهین شیر سلحشور چوسام اند رتوانائی و چستی قوی د ای و قوی باز وقوی بخت نمود از نفِ تَیغ کُند ناگو ن ۱ سپر ا ن د گھن از مسطوت ا و , گھن بدیشہ 'آن **ش**بریشرز ہ سایات مهتری پیدا ز کارش بهر با رو که عز مثن کر د آ بهنگ ظفر از چاؤشانِ موكب او چوآن دا رای دین رخت ازجهان ست شهی سلطان نشان زیبای شاهی خریوی نام جوی و رنجبر دار

وقوت (۱۳۳۰)

برزم اسكندر و دربزم يرويز جها ند ا ری به کلک پهلوی زا د زېد د ينان جهان را شست و شودا د چو عهد مهدی آمد رو زگاد شن جهان الر دا د و دین آباد کر داو بسبی د و لت سسرا بنها و بانیا د زرنگارنگ باغات و بسانین کربست این مملکت دازان طرازش پر از باز و نعیم و حور و غلمان چو پروانه بر آنش از د سرانجام چوماند نام نیکو خوشس تو ان مرد بهر نو بت د ز د د نگی د گرگون بنسته نقش دیگر بر نشوته د ر آ مر زیر فرما ن بریطن براگگن .بر د ۱۰ زروی سنحن ساز سنحن مشنجيد ه گوي ومسنحته بسراي برآ نچت فرض مشر گفتن بهان گوی حریث مژم و آ زرسش فرو خوان بده با نغز و زیبا نریبا نے خرد احسنت گوید دانشت زه چر دولت مطلع اوصاف يزدان

به بین و مهر زهر و انگبین دیز جهان گیری به نیغ پسد وی زا د برآب نيغ برق كثت بيداد ر و اج دین احمر بو د کار مشس مناعت خانه ۴ بنیا د کر د ۱ و بسی آئین شا ہی کر د ا یجا د زگو ناگو ن عمار ا ت نو آ مُین زبسس آ دا بشِس و سامان وسازش شد ه بگسسرد گهن چوخلد ر ضوان ازا ن غیرت کرا و را بد در اسلام بمر د و نیکنا می از جهان بر د چ د ولت نوبت است وخم گردون زمانه آن ورق را در نو شنه کنون آن تنحت و تاج ا ز د ا د ذو المن یبا ای خامهٔ اعجاز پر د از فرا تریان منه ا زحرخو دپای نگویم را ه مرح و شاعری پوی ز مهر و دا د این د ولت سخن را ن ز ارکان و زاعیانشن نشاین که نبو د زویبانی د ر د ر ی به چه دولت مظهر الطاب پر د ان

گزین جنجا رش و فرخند و قانون ا ز ان پایده چن سع شدادست منها پر و ر نو ا ز ث کر گرو ہی *ثگر* من و کار دان نغز و د لا ویز کیش د لنو ا زی نرم خویان همه د ل جوی و را دوپاک پیوند · تهي ا ز کينه و لبريز ا ذ آ ز ر م ز کنین گسنحش آئین گزین شان ہمه شان یکد ل ار صد گرہزا راند عیان زان مهرا و کینه ۱ شان چو صحن خانه شان این خطّه ٔ خاک به سیراین حهان دلدا ده و فوش د د آینه و سسر ایند و بر آیسسد کزایشان بریکی دارد زیا گران و نیز ر و چون کشی نوح ا نه بین کشو ربد ان گردید ول شا د ز د انشن د هر پر آواز ه کر دیز چه دانشس ر ا که نگر فتند د در کار فروغ آگین چو یو مان حکمتستان صنايع را برند در چين و در روم بّاب فکر خار ا را گسدا ذیر

مه آئين و دستو د ش ما يون انسامیش برسدا د ومهرودا دست بنام ایز د خر د پر و د گر و چی د لير و چا بک و چهت وسبک فيز براه نیکنامی گرم پویان بهه خوشنحوی و آزا د و بسر مند به لطف و بهد مهر وبهد نثر م به مهرآمیخش فرخند ، دین شان ز کمت هر جمه سسر ماید د ا دید چو آئیہ معنّا سید؛ شان جهان پيما جو سيّا حان ا فلاک چو مرغان يوا آزاده و خوش برگلشن زیانی فوش بیابند بدان سامان و نساز و رخت و کالا ہمہ آزادہ بزیندو سبکروج ساییان د ا د اند د مرکب با د گزین د ستورا دا تازه کروند بنر د اعهد شان مشيد د و ذبا ذ ا د شه ه ا ز فرشان این ظلمتستان عبحب نبود ا زین پس گرا ذین بوم بتدبير وبدانش كارسازند

ووو

(۲4)

مهد آلات کارشان به بهی سیرم م و زبان شان مینغ پیسکار و زبان شان مینغ پیسکار و زان زنجیر ا پر د اخت خوشس د زان برند بینغ و شاخ ا برا د د و د و ز و ز مرکانی خوشس گذارند

تکیب و آگهی و دور بینی قلم در کاریا بی نبیغ سبکاد گلنده اسلحه در تاب آتش کزین نند ند دست و پاسے انزار سنجن کونه بسے هشیار کارند

مملکت میسو ر اور اسکے تعنگاه شہرس یو تکہتی کابیان جسمین نوا ب

عبدر علینا ن بها در مغفور نے حکومت اسلامی قایم کی اورطیبوسلطان
مبرور نے اسکی آرایش اور زیست دی 'ترجمه کیا ہواکنا آ آ بھنڈک
مما ٹرس اف طیبوسلطان سے جسکوایک منصبہ ارائگریزی نے تا لیف کیا تھا
میسود ایک صوبہ جو بی حصّہ ہندوستان کاہی ذمین اُ سکی بلند ہموا د تین ہرا د
دی مسلم در سے مرتفع آب و ہو او بان کی شیرین و نوشگوا ر جا با اُس مین
خت مسلم در سے مرتفع آب و ہو او بان کی شیرین و نوشگوا ر جا با اُس مین
حد ر شاہ عرف تو اب حید ر علی خان بها د ر نے اِس مملکت کو د اجر سبود کے
مدر شاہ عرف نواب حید ر علی خان بها د ر نے اِس مملکت کو د اجر سبود کے
تصرف سے جو و بان کا حاکم تھا کال کر اپنے قضہ میں لا نو د حاکم مستمل ہو ا 'سریر
کیسی میں در کا د اد الملک ایک شہر ہی مضبوط اور استوارغربی سواطل لمیباد
کی مضل 'کیسی اور کو تہ کے در میان 'گرد و پیش اُ سکے ذمین سنگسان
ہی اور چشمے و ند یان اُسسمین جاری و دو ان اِنھین جہات کے سبب اگر
می اور پر شانی عرف کی اور دعیو سلطان نے اُسکی ذبات و آد ایش

کمال کو پہنچائی، عرض سمالی اِ سن دار الملک کابارہ در جرپیستین دقیقہ ہی اور طول سرقی گربنوج سے جھھر در جراکا لیس دقیقہ ، یہ درا دالملک ایک جریرے میں واقع ہی جبکو دوشاخ نے کاویری مدی کے اعاظم کیا ہی طول اِ س جریرہ کا چارمیال اور عرض آیر ہی میل انگریزی ہی اور سریر نگیش کا قلع جریرے کی غربی حد کے پاس واقع ہی جمان دو نوشاخین کاویری کی جراہوتی میین ، اور سرقی حریر جمان دو نوشاخین پھر ماجاتی میں لعل باغ نامے ایک باد ساہی باغ ہی اس جمان دو نوشاخین پھر آباغ ہی ایک باد شاہی باغ ہی ایک نوم پر ایک جھو آباغ بھو آرا جب و دولو باغ یا دا جرکا باغ کہتے سے محتوی کی ذمین پر ایک جھو آباغ بھو آرا جب و دولو باغ یا دا جرکا باغ کہتے سے محتوی نما والی خریب میں مرابع کی نمی بر اور بھو آباغ نمیر مرکا کی نمی بر اور بھو آباغ نمیر مرکا کی نمی بر اور بھو آباغ میں اور انواج ساطانی کی اقامت کے لئے باقی رکھا گیا تھا اور بر قطعہ بو دو و باش اور انواج ساطانی کی اقامت کے لئے باقی رکھا گیا تھا اور بر قطعہ باقی جب سودا گرون کی مضوع باقی دولو بیت قطعہ باقی جب سودا گرون کی بیتی ہو دوبا ش اور انواج ساطانی کی اقامت کے لئے باقی رکھا گیا تھا اور بر قطعہ باقی جب سودا غواد دیوادی سے اعاطہ کیا گیا ہی ،

بہ بات اِس مقام میں قابل ذکر کے ہی کہ جزیرے کے باہرا بک میدان وسیع ہی اطلعہ کیا گیا بنسواری اور کا بتون کی باتر سے بمنزلاً سرحہ بیرونی دار الملک کہ وقت ہجوم اور یا فت کرنے دشمو نکی فوج کے اُس شہراور گرد نواح کے رفتے والے اِس جاہہ میں کہ بہت قلب اور مثل ایک قلعہ مضبوط کے ہی آگر بناہ لیتے جمین 'وہ اطلعہ جود کھن کی شاخ کا ویری کے باہر ہی سب آباد ہی ولیکن اطلعہ اُ ٹرکا تصرف میں میسولیہ افواج کے دہناہی 'اِس اطلعہ کے درمیان فیار کیا تصرف میں میسولیہ افواج کے دہناہی 'اِس اطلعہ کے درمیان فیار کیا تصرف میں میسولیہ اور کی بیجون نے گیرلیاہی چھہ در اُ یا

229

(rv)

گرتھی مضبوط بلند ذمین پر بنائی گئی مین ناکسیا ، واست بیشہ غذم کے اند

مشہر مریر نگیتی کی عمار نبین خشتی آور سنگین بہت خوشنمااور قرینے کے عمانعہ میں مرد و بان کے اکثر موتے تا زے صحیح وسالم عور تین کا مل امدام و شیرین مثما ئل اور اینبی آر ایشس و زینت که دلد ا د ولبانس آن کے سپید اور فراخ کمرے گردبندھے ایکلے زمانے میں جسکے دولر کے ہمزاد پیدا ہونے تو وہ پہلے رِ کے کو و بان کی رہے کے موافق د زیامین آل دیتا تھا گرعہد مین نو اب بهادر کے یہ رسم موقوت ہوگئی تمنی اور موافق عقیدہ مہندوون کے اکثر عور نین جو عفیفہ اور پالد امن ممین بعد مرنے ابینے شوہر کے ستی ہوتی ممین ، سرزمین اِس خطے کی بہت فرح بخش سیبرحاصل اور میوہ خیز اقسام طرح کے پهل پهليسري اور غلجات پيدا موتے مين تمام لوگون کي خوراک اغلب مجهلي اور چاول نہی گوشت وہان کا لاغرو نا خوشکوا رہو تا ہی اکثر لوگ وہان کے مالدار اور تو نگر چنانچہ مکلے بیلو ن کے اور طقے استھیون کے رکھتے مہین ممالک میسور ا س تفصیل سے ماریخوا ر تصرف مین نواب حیدر علی خان بهادر کے آئے مملکت ميمور در مسنه ۱۷۶۳ و ۱۷۶۹ سونته ۱۰ کنول وکرت و شانو ر درسنه ۱۷۶۳ با دامحال در میان سننه ۱۷۶۴ و ۱۷۹۹ خطے چھوٹے چھوٹے زمیند ارون اور پر مرام بھاوے درمیان سنہ ۱۷۷۴ و۷۷۷ کرنا تک بالا گھات بیجا پوری درسنہ ۱۷۷ بالا کھات خید رآبادی اور کرنا مک در سیان سند ۱۷۷۶ و ۱۷۷۹ طیپوساطان نے بعد جلو سن کے شخت سلطانی پرآ دھونی بلاً ری کو آک گئی ا ناکند تی وغیر ،کو ب بسنحیر کرکے اپینے و الد ما جرکے ممالک میرا ثبی پراضا فر کیاتھا بہرامیر صاحب کمنت اور جاہ جب کا نام جبارون میں سرقی ممالک کے بحاست ہور ہواتھا ایسے پر ر

نامرار سے وراث مالک ملک کا ہوااور بہت نعمت اور کمنت جمع کی چنانچہ سال ۱۷۸۰ء میں سلطان موصوف فی مطاب اور ہوتی کو جو جاگیر تھی جمابت جنگ برا در زاد ، نواب نظام المک کی بزور تصرف میں اپنے لایا اور نواب کا دنول اور نواب کرتے کے بقیہ ممالک کو بھی اپنے قبضے میں کیاجن کے برے حصے کو اُک چر ربز رگوار نواب بہا در نے سال ۱۷۷۸ و سال ۱۷۷۹ میں نے لیاتھا اگر چر وسعت اِن ممالک کی بہت برتی نہ تھی پر بہ برتی فتوح ہوئی کہ اُن کے ضمن میں ایک برآ نا مور قلعہ جو بنام امتیاز گر تھ مشہور اور ہدو سنان کے نہا بست مضبوط قلعوں میں کناجا نا ہی اور مرتوں سے مرجمتھوں اور نواب بہادر کا بھی دانس مضبوط قلعوں میں کناجا نا ہی اور مرتوں سے مرجمتھوں اور نواب بہادر کا بھی دانس مربی تربیم و تسلیم قلعوں و با زجت احوال سیاہ و دواب و ذخائر و خزائن و غیر میں کہن تو با زجت او ال سیاہ و دواب و ذخائر و خزائن و غیر میں ہوا کہ تا ہا ہوں سلطانی صا در برا کے بند و بست میں بسرکیا نور آبعد مراجعت سر پر نگریش کے فرمان سلطانی صا در ہوا کہ تا م اسماس واسباب و نشود و جو اہر کو جدا جرا شماد کرکے اُسکالیک و فرمان سلطانی سا قبرت کئی گئیں ، چنا نچ تا م نشود و جو اہر اور اور اجدا سی بیشس بما قبرت اور ساب کئی گئیں ،

(r1)

تفنگ چنماقی این لا که ورد تفنگ تو آر درار و تعنی لا کھ ور و المحمد و المحمد قضيه تو پین مختلف خور دبزرس ۲۲۰۰۰ بائیپ برا ر خرب ذخیرہ بار وت وگولہ اور جنگی اسباب و آلات ان گنت یا حساب سے زیاہ ملکہ مدشرار و سے ممالک جو سلطان کے تصرف و اختیار میں سے عرض وطول اُنکا مربع استی بہزار میل انگریزی سے کم نہ تھا جسمین بارہ ہزار جزیرے سے کم سالانہ حاصاں خراج و باج کا اُنے بعد وضع اخراجات ملکداری وغیرہ کے نین کرور رویسی خرانه عامره سلطانی مین هرسال داخل بوت سے اور شمار باشندون کا اُنکے ساتھ لا کھ سے زیادہ تھا اُنہن سے ایک لا کھ پینتیس ہزا رسوار و پیادے مثل نوج الگریزی کے چابک وچالاک وآداب ورزش سپاہ گری مین نہایت سٹاق و بنے باک واسطے نگامہانی و پاسداری اُن ممالک محروسہ کے حصارون قاعون پر پاشیده و متعین رہتے تھے کہ حمایت رعایا وحراست مرحرون کی کیا کریں علا وه أن نوجون كاور بهي فوجين تعين جو دار المك اورا طراف وحرو دمين أسبكي واسطى پاسداری ناموس و حریم اور نکهبانی فراین و اقلیم ملطان مروم کے حاضر دھتی تھیں ثمارسیا ہیون کا اُن فوجون کے ازروی حساب ایک لاکھ۔ استی ہزار تها تاریان و تولهان اُ نکی د نگار نگ و مختلف برقوم می بعنے دکھنی کر ما تکی بهندی ا برانی ترکی حبیت انگریزی فرانسیسی وغیره اور معادن زر وسیم اور کان الهاس وياقوت اور ابو اع وافسام كے كنكر و پتھر بيش قيمتي كے متعد د اوراشیا ہے بڑی بینے صندل و دیدان فیل وفلفل سیاہ و دار چینی ولونگ الاسچی و غیره و بحری بین مرجان و مروا ریدممالک مین سلطان منفو ریشهار

پید ا ہوتی تھیں اسیواسطے آسکے سرکا د دولت مدا دمین دروجوا ہر سون دربیر یون تولاجا تا تھا سکہ سلطان مرجوم کا ایک جانب ہوالسلطان الوحیدالعادل ' و دوسسرے طرف یہ مصرع دین احمد درجہان دوشن زفتے حیدراست ' اورسبع وسکہ' حیدرعلی خان بہا درکا بہرتھا * بیبت

بهرتسخیر جهمان شد فتح حید د آسکاد لافتی الاعلی لاسیف الا ذوالفقار

الله مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك من تشاء وتعز من تشاء وتذرع الملك على على وتذلك من تشاء بينك الخيز الك على حل شيي ندير

ووون

(41)

ہوا خواہون کے ملک مین پناہ جو ہوئے ، داوی دوایت کرتے ہمین کہ طیر سیلطان سنتر ہزار نصرانی گرفتار کرکے ملیبارسے ایسے ملک مین لیگیا اور ا يك لا كهمه بهند وكوسسلمان كيا ا گرچه دين إسلام مين آنا أن غريبون كا اور چهورآنا ا بینے مذہ سب و آئین کا اُن پر بہت د شوار اور ناگوار تھا کیو نکہ چھو تنہی ہی و سے سے کمیں سحبر ختنہ کرو ائے اور نگاے کا گوشت کھیلائے گئے ولیکن سلطان کی غرض نکلی ا ور مرا د اُسکی پوری ہونمی اِ س لئے کر جب و ہے اپینے کیش و کنش سے جرا کئے گئے اور خیال ننگ و نامو سن کا اُن کے دل سے محومونے گا اُنھیین خرو دیر آکم آئین وروش سلمانون کی اختیار کرین او را پینے بچو ن کوا سلامی تاقین اور تعامیم دین ' بعضے اُن نو سلمانو ن سے بہ سب دل پانے اور داخل کئے جاند کی جرکون میں سیاہ کے ایسے سنجت اور منص بسلمان ہو گئے کہ أنكي جہات سے جماعت اِسامیہ کو بہات سسی ترقی اور افرایش ہوئی سلطان کی سنختاگیری ایس بابت مین تنها ملیباریون پرمخصوص نه تھی بلکه کو نانباتور کے با شید و ن مک پنچی تھی ، جب کسی ہید و سے ناخو شس ہو تا اور أسسكي اسيري مین و و پر آااُن سب پر تکاریف اِ سالا می کرتاتھا سر برنگیتن کے ر ھنے والے دین اور مز ہوب میں ہوت معصب میں اور اچنے طال ف عقیدون سے ہوت کم ملتے ا سسی جہت سے اگلے زمانے میں وہان عوام کے اختلات عقیدون کے سبب اکثر کشت و خون و اقع ہوا ہی اگرچہ باشدہ أسس ملك ك كثر ت مال و تعمت مین ست ہور ہیں لیکن سبھون کے درمیان حرف اہل خرمات عالیه بهت مالدا د و تونگر مهین غلجات اور برتی برتی اجناس کی تجارت خاص جبیتے سرکار میں کرنا حید رعلی مان ہما در کا شیوہ تھا اور ساطان نے بھی أسبكو اختيار كياء

بیان مبن اختلال و بے انتظامی دولت تیموریه کے جودکھن اورممالک شرقی وغربی کے ریا ستون کی بناکا موجب ہوا جب سنگدلی اور قساوت سے اور نگ ڈیب عالمگیر کے چو پچھلا با دشاہ نا مرار دولت تیموریه کاتھا جنے اُسکو ند ھر ک قتل کرنے پر اُسپنے حقیقی بھائیون کے اور مار دالنے پراپنے پر ربزگوار شاہ جہان کے قید خانے میں اور خون ریزی پر بندگان خراکے دلیر کیا اور امسکی از بسس جرات وجسارت اور حرص المردیاد جا ہ و کمنت سے جو اسکو تعلّب و نصرّف کرنے پر ملک قرب جوا ر کے جنکے رئیس و طاکم اور لوگ سے لائین اور اُ سسکی گریزی اور مگاری سے جسنے ہزا رطرح کے دنج وعلّت پید اکرسب مرزبان اور داجون کو ہندوستان کے أكا دمشهن بنايا يهل تنحت سلطنت تيموريه كاست بيبان اورمنز لزل الاركان اور أمرا و اكابر جوا عيان أس دولت كے تھے بد دل وبر گمان ہو كيّے اوبعد إنكے أُ س جنگ و پيكارنے جو بعد النتال أسكے أسسكى آل اولاد مين باہم واقع ہوئى اور اُنھون کی از بسی آرام طلبی و آسابت دوستی و شب وروز کی عیش وعث رت وسلطت کے کاربارمین تکلیف ومشقت سے بیزارہو لے اور زبان با دکار مهد وستان اور کمینون کی صحبت وشب و روز کی سستی او رنماستر غفالت و درخری لے مہمات ملکی سے روز بروز اس سلطنت کی جمعیت مین پریشانی اور تفرقہ آوالانب تمام ہند و ستان کے صوبہ دارجونیابت کی را ہ سے حکومت کرتے سے سے تنل ہو بیٹھے و ما فرمانی اختیار کی چنانچہ بسبب نے انتظامی اور خالی رہنے تنحت سلطنت کے ایسے ہا دشاہ کے وجو دسے جومرود واطراف مملکت کو بخو بی بند و بست كرظالمون و زبردستون كے اتھ كوظام و تعمدى سے كونا و كرے ؟

وووست

(44)

ہرنا جیسے میں ایک مرداد اور ہر خطے میں ایک دعوید اد نے دیا ست کا علی بلند

کیا ؟ احمد شاہ در آئی نے افغانستان میں ؟ اور فرقر مرهشہ نے ملک دکس میں اور

انگریزون کی جماعت نے صوبہ بنگالہ اور سواحل کرو سد ل یا سرقی سر ذمین

جزیرہ کا ہسدوستان میں اور نواب حید دعلی خان منفو د نے ممالک میسور کر آء و

ملیبالہ وغیرہ میں اپنی اپنی حکومت کی بذیاد خابم کی وسے توادث اور نشالیب

اوضاع دوزگاد جنھون نے دکھن میں نواب حید دعلی خان کو سپمدادی کے مربہ

او ضاع دوزگاد جنھون نے دکھن میں نواب حید دعلی خان کو سپمدادی کے مربہ

اور تفالیب کے سے جنھون کا انجام ممالک بنگالے میں یہ ہوا کہ برقی اندیہ کہیں

اور تفالیب کے سے جنھون کا انجام ممالک بنگالے میں یہ ہوا کہ برقی اندیہ کہی ان تیں صوبے بنگار اور بھار اور اور آور بسہ کے متمکن ہوے اور اسکے بعد

ان تین صوبے بنگاد اور بھار اور اور آور بسہ کے متمکن ہوے اور اسکے بعد

یوکر تمام ممالک ہند وستان کو جو فراوان ناز و نعمت سے بھرا اور بیکر ان خیرو

عدت سفرک داعیہ نواب حیدرعلی خان بھادر کے صعودی اُوپر سریر سلطنت رکھن کے اور باعثہ کنینی انگریز بھادر کے عودجی اُوپر شرقی عکوست کے وہ ہم ہرج مرج نھا جو بب غارتگری و تاراج افواج غربیہ نادرشا ایرانی اور احمدشا ، ردّانی کے ہندوستان میں ظاہر ہوا اور بعد اِسکے کہ عالمگیر کے خصال ناسود اسکے ردّانی کے ہندوستان میں ظاہر ہوا اور بعد اِسکے کہ عالمگیر کے خصال ناسود اسکے (جیسا کہ سابق لکھا گیا) دولت تیموریہ میں پہلے ہزلزل و اختلال آچکا تھا اور کشت و خون و جناک و جرال خانگی سے جو باہم اُسکی اولاد و احتماد میں و اقع بو کئین و اسلفت فور اور زوال پر سرف ہو ہی چکی تھی پہلے نادرشاہ کی غارتگری سے اور پھر احمد شاہ ابدالی کی چند بارہ ناخت و ناراج کے باعث آثار سلفت

کے مجھ بھی باقی نرمے اور زمانے نے طرح بطرح کی مذات اور خوادی باقی ما مذکان د و د مان مشهریاری کو د کھائی تب تمام حکام او رصوبه د ارون نے به مذوستان کے جن كا ايك ايك صوبه فراخى اور وسعت مين مثل ايك سلطنت كے تھا اطاعت اور نیابت دولت تهموریہ سے ما فرمانی و بعاوت اختیار کرکے علم استمال ل و خود سے کا بلند کیا اور رشک و ہم پخشمی کے باعث ایک دوسرے کی بلیخ کنی اور استبصال مین مصروف و ستعد ہو ہے اِن حالات کا مث اہد و نہ صرف کننی کو طبقہ 'انگریزی کے اور نو اب حید رعلی خان · بها در کو ایس بات پر لایا که حکومت کی بنا قایم کرین اور ایسی فرصت کو اتحد سے ندین بلکہ مرہ آون کی جماعت کو بھی جنگی ریاست کی بنیاد اس سے آکے مضبوط اور قایم ہو چکی تھی ایسا انگیز دیا کہ اُنھون نے سرکار شمالی مماکت حید رآباد سے رہای اور آگرے مک اور خلیج کبی سے جو زمین جریرہ کا ہد کے غربی سوا طل پر و اقع ہی خلیہج بانگالہ یا مثر تی سوا حل بانگالہ تک فتیح کر لیاا ور اُنھون نے اپنی سطوت و ہیبت ان سب حرود و نواح مین دالی عاور اسل جہت سے کہ مرهوں کا دا رالملک مرکزی حصہ ہند و ستان میں واقع ہی اور اُس سر زمین کے گھو آ ہے بالشحصیص گھو آیان ہوت جامد ا در بر سے دھا دے کی ہوتی مبین أنهون نے سب گرد و نو اح کے ممالک ی مصیبتین البینے کُتیرے اور ظالم سوارون کی فوج سے : د بالا کین '

راته ا

بیان میں فطرت ارجمند اور همت بلند اور قصد دور در ازنواب حیدر علی خان بها در کے اور اُسکے ملیقے درست خداداد کفایت کر نے میں مہمات سپہسالاری و ملکداری کے اور کمالات نفسانی اُس امیر پر تدبیر کے جنہوں نے دولت جدید کی بنا دالی '

ا اگرچه بع انتظامی و بر ممی دوات د ملی کی کتے طرفدار فرصت وقت غنیمت شمار کے ظہور کا باعث ہوئی ولیکن اُن سب مین نواب حید رعلی خان بهادر ممناز اور قابلیت کشورکشائی اور صلاحیت دار ائی مین سستشاتها اسواسطی له أسس سپهسالا د بختیاد نے نه تو اور نو اور مواید ارون کی طرح نیابت ا و رباج گرا ری کے بعد دعوا استفلال کا حکومت و فرمان روائی مین کیا اور نہ ہند و ستان کے قدیم راجون کی طرح سرکشی کرکے اپنی عکومت ظامرانی کے هير اينے كو قدم ہمت استواركيا ؟ اور نه ما نند رئيسان قبائل و ايامات كے جو براعيه تحصيل ناموري واعتبار اورا فزايشس حشيمت واقترار واسبين ظانداني نتھے اور قبیلوں کی مرد سے (جیسے توران اور ایران مین اکثر اتفاق ہو تا ہی) مصدر امور جلیلہ کے ہوئے میں رئیس ہوگیا اور نہ عام اماست یا ولایت کا المدكر طايق كو وعوت و ارشاد كے بهالے سے فراہم لاك (جيسے اگلے لوگ كثر إسس وسبلے سے مرتبہ و لا بت اور پبیری سے دارجه كومت و اميری كوپہنچے مین) مرا رج امارت پر ترقی کی بلکه بسبب محض سعادت طالع او ربارسی طرت و علو تهمت و خوا مشن جاه و مكنت او د فرط آد زو سے بلند نامي و رفعت کے کرزور آوری اور شومندی اعضاو تیزی جواسی ظاہراور نیرومندی أما بت قوامه باطن اود كمال فراست و فطانت اود كثرت موسيادى

و بید ا ری مهمات ملکداری مین اور اطلاع و آگایی آنار و اخبار پردورونز دیک بلاد وعباد کے اور تنفحص اسرار اعدااور برداشت واحتمال زحمونکا دوز جنگ کے اور بخٹش وکرم بحااور مربیرو مشور ت مہمّات عظیمہ مین ان سب مفتون نے اُ سکو نہایت شایستہ ولایق اس خواہش وآرزو کے بنایا تھا ؟ ر تبدسیداری سے اوپر بلند مرتبه کشورخدیوی اورشهریادی کے ترقی اورصعود کیا ؟ بهمت والا نهمت أسكى خوامش لمك گيرى مين حرف إسسى پرمقهود نه تهى كم د ولت خامدان تیموریه کوجب کمی آب و تاب جاتی رہی تھی انگلی رونق و فروع پر پھر لاوے اور شان و شکوہ باغیون کو ا سس کم تو آے اور پھرا س دولت بحال آمدہ کا رخ ا بینے خاند ان کی طرف پھیر ہے بلکہ وہ امیر دولت بار اپنی عفل و کفایت بر د رباب کشور کشائی ا و رتمهید بذیاد حکومت اِس قد ر اعتما د رکھتا تھا کہ اُ سکی نظر بلند وقطرت ا رجمند کویه منظور تها که از مرنو اسس د ولت کمی بنا ایسی استوار کرے اور اعاطے کو اُسے ایسی وسعت دے اور مرت کو اُ س دولت کے ا یسسی مهتداو در پاینده کرے کم بنائے ساکی به نسبت سابق مضبوط و فراخ و پاید ا ر تر ہو ؟ اور اميران باغي سست بنياد و صوبه داران طاغي خزيدت نهاد كو خوار و مبنذل سنجھتا تھا اور سے مردی و مرد الگی کے جور زم آرائی اور دستمن ٹ کنی کے لیے روز میدان مین کام آئے اور پیرایہ سے کفایت وور ایت کے جومصالح ملکی و رعیت پروری کے لئے امور دیوان مین جاھئے اُنھیں ایسانے برہ جاتیاتها کو سے اصلا اُس سزلت اور مقام کے لایق نہیں جسے برسبیل اتفاق أسمون منها ياتمااور أن اميران بست فطرت كو البين بزرس ارا دون اور عزیمتون کاخلل اندا زندجان کراپنی مدبیرشایسته کے آگے اُن کی دولت وجمعیّت کو باعث اُن کی نکبت او روبال کا ایک نه ایک دن سمجمیّا تعاصرف جماعه مرهبیّا کو

ووو

(rv.)

غل البین مقصدوا دا و سے کا خیال کرنا تھا او و چو کھ مد ت کی اُن فاطلان نا فات نہ نہ کہ اُن کا فاقات نہ در بہت کے حات ما ایسے و یفا نہ جیلے و فسون عمل مین لایا کرنا تھا جن سے اُنکی کھو مت کی و ضع بآ سانی برہم ہو جاتی او دخو د فیر و فر او د منصو د ہو یا او د مطلب کو بنیجنا اُ اُسکو اِسس بات سے ما یو سسی نتھی کہ بو سبیلہ فرد اُن کو قابو میں اس کا افتدا د اُن مین آل کراُن کے انفاق و اختباد کو بنیکا د کرے جب نکک کہ اُس کا افتدا د اُن کی ظلم کے اتفہ کو تمامتر بستہ او د اُنکی سعی و کو شش کے یا نو کو جو اسکی کسرشان کے لئے تگ و دو کر اِست سے یا مسلم افراد قی دولت و جا اور تمام منصور نے اُسکے ناتمام د ہائے اُس جنگ وجوال متادی طالت انگیز کے اور تمام منصور نے اُسکے ناتمام د ہائے اُس جنگ وجوال متادی طالت انگیز کے سبب سے جو بہت د نون کم ملک کرنا تمک مین ہواکی اُ

گر اُسنے بیش بینی سے یہ معلوم کیاتھا کہ اگر انگر بز اور مرهون مین بالفعل صلح و آستی نہوئی احتال توی ہی کہ تعو آ ے ونون کے بعد ہو جابگی اور دلایل عقلی کی راہ سے وقوع کے پہلے یہ بات اُسکے نزدیک ثابت ہوگئی تعی کہ طمع نظر اُس انفاق سے اُن دو فریق دشمن کا جو ترقی سے اُسکی جاہ و جلال کی تب دشک مین طبح مین اور جنھون نے بارہ اُسکے ہا تھون سے زکین پائیں اور شکستیں اور جنھون نے بارہ اُسکے ممالک محروسہ کا ہی اور اُستے اپنی نظر ور بین سے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ انگریز تھام فوج اُسکی طرف متو جہ کر بنگ اور فوج بنی اور بین سے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ انگریز تھام فوج اُسکی طرف متو جہ کر بنگ اور فوج بنی اور بین سے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ انگریز تھام فوج اُسکی طرف متو جہ کر بنگ اور فوج بنی بیش اور بیکا نے کی با دکل برد غم اُسکے خود د ملیبار مین جمان تک ہو سکے سبی و کوششش کریگی اور چونکہ سیاہ حمایت پیشند اسکی اُس نواح مین بہت کم ہی افراد سے بناہی آئیگی ؟

القصه أسس صلح وصلاح كاعتمد جسكا نواب نامدار بهادر المربشم ركهتاتها

در میان دو نون فریق اعدا کے بوساطت ما دھوجی سیندھیہ اوربسبب کارد الی ادر سلیقه شعاری سسراندرسن کے محکم بدها ، نوین شیرط برایطے اس عبد و میثان کے به تعی کرنواب بهادرتمام ملک اور بوم و برکو جو دولت انگریزیه سے تصرف مین لایا ہی پھیر دے اور سب أسكے اسيرون كو چھو آ دے اور آیندہ ناخت و پور ٹ نکر ہے اور موافق پیٹ گوئی نواب بہا در کے جے کا ذکر سابق لکھا گیا بدئی سے ایک جمعیت سپاہ کی سرکردگی مین حسرل ماتھوس کے سواحل مایبار مین واسطے مدد کرنیل هنبرسطون کے جوعین اضطرا دمین خائب اور خاسر پلا جری سے جاتاتھا روانہ ہوئی اور طیبوسلطان یہ خبرسن ا یلغار کے طور پر کرنا تک سے جلد گیا تاراہ نافی کی اُنکی بند کرے چنانچہ برسی جمعیت کے ساتھ معموث برلالی سب پهدار قشون فرانسیسید بهیئت مجموعی انگریزی فوج پر جملہ کیا ولیکن بسبب دلیرانہ مراقعہ کرنیل مالیو آ کے ناکام پھرا دیا گیا تب و ہن سے پلا چری کے رہے جامد مراجعت کی اورموجب اُ سکے جلد پھر جانیکا بہرتھا کہ سلطان مے خبروحشت اثر بیماری یاوفات پدر نامدار کی سنی تھی خبرو فات نواب بها در اگرچه چند روز چههائی گئی و لیکن گهان غالب یه چی که اخیر سنه ۱۸۹۲ء مین یه و ا قعه نا گزیر ظہور میں آباحق تو یہ ہی کہ نواب حید رعلی خان بہا درہند وستان کے حا كمون مين ابك حاكم عظيم الشان اورسسهدمالا ربعر بعالعنوا ن تعااسكي عنها كوايسسي دساسي ا و روسعت تھی کر ایک نظراً سکی تمام خصوصیات سپہسالاری او رشہریا دی پر پہنچتی ا ورمیدا ن کے واقعات اور دیوان کے مہمات کو اعاطم کرلیتی تھی کاروبارے آسکے ایسا معلوم ہو تا تھا کہ گویا تام ہسر وکمال جو سلطات کے قائم رکھنے کو جاھئے ما سدعطایا ۔ وہسی یا قضایل طبیعی کے اُسکی جبات ہی سے پیدا ہوے سے کمال موشکانی اور تیزنگای کاأے یہ عالم تھا کہ اندک نبو داریاآ خا زسے کسی کام کے اُسے انجام تک

سجھہ جاتا اور کوئی د قیقہ اُسکی نظرشا مل سے غایب اور پوشیدہ نرہ سکتا تھا؟ بهند وستانی سپاهیون سے ایسی تشکر جرار چالاک و چست کر ویسی, بهند وستان مین نه کھو بی تھی اور نه بنیگی طیار کرنا ؟ اور سنجیر کرما بعضے ملکون کو تلوار کے زور سے اور قضے مین لانا بعضون کاراے ویر ببرسے اور اپینے ممالک محروسہ کو اُس مر بیت آبادی اور رفاهیت اور ایمنی اور شگفتگی مین رکھتا جسکا سابق أسسمين نام ونشان نه تهاعقل وكفايت اور فطنت و فراست سے نواب بھاور کے ایک شمر تھا علاوہ تا سیس سلطنت اور حکومت جلیلہ کے ہمیشہ اً سکو به سطور نظرتها که طفات ا بهل فرنگ کو جنهون نے اُس عومد مین سود اگری و تجارت سے إمارت و حكومت مين سرأ تها يا تها الكي پهلي حالت تجارت اور كارخانه د ا دی پر پیمرلا و ہے ما و ہے اور رعایا کی طرح ہند و ستانی سلطنت کے فرمان برد ار او د مطیع چو کر دہیں ،

ا يسانعالي همت او در بلند نظرتها كه بدل خوا بان إسس ا مركا د به يا كه مرتبه عظيمه ملك التجاري كوجت بزرگنر و رجه عالم نجارت مين نهين و ولت بدنديه كي طرف سے بلاد سُمرا ن مین قایم کرے بلکہ ہمت اُسیکی اِ سس مرتبے سے بھی بلند پر وا زی کر کے أس ا وج پر پہنیجی تھی کم ممالک بیر قیہ مین ایسک کسی سلطان عظیم ایسان نے كمند عزيمت أكے كناً رون پركهونه والاتها بينے أب يه مظورتها كالحلقه جهازات جنگی کا میّار کرواے جسکے و سیلے سے ہند و ستان کے سواحل غربی و مثر تی کے ممالک تا خت و تا راج اور تعلیّب و تھرّب سے غیر و کیے ہمیشہ مامون

ومحفوظ ريمين

ا برجه نواب بها در نے قانون بنانے کاطریقہ نہیں اختیار کیا تھالیکن اپنے ملک مین کمال مسر ذاتی و سلیقه فطری سے ایسے دستو رکھرانی اور قانون سلطنت ک مقرد کیا سے کہ نہ ففط ر عایا و برایا ممالک محروب کے بدل ہوانوا،

اکے وجود کراست آبود کے سے باکہ رہنے والے اُس جواردیاد کے جو اُسکے ممالک محروسہ کے ہمسائے میں واقع سے کہاں آرزو رکھتے سے کہاسکی عطوفت ممایت اور بناہ دولت میں آکر ہو دوباش اختیار کریں اور اُسکی عطوفت مام کے سایہ نے فوش و فرم زندکی کریں سارے رعایا میں اُسکے حرف نائرونکا فرقہ جو قدیم سے مرکشی و نمر دمین شہرہ آفاق میس متمرد ومرکش تھاکیو نکہ بے لوسس اگرچہ بآسانی سطیع و منها دہو گئے سے مگر اُنکی طبیعت بغاوت پیشہ اطاعت وفرمان برداری سے ہمیشہ اباہی کرتی و ہی

حریفان جنگ جو کہ نواب بہا در کے ساتھ ہمسنہ بازاد کارزاد کو گرم دکھتے سے نہ فقط جنگ و جدال ہی کے امود مین اُس سے خوف وہرا س رکھتے و ترسان ولرزان جینگ جیتے تھے بنگہ ملکدادی کے فنون و تدبیرون مین بھی اسکو یکٹا گئے اور اُس سے بھرم و سہم رکھتے تھے '

وقف

(1)

نه سے اور دریافت کرنے مین حقیقت کے انکو بچھ کاوش اور ترقیق نه تھی ورو عدالت پیشه رُزمانه ، جبّارون یاسنگدلون کے طبقے سے گنا جاتا ، نواب موصوب نمایش بیهوده اور حشمت و نخوت آمیزشان و شوکت سے تمامتر نفرت رکھتا تھا اور اپینے دوستون اور درباریون اور مضیدا رون نے ساتھ کیال ہمرمی واختلاط رکھتا ،

بيت

سیر کردیم درین دیر زسه نامایی ایج کس نیست کم بے داغ بود در عالم کون کهسکناهی که وه عیوب بشری سے تامنریاک و بری ہی اجمالی بیان اسلاف کرام اور آبای والا مقام نواب محامد انتساب و حیدرعلیدان بها در مغفورکا جسنے دولت اسلامیه کی بنا میسور میں قایم کی

نواب فرخده الفات کے اجراد قریشی نسب سے لیکن برنہیں معلوم ہو تاہی کس زمانے میں کون شخص اِس خاندان عالیث ان کاعرب تان سے پہلے ہندو ستان میں وارد ہوا ؟ آبای عظام ہما یون فرجام اُسکے قصبہ کولار مین دھتے اور عزت واحترام سے ذندگی کرنے سے اور بعضے اُنے قضاک مصب پر سرفراز اور اسمنے اقران و امثال میں ممتاز سے '

نشان حید دی مین یون لکھا ہی کہ شیخ ولی محیر نواب سعادت یارکا پر دا دا ذیارت بفاع مشرک کی نیت سے صوفیہ کے لباس مین اپنے وطن بڑیف سے نکل کرمحمود بن ابرا ہیم عادل شاہ کی حکومت مین جو حاکم بیخاپور دکھن کا تھاشہر کلیرگہ مین وار دہوا اور قربب مزار سید محیر گیسو دراز کے جو ایک مرید ون کلیرگہ مین وار دہوا اور قربب مزار سید محیر گیسو دراز کے جو ایک مرید ون اعزاز و اکرام سے اس بزرگ کو بلقب شاہ بندہ نواز یادکر نے ہمین سکونت اختیاری خود تو سجادہ قناعت و توکل پر بیٹھکے عبادات اور تنقین و ارشاد مین اختیاری خود تو سجادہ قناعت و توکل پر بیٹھکے عبادات اور تنقین و ارشاد مین موصوف کے ساتھ آیا تھا تحصیل مین علوم دین و معاد ف یقین کے مشخول کیا جب کے ساتھ آیا تھا تحصیل مین علوم دین و معاد نے یقین کے مشخول کیا جب فراغت پائی اور سن شباب کو پہنچا پر داعالی متعداد نے اس درگاہ عرش پایگاہ فراغت پائی اور سن شباب کو پہنچا پر داعالی متعداد نے اس درگاہ عرش پایگاہ کے متو تی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تھا فرز ندار جمند کے سے کے متو تی کی لڑکی کو جو شافت نسب و بزرگی حسب مین ممتاز تعافر زندار جمند کے سے کار دواج مین لایا کو اس صعد سے بارگو ہرشا ہوار

(00)

اس ترنیب سے پیدا ہو ہے؟ اسیع محمد الیاس ۲ شیع محمد علی ۲ شیع مخرر المام ٣ شيع فتع على عرف فتع محمد وسيع ولي محمد بيت دنون آخر كومت على عادل شاه تك عبادت اور طاعت مين جناب احربت كے مصروف راتب اس تیره خاک سے طرف جوار ایزر پاک انتقال فرمایا عصید محمد علی چو بنام علی صاحب مشہور تھا بعد انتمال پر دربررگوا رکے شہر کلبرگہ بڑیف سے مع عیال و اطمال بیجاپور کو تشیریف لے گیا ؟ اور ولان محلہ سٹ یخ پورہ مین ا بينے سالون كے محمرين جو ہفت تن شيخ سنهاج الدين سيدسالار والي بيجابور كى رفاقت مين رساله دار سے ر ھے لگا، وے سب اس جہت سے كم اپنى بہن کے ساتھ نہایت محبّت رکھتے سے شیخ محمد علی کے آلے اور وہان سکونت اختیار کرنے کو نعمت غیر مترقب جانکر لوازم خرمت گزاری مین جان و دل سے كوشش وسعى كرت اوركوئى دقيقه للاطفت ودلبحوئ كادريغ نه ركهتم شع شييخ نیکیا م پر ہوز کئی دن اس مقام مین اُنے ساتھ آرام و آسایٹس سے نگذرے سے کر زمانے کی گردش ہو قامون نے تفرق اُنکی جمعیت مین آوالاوے ساتون مِعالَى ايك لرآئى مين جو در سيان فوج بادشاه داتي كے جو استخااص كے لئے بیجا بور کے آئی تھی اور فوج والی اِس ملک کے جو سر گردگی مین منهاج الدین کے اُ کے مدا فعہ و مقابلہ کے لیے تعین کی گئی تھی ؟ سوا دشہر کلبرگر مین واقع ہوئی ہما درانہ لر بھر کے ساتو ن کے ساتون شہید ہوے ، اور نام نیک مردی و مرد آنگی کا یا دگار چھو آ گئے شیخ علی صاحب اس واقعہ جان گاں سے نہایت خسته طاطراور تنگ ول مو وان کی بود و با ش نے مزہ جانی کیونکه خاتون غمر دی سوگ مین ناگها نی موت سات جلیل الفد در سود مان بھائی کے ہردم ساکی ا ور کرتھتی اور آثار باقی مایدہ کو اُنھون کے جو عشریب نظرے فائب

ہو گئے سے ہر و فت دیکہ گریہ و زائری کم تی نعی 'اس سبب سے آخرکو سنیج علی صاحب نے اپنی دکھیا دی ہی ہی اور تمام لوادن و وابستون کے ساتھ و ان سے طرف کرنا تک بالا گھات کے دوانہ ہو کرفصہ کو لا دمین آ باشاہ محمد دکھیں نے ہوا بک مردستو دہ صفات اور طاکم اُس سر دمین کا نعا بہ سبب الکی شناسائی کے ہوشیج موصوف سے رکھنا نما قد وم کوشیج کے ضیب سمجمکر ہمایت تعظیم و تکریم کے ساتھ پیش آیا اورا یک مکان شابستاً سکی کونت کے بہایت تعظیم و تکریم کے ساتھ پیش آیا اورا یک مکان شابستاً سکی کونت کے خوبی و اقدت ہو انس نما مروز کے جب و ہ دیا نت و امانت پر شیج عالیہ قدا در کے جب و ہ دیا ت تمام اپنے کا دوبادی گفت کفایت میں اُس جو بی چنا نچ اُس نبک نما دیے مربد اُس مقام میں عرت و صدت سے زندگی کی اور جب و ہ ۱۰ است ہم جی میں اِس جمان فانی سے مربد اے در وی اور ایک کوسد ھار ابر آبیٹنا اُسکا شیخ محمد الیاس قایم مقام ہوا 'اور مرا سے والد مرجوم کے سربرا ہ کاری کے اسور کو کفایت شعا دی و ہوشیادی ماند اپنے والد مرجوم کے سربرا ہ کاری کے اسور کو کفایت شعا دی و ہوشیادی بیر و در شس کرنا تھا م دینا اور نویش ن و برا درون اور تمام منتسبون کو اپنے نجو بی بیر و در شس کرنا تھا ،

مروج کرنا شیخ فتے ملی مرف فتے صحمد کا اوج سبہداری پراور طلوع کرنا اختر ولادت نواب حید رعلی خان بھاد رکا مطلع تو فیسق با ری مزّ اسمیہ سے

حب شاہ محمد حاکم کولار نے اس جہان فانی سے دحلت کی شیخ فتے علی نے بوجب کلم جوانمردی اور عالی ہمتی کے جو اُسکی ذات مین مرکوز نعی گھرمین بیکار بیٹھنے کو ناموری و مردائگی کا ننگ جانگر نے اجازت ایسے بڑے بھائی

ووه

(• •)

ے جو مرد در ویش قاعت پیشم نعا کر ناچک یا ئین گھات کی طرف جلاگیا اور وان اپنی خوش سامقای سے جو تحصیل معاش مین رکھتا تھا بہت جار نواب سعاد ، الله خان صوبه دارآ د کا ت کی سرکار مین د خل پیدا کر پہلے عہدے پر سرد ا ری پان سو پیاده اور پچاس سوا ر کے ممثا زمو ااور بلقب سپهدار سرفرازی اد ربهرتمو رهمی د نون مین مسعی و کوشش شایسته ظهور مین لا اسس مریب سے ترقی کربرگردگی پردو ہرا رپیا دواور پان سو سوا رئے سربلند ہوا جب معرکہ مین وه رستم زمان جا تاسطفهر و منصور نبی جو تا بهان تک که آخر عهد مین حکومت نواب موصوف کے ایک جنگ مین جود ر مقام چنیجی مضافات سے کرنا تا۔ کے راجہ سیسکہ کو نوا ب کے ساتھ واقع مومی تھی اور راجہ مذکورچود ہ سوار نیزہ گذار کے ساتھ سکر تیرت ندی سے عین طغیان مین أنركر البنے تئين یے محابا ہمتھی نک نواب کی سواری کے جو در میان جمعیت پانیج ہزار سوار اور تیرہ ہزار پیا دون کے دوسرے کنارے پر ندی کے پرا ہانم ھے ہوے ستعد جنگ کا تھا پہنچکر چا بہتا تھا کہ سنان نیزہ کو نواب کے سید سے پار کرے کہ ا س مین شیخ فتی علی سپیداد نامداد نام سپاه کے در میان سے جلد آگے گھو آ ابر تھا کر اُس طعن جان ستان سے نوا ب کی سپر حمایت ہوا اور ایک می ضرب مشمشر مین راج نے باک کو مہلاک کیا صلہ مین اس جان فشانی اور بہار ری نمایان کے علم و نشاہ ہ پاکر سربلندی طاصل کی بعد چندے جب نوا ہے سعادة اسدخان ين و فات يائي اور بسبب جنگ و پرخاش كے جودر سيان ا کے خوبسون اور عزیزون کے وقوع مین آئی اسس دیاست مین تماسر فقود و اختلال بدا ہونب شیخ فتع محمد نے آر کات سی بود باش سے دل بردائے بوكر ساته اتام البين حثم و فرم ك بالالجاب كو پهر آيا اور ابل و عبال كو

كولاد مين جمو آ الله معتج ديد ر صاحب شيخ محمد الياس كم بيت كى ملا قات کو جو ملک مینود مین بعزت و احترام خرم و شاد مان زندگی کرتا تھا گیاا و در کار مین د اجه میر د کے ایک عمر و حر مت حاصل کر بلقب ماکک (جسکے معنی ذبان سن کرت مین سپهداد ہی) مورز و مماز ہوا؟ اور بعد اُ کے کوکار وبار سرکار میں رکا در ہم برہم ہو گیافتی محمد نا ٹک نے اُس خرمت سے استیفا دے کولار کو مراجعت فر مائی اور چندروز وان آزام سے رائمنگام سکونت کولار حضرت آ فریدگار نے اُسکو دو لرکے عطاکئے برنے بینے کا مام مشہبا زصاحب رکھا گیااور ، وسرا ہوتی ہی مهد فامین سوگیا عج نکہ ہمت والانہمت فتیم محمد نائک کی ہنو اجویا ہے نام بلند و مرتبہ از جمند کی تھی اس جہت سے وہ سبہد از بخیبار ساتھ تمام اپنی نوج کے نئے مضب کی تحصیل کے لئے صوبہ دا ر سرا کے پا س جوایک برآ خطم مومیل انگریزی پر سریر نگیش کے اُ ترواقع ہی گیا موبہ دار قدر دان مردم شناس نے اُس سپہدار نامدار کو او ہر قلعد اری قلعہ بالا پور کے مصوب فرمایا اور وہ ساته اپنی جمعیت کے وال جابد و بست والمتظام مین سشنول ہوا اور چون آب وہو او ہاں کی موافق اُکے مزاج کے آئی اپنے متعلقو ن اور واب تو ن کو قصبه کولا دسے ایسے پاس بگانها بت خوسشی و خرمی کے ساتھ ار دیے لگا ایز دجهان آ فرین نے اُسکو اِس مقام مین ایک فراند بخت بلندعطاکیاجیکے فروغ طلعت و نورانی جہت سے تمام خامد ان در خشان وسور ہوگیا اور اُسکے طالع ہما دون کے مشاہد و ن اور زایج میمون کی دلیلون سے ایسامعلوم ہوا کہ وہلعال سنت بہجراغ شہریاری کے تاج کا زیب دینے والا ہوگا چونکہ آثار سرداری و ریاست اور نشان جوانمردی وشبحاعت کے اُسکی بیٹ انی سے ہویدا و روشن ہے اِس لئے آسكا نام حيدر شاه عرف حيد رعلى د كها گيا ، يه روايت عوام كي به جولكه ي گئي وليكن

وون ا

(•v)

راویان تقات بر کہتے ہیں کہ شیع محمد علی جربزدگواد نواب حیدد علی خان بها درجب
سید بادساکی لڑکی کو جوائد افضہ و دیسوں سے کولاد کے تھا اپنے حبال نکاح
مین لایا تب اپنے معلقون کو بلاکے کولاد مین سکونت اختیاد کی اس بی بی سے
یک لڑکا بیدا ہواجکا نام فتح علی دکھا گیا اور ایک لڑکی جو ہنوز پیدا نہوئی نھی
کہ شیع محمد علی نے اس جہان فانی سے انتقال کیا چاکہ فتح علی نے اپنے نانا کے
گھر مین تربیت و تعلیم یائی تھی بسب ننهالی سیادت کے اُسکو میر فتح علی
کما کرنے سے میرفتے علی بہت اوصاف نامی اور خصال گرامی سے موصوف نما
جب سن جوانی کو بہنچا فوج اپنے والد منفود کی ہمراہ لے نواب دلاور خان
عام سراکے یا س گیا اور چند ہے اُسکی دفاقت مین عزت واحترام کے
ساتھ را اور وان اکثر کام شاہد و محایان اُس سے ظہور مین آ ہے آخرکو وہ
سیمدار نامرار سرکردگی مین دو ہزار سیاہی اور یان سو سواد کے مماز ہو کرشا تھ

دا ادی مین قبول کیمئے بی بی بی بیجاری معیبت کی مادی اسس بات کو تو ذعظیم جان کے اپنی د ختر معمومہ مجیدہ بیگم کو برسم کد با نوی نائک مو مو من کے ساتھ عند کر دیا ؟

مشہور ہی کہ ایام عمل مین اس خاتون زمانہ کو حیدر شاہ مامے درویش مستجاب الدعوات کی خرمت بابرکت مین واسطے طلب دعاک لیگئے سے ماس ولی خدا پرست غیب دان نے مردہ بیدا ہو نے فرند ارجمند بلند اقبال ماس ولی خدا پرست غیب دان نے مردہ بیدا ہو نے فرند ارجمند بلند اقبال ماس حاحب عاہ و حضمت مسلم رخت ارسطو فطرت عاتم زمان مرسلم دوران کا دیا اور زبان مداقت بیان سے ارشاد کیا کہ اُس بخت بلند کانام حیدر شاہ رکھنا کونا نے مطابق فر مانے اُس بزرگ کے وہ طفیل سکند رطالع ویدر شاہ رکھنا کونا ہوا اور دروازہ فتے و اقبال کا خاندان پر اُس بر تور دار سعادت آثار کے کھلا مساوت آثار کے کھلا اور دروازہ فتے و اقبال کا خاندان پر اُس بر تور دار

فتع علی سپهداد دفاقت مین حاکم سراک مرت تک باحمد تمام وسندو کاشار را اور اس عرص مین کیمو نرقی مربد او د جاه کی حرص اُسکے دل کے گرد به پھری و حب نو اب دلاور خان کی عکو ست کے کا دوبا دمین فتو دیر آئ نب باقتضا می خودت سپهداد موصوف اور خرست کی نلاشس مین سریر نگیش کوگیا ، بخت و افہال تو اُسکے ہمرکاب ہی تھا ، داجه میسود نے سپهداد مذکود کی دفاقت کو فنح اور جمعیت کو اُسکی فوج کے اپنا نفع کئیر سمجمکر بعهده مسبد ادی دو ہزاد اور جمعیت کو اُسکی فوج کے اپنا نفع کئیر سمجمکر بعهده مسبد ادی دو ہزاد بیاو سے اور پان سرسوا دجه ہمراه دکھیا تھا اُسکی تامی و اور جا دار میں دفاقت مین دکھا اور بان سرسوا دو ہمراه در کھیا تھا اُسکی تامی میں مطابق سین دکھا اور میں آئی ، میں مطابق سین مطابق سین موستانی میں میں کے علمود میں آئی ،

(*9)

واج میں دیکے ظاہران مین فدیم سے یہ دستورتعا کہ جب کوسی داجالا ولدمرنا نویش وا قرباتام جمعوت تے برے لڑکون کواً س داجے خاند ان سے دیوان فاص مین جمع کران سبھون سے ایک لرکے سہ سالہ یا بنج سالہ کو چن کر داجہ بنا ہے اور جبتا و ولا کا جوان اور چوشبارچونا وسے آپ اُس داجہ صغیر سن کے جبتا و ولا کا جوان اور چوشبارچونا وسے آپ اُس داجہ صغیر سن کے نام سے سب مہمات کے کفیل اور سربرا وکار دھے اور سب محاصل مملکت کو درمیان اچنے خاند ان کے مردادون مین تقسیم کر لیتے اور ایک شخص کو اپنے درمیان سے وزیراور وکیل مطلق کرتے ،

جب فتع علی نا یک سر کا رہی و مین آیا تھو آے دنون کے بعد وہان کے داجہ لے جامہ عضری کوچھو آا اور کوئی اُسکاجانشین نہ تھا ، ستورسطور کے موافق ایک لرّ کے کوراجہ متو قا کے خاند ان سے چن کے چک کشنہ راجا اُسکا نام رکھا اور بندو بست راج کا گورا چری شدراج کو سونیا ہہ و زیر خیاست بیشہ فن و فریب کی راہ سے تھو آ ہے جی دنون مین راجگی کے اقتدا دکا خود مقرف فن و فریب کی راہ سے تھو آ ہے جی دنون مین راجگی کے اقتدا دکا خود مقرف ہو بیتھا ، فتیح علی نایک نے اپنے حسن سابقہ سے بخو ہی سربراہ کرنے مین اُن ابور کے جو سرکا رسے اُس کے والے ہوئے تھے ایسی جگہ و زیر کے دل مین بیدا کی کہ اُس نے انجام دیمنے مین تمام مہمون کے فتیح علی ندیک کو سیسا لا داور بیدا کی کہ اُس نے انجام دیمنے مین تمام مہمون کے فتیح علی ندیک کو سیسا لا داور سے مضید ارون کا مختار کیا ،

جب فتے علی مایک سندسترہ سو سینیسس عیسوی مین اس سرای فانی سے سرات ما و دانی کو سرهادا ' اُسکی فوج کی سنبہداری اور حشم و خدم کی سرگردگی سیراث کے طور پر علی مائک شہباز خان اور حیدر علی خان کے باتھ مین جو آسکے فرز مدسے آئی ' اور یہ دونون جوان چالاک نے تھو آسے دنون مین اپنی پردلی و شجاعت کے سبب باند نامی اصل کی '

مشهر و ع جوانی مین حید د علی خان نواب میر معین الدین حاکم قلعد کر به کل بیتی کو جو میر طلی د ضا خان کی بهن تعی سلک از دواج مین لایا تعا اود اسسی با نوے نیک خو میر طلی د ضا خان کی بهن تعی سلک از دواج مین لایا تعا اود اسسی با نوے نیک خو کے بطن سے سند ۱۷۲۱ سستر و سو انجاس عیسوی مین ایک بدیا گرامی منت سامان د کھا گیا ؟ صاحب ا قبال د جو د مین آیا جسکا نام طیبو سلطان د کھا گیا ؟

حید و علی خان کی دوسری زوج میر مخد و م علی خان کی بهن مزیر گیتن کے قاضی القضات کی بیتی تعمی جب بعد انتقال ا پینے بھائی شهر بناز خان کے سادے مال واسهاب پر اپلنے با پ کے قابض و مصر ب اور تمام فوج و حشم کے أو پر بالا ستقال فرمان فرما ہو ایھر توسب لوگ اُسکوتمام مردا اون اور سپمدا دون مین ممتا زسیجھے اوم حید دعلی ناک ماقت کرنے گئے '

جب حید ر علی خان با پ کی جگہ۔ سپہسالا ر می کے مر نبے پر پہنچا و زیر کا د فرما میسورکا اُسکی عفل و کفایت پر بہت اعها در کھتا تھا اور و در لاور نامجو بھی بھاری کا مون میں خوب سعی و کوشش کر کے ہر ر و زاپنا استحفاق زیا دہ ثابت کرنا آخر حق گزاری اور شگر سنکاری اُسکی و زیر بہور کے دل پر بہان تک منتقش و راسیج ہوگئی کہ جو مہم بیش آتی اُس میں اسکی را سے ساموا ب کرنا اور ہر لرآ اُس میں اُسکی را سے مرد و اعانت لینا ، ہر لرآ اُس میں اُس دو مام اور شہر و آفاق ہوگئی اُس اِس اِس فان کی زبان زدخاص و عام اور شہر و آفاق ہوگئی اور اُس کا رادی حید رعلی خان کی زبان زدخاص و عام اور شہر و آفاق ہوگئی اور اُس کی زبان زدخاص و عام اور شہر و آفاق ہوگئی اور اُس کی زبان خوض میں و مصروف کرنا تعاسب لوش اُسکے اور ضعوماً مسلیانوں کی خاطر دا دی مین مصروف کرنا تعاسب لوش اُسکے دام محبت مین اسپر ہو گئے واس جزوزہ نویں صورت کرنا تعاسب لوش اُسکی طور پر تھی کر بسبب سستی اور ترازل کے جودرمیان مولا سوعیسوی کردولت بیمانگر دن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس میں دولت کے اپنی اپنی گردن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس میں دولت کے اپنی اپنی گردن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس دولت کے اپنی اپنی گردن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس دولت کے اپنی اپنی گردن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس دولت کے اپنی اپنی گردن کی بنا میں و اقع ہو اُنھا ، سب را اِجا اور با طبر الراس دولیت کے اپنی اپنی گردن

وووث

(141)

بندِ بندگی اور اطاعت سے خلاص کر ہرایک نے اپنانام را جارکھا اور اطاعت کے مناً ۔ سے اپینے تئیں آزاد کیا گان راجاؤن میں لیمھمن راج یام راجا بنگلو رکا ہوت تونگرومال دا دا دا در اوپر مرز د بوم و سبیع و فراخ آثر پیچهم کی طرف ملک میسود کے حکومت کرتا تھا او رعلا وہ اپلنے دا رالملک کے جوایک سٹیمر محکم بنیاداورمضوط تھا سیون درسس کے قلعہ پر بھی جو بہت قالب اور نہایت مستنکم تھا مصرّف اور قابض تما أسس راجرساد ودل نے اس جہت سے کرا پینے اقتدار وحشیت پر مغرور تھا اور کا رپر دازان میںور پر جو قدیم سے اسکے ساتھ موافقت رکھتے تھے برگمان نه تھاا س قدر فوج کے نگاہ رکھنے مین جو اُ کے سارے ملک کی حفاظت اور حمایت کرکے اس اور غفات کی اور انجام برسے پچھوا مریشہ نہ کیا ؟ حب را جد منگلوری به غفات سیرهسالا رمیسور کومعلوم موسی و ۵ توا بسی خبر و هوندها می تهاا و روقت فرصت کا مثلا مشی رہتا تھا؟ کا رفر اے میسو رکو ملک و مال کی طمع پر دلگرنم کرستره موچھیالیس عیسوی مین ساتھ جمعیت بیس ہزا ر مرد جنگی کے سریرنگپانش سے و اسطے تسنحیر کرنے بنگلور کے کوح کیا ؟ بنگلور کے د ا جائے جب ید خبر پائی ا بینے تکین ور عین بے سروسامانی عبلا سے ماگھانی میں گرفتار دیکھا کھ تدبیر نہ سو جھی موا ایسے کر اُس قلعہ استوار کے درمیان جاکر پناہ یے جنانجہ ا یک مہینے بک اُ س مین محصور اور نوج مخالف کے آسیب سے محفوظ ر ا ؟ بعد ا س مرت کے سبہ سالا ریسور نے اسس سرط پر کر راج بنگلو رکاچار لاکھ۔ رو پسی نفندا بھی دے اور آشھ لا کھہ رو پسی ہرسال خراج کے طور پرر اجر میبورکو دیا کرے و قلعے کے محاصرے سے اسمار استہمونا تھ کو اپنانا ہے بانگلور مین چھو آمظةّ رومضود ظرف میسود کے کوچ کیا ؟ میسود کا د اجا اُ سس روداد نصرت بنیاد سے ایس سرور اور خوش مواکرسپهسار نامدار کابری تکریم وتعظیم

سے استقبال کیا اور انواع اقسام کے الطاف واشفاق برنسبت اُسکے مبذول فرما ساتھ لقب بلند فرز ندار جمند کے اُسے مما زو ملقت کیا ، بنگلور کے داج نے جب اُس بلاسے نجات پائی اور میدان کو دلیرون سے بائی و کیمها انتقام کے لئے ستعد ہوکر نئی فوج کی نگاہداشت پر ہمت باندھی اور ساز و سامان جنگ طیار کرنے گا بعد آبادہ کرے آلات طعن اور طرب کے نقارہ بغاوت و عصبان کا علا یہ بجایا ، اور حید رعلی خان کے نایب کو زندان مین قید کیا ، جب بد خبر میسو دمین پہنچی ، فی الفور خید رعلی خان ساتھ جمعیت بسس ہزار پیادے اور سوار نیزہ گذار کے بنگلور کو سونچہ ہوا ، چھتھی صفر سندگیارہ سو بیادے اور سوار نیزہ گذار کے بنگلور کو سونچہ ہوا ، چھتھی صفر سندگیارہ سو ما تھ بحری مین مطابق سترہ سو سینتا لیس عیسوی کے ایک مقام پر جمان سے دار الملک بنگلور بیس میل دہتا ہی داجا کی نوج سے مقابلہ ہوا ، دا جا کا زار میس دی کار آرمودہ کار آرمودہ کار آرمودہ کار آرمودہ کار آرمودہ کار آرمودہ کار زار میسور کے ساتھ لڑنے گا اور اِس طرف سے بما در ان شیر جنگ لے داد بمادری کی دی ،

نظم

بہم جنگ جو دونون تشکر ہوئے ہزادون جداتی سے وان سر ہونے ہوا گرم بازار دزم و ستیز ہوئی ایک بریا وہان دستخیز ہوا گرم بازار دزم و ستیز ہوئی ایک بریا وہان دستخیز ہزادون ہوئے کشتہ و خستہ بس دہی جنگ کی پھر نہ جی مین ہوئس آخرکار د اجہ بنگلورکی فوج نے گھو نگھت کھایا اور خود د اجہ اسیر ہوا اسپہسالار ناجرار نے فرصت پاکر دارالملک بنگلورکو محاصرہ کیا 'وہان کے لوگ محاصرے کی تاب ناما شہرکو فی الذور سلیم کیا 'اسی طرح پر اور قلعے اور پر گئے اسس

ووه

ملکت کے تصرف میں یسوریوں کے آئے سبہسار نامرار نے فشح نام سے . غنایم اور قید یو یک میسور کو روانه کیا اور مجھ نوج خاص اپنی و اسیطے حرابیت ا و رحمایت اُس دا دالملک کے اپنے نائب سنبھو ناتھ کی سرگر دگی میں متعین کی ' جب اس امرسے جمعیت فاطرحاصل ہوئی ، تب و ہسپہسار دولت یا رو ا کے رستورات مالی اور مالکی کے دریافت کرنے پر متوجہ ہوا ، کئی دن مین سب حال کلی اور جزوی معلوم کر ایک د ستورالعمل و اسطے تحصیل خراج اور باج کے مقر " رکیا اور نقل اُ سکی میسور کو بھیجی ؟ و زنیر میسور سعی اور کو شش سے اُ س سپہسالار بحتیاد کے بہایت خوش ہوا پر اِس خوت سے کہ مبادا خوبش و اقاد ب اُس اسیر د اجا کے مثورش اور بلوا کر کے اِس بلادمغنوصہ کے پھیر لینے کے قصد پر ت کر کشی کرین مملکت بانگلو د کو اُ س سپهسالا د نام جو کی وجه تهنخو ا و سپاه خاصه مین جاید ا د کے طور برلکھ دیا ' اُس بہاد رنامد اریے اِس روداد کو غنیمت جان کراہ س ملک کی حفاظت کے لئے جتنی فوج ضرور تھی آس سے دو چند نو کر رکھی اور آھے۔ آھے۔ سرط ون کو اُ س ملک کے برتھا ماروع کیاا در قرب جوار کے راجون اور زمیندارون کو اپنامطیع کرنے لگا اگرچہ بہ سب ایک نئے سا نے کے جوان د نون ظہو رمین آیا تمام قصد جوسطمے نظراً س سپہسالا رجاه طلب کے اپنی کانت اور شوکت کے برتھانے مین تنے تھو آ سے روزون موقوت رہے ، ولیکن چونکہ اقبال اُ سکایا د اور بخت بیدا ہر تھا آخر کو و بے نہب موانع ر نع دنع ہو گئے '

تو ضیح اسس مقال اور تفضیل اسس اجمال کی به بھی کر سن ستر ، سو اکاون عیسوی مین محمد علی خان کرنا تک کانو اب جب کئی طرح کی مصیبت مین مبتا ہوا اور چند اصاحب کی فوج نے جوا سکا ویعن فالب تعااور جماعت فرانسیسون نے

اً سکو ترجنا پلی کے قلع میں محصور کیا ، نب اُس نے ایک سفیر اپنامیسو د لیے دا جاکی فدست میں بھیج کر اُس سے سپا ، و زر کی مد د مانگی سفیر کو بتاکید به تعلیم کی تعی نا و ، د اج میسور کو امدا د اور اعانت پرجس طرح بوسکے سعی اور کو شش سے انگیز د سے اور اُس د شمنی اور عد اوت کو جو چند اصاحب نے اُس ما اُنگیز د سے اور اُس د شمنی اور عد اوت کو جو چند اصاحب نے اُس دا جا کے ساتھ سابق میں ظاہر کی تھی اور ترچنا پلی کی حکو ست کو وقت کئی محال آباد کو میسور کے مضافات سے لو آباور نا راج کیا تھا اور کئی مہینے تک قلع کا آور معافی معلقہ میسود کو محاصر میں رکھا تھا اُس یا دولا و سے اور آخر کو بہ کہے ، اِس معلقہ میسود کو محاصر میں رکھا تھا اُس یا دولا و سے اور آخر کو بہ کہے ، اِس اور بذیباد سے اِس دونوں سرکار کے دشمن کوا کھا آبین نہیں تواگر اُس نے کرنا آب اور بذیباد سے اِس دونوں سرکار کے دشمن کوا کھا ترین نہیں تواگر اُس نے کرنا آب لے لیا تو بیت کے تبھی اختیار دیا تھا کہ اگر میسور کا داجا اِن انگیز و ن سے امراد و اُس کی جمرے تو سبلع خطیر ذرکا و عد ، او جو بڑ ظاکہ و ، چا ہے قبول کر کے اُس کو بہر طور اعانت و امراد پر لاوے ک

راج سور کا و زیر کر مرد ذوفون و عیار اور حیلہ گری میں یکتا ہے روزگار تھا مرت سے مرکوز خاطر رکھتا تھا کہ میں رکی ریاست کو بر ھا و ہے اور تھام پر گون کو شعلقہ نرچناپلی کے ایسے منفا ف کرے اس سبب سے کسی سرط کو منظور نہ کیا اور سفیر سے کہا کہ اگر نواب معمد علی خان قامہ نرچناپلی مع اسکے پر گنون کے دیمنے کا وعد ، کرین تو البنہ اِس سرکا رسے اعاست ہوگی اگرچہ قبول کرنا اس سرط کانواب پر شاق تھا لیکن سفیر نزکور نے باقضا سے خرور ت قبول کرنا اس سرط کانواب پر شاق تھا لیکن سفیر نزکور نے باقضا سے خرور ت قبول کرنا کر بعد اسکے کہ چندا مات ہوگی ماک معروسہ سے ماحب کو شکست دی جاوی تا ہو دوشمن نواب معروح کے محالک معروسہ سے اسکے دکان دیئے جاوین تب قامہ ترچناپلی مع ہرگنجات متعلقہ اہل کا دان یسود کو

(70)

تسلیم کیا جائیگا اور اس افرار کو سوگند و طف سے مضبوطی بخشی القصه مؤافق اِش عہد و پیمان کے میسور کی فوج مقام کا آدو آبین جمع ہوئی اور وزیر میسور لے بھمہ ہزار سپاہی مرهون کی جماعت سے نو کر رکھ تمام حشم اور سپاہ لے شروری کو ساتھ سال سسرہ سمی ترین عیسوی مین کر نا تاک کو کوچ کیا اور چھتی فبروری کو ساتھ جمعیت بارہ ہزار سوار اور آتھ ہزار سپاہی کے نرچناپلی مین جا پہنچا اور اُس فوج سے جو محاصرے مین سرگرم تھی متا بلہ کیا لرآئی بیروع جو ئی کوئی تو اچھنے مخالف کو تیر کا ہدف نیا اور کوئی گوئی تو اچھنے مخالف کو تیر کا ہدف نیا اور کوئی گوئی گوئی تو اچھنے مخالف کو تیر کا ہدف نیا اور کوئی گوئی گوئی گوئی کو نے بہتون کو فاک سے اُتھایا اور نہوار نے کتون کو فاک سے اُتھایا اور نہوار نے کتون کو فاک سے اُتھایا

مثنوي

بسواران جنگی و مردان کار بوئے قائم آکر یمین ویار بواگرم بازارکین و ستیز بوئی ایک برپاونان دستخیز جوانون کاسرتها اور گرزگران دلیرون کا پهلو و نوک سنان تن و جان کا پچی نہیں تھا دریغ ونان کام تھا سبکو باگرزوتیدغ بوئی لاکرزار نیمین خون سے اُنکے ہوئی لاکرزار

لیکن تائید الہی سے میسوریون کوفتیج نصیب ہوئی اور چنداصاحب نے معدائے ہواخواہ فرانسیس ہزیمت پائی اکثر تولعیت رہے باقی بھاص نکلے مصحیح روایتون سے ثابت ہی کہ اِس لرائی مین جو ترچناپلی کے محاصرہ میں ہوئی حید رعلی خان بھا در ساتھ ایپنے رسالہ فاص کے چالاکی اور دست بردمین تمام سیبدا داود سر دارون پرفایق رباخ می تنها اور کبھی تھو آ سے ہمرا ہیون کے ساتھ مخالف

ی معت میں گھٹس جا آاور آمی سرداداد دردان کا د ذاد کو نوج دشمی کا بینے اتحد سے ماد کر اُسکے سرکات اپنے شکر میں بطود نشان اپنی فیرو زمی کے لے آیا اجسی ایسی بهادری اور مردانگی سے زمانے میں آوازہ ناموری کا اُسکے بلند ہوا ؟ بعد مارے جانے چندا صاحب اور شکست پائے جماعت فرانسیس کے وزیر میسود نے نواب محمد علی خان سے ایفاے وعدہ کی در نواست کی لیکن نواب موصوف نے بلخاظ نے انتظامی اپنی سرکاد کے کی در نواست کی لیکن نواب موصوف نے بلخاظ نے انتظامی اپنی سرکاد کے اور پاسس حرم کے بھی اُس استواد تلخے کو ویسے حریف زبردست کو دینا مناسب نجانا اور عذر نادل پذیر درمیان لاکر عوض مین اُس قامے کیا اگر تاحد مدرا کو مع اسکے برگون اور پیشکش قبی کے دیوے لیکن میٹود کی کارگزادون کو مع اسکے برگون اور پیشکش قبی کے دیوے لیکن میٹود کی کارگزادون کی میٹر نے سے دشمی کا قدم درمیان آیا سیج ہی ؟

بيت

د و ستی جس مین ہی غرض کا قد م نام مین مشہد ہی او رکام مین سسم

پہلی لرّا ئی حید رعلی خان بہا در کی انگریزون کے ساتھ اور سبکھلینا اُسکا اھل فرنگ کی جنگ کے اطواراور ممتازہونا اُس امرمین ا میران ہم عہد سے

اگرچه تناوری و مشجاعت و جو مشمندی و والاجمتی و غیره مین داویان حالات در مین داویان حالات در مین خان بها در کے سب اس بات پر متّفق وہم داستان ممین

وقع

(YV =)

مثنوي

زگاه مسیا مشهاره زسال پوشده زمان رجراگشت آن نامور شیده چومی ناقت زوفرهٔ پهلوی در ان به پروردناشد زنور دی بزرک به رزم ده و بیست سال چوشد نامور سوی

چوشد بشت با بیدست برغین و ذال سند و شا د زان پود فرخ بد د د د ا نام بنها د حید د حسلی به د زم و به پیکار کردن سنرسس سوی فلچری شد به گفت پدد

رو صد هم پیاده و دا بود باد پدید آور رسم وراه پاسگ يياسوده ازرنج راه د راز بدیده د ژوباره و سهرو کو ہے مهان راه وآئین جنگ فرنگ فراوان شکفتید و کر د آ فرین مها ن راه و آلین پیکارو ضرب پندید آن رسم ورا دنبر د دل و جان ببير د ختها زخوا ب وخور د ليران پيکار جوړا بکار به پیش فرانسیس پرغاث مر نه بدکس که با او به بند د میان. گزینه مهر نغزو شایسهٔ کار ا گر رفت باید به جین و فرنگ گرا می ترا ز کان گنبر و گهر سسر ا زاز مرد مسرا گُنده د ا کے از نزادش نیار دیاد اگر شاهزاده بو دیے ہنر بننگ آورد دودمان ندر

بدبهراه اوبود پنجه سبوار که بو ده فرانسیس دایار جنگ ر سبده بدانجا یگه بد فرا ز بہ دیدا ر آن ^شہر بنہار ہ رو ہے ز بسس گونه گون ساز وسا مان جنگ سپه دیده هرړو ز د رمثق کين در خشان چو آئینه آلات حرب چوپیدار بر نجت مثیار مرد نو د و ک کر نویشن با مو ر ہنر اکر آید گہ کا رزار یکا یک بیا موخته آن ہسر چان شد کرد رہند از ہندیان مرآن د ا کریا و ربو د کر دگا ر نه دا ر د ز آ موختن بیج ننگ فرو ما په مر د م شو د از هنر خراویز ساز د منر بند د را ہنر نے نیازی وہد از نزاد

اور سلطر چار کس اسطوارط مذکرے مین نواب حیدرعلی مان اور طیپو سلطان کے جس سے تبے اوراق ترجمہ کیئے گئے اس طرح لکھتا ہی کہ حیدر علی خان بہارہ

ووو

(71)

نے پہنی لرآئیوں میں جووہ بہادر مسطرلار نمس اور کاپوسے لرا سب ہشراور دید ، و دی کو امو رجنگ آو دی مین سیکھے تھے جنکے سبب اُن سر دارون اور رئے۔ ون پر لمک دکھن کے جوا کے بعد اُس سے لرے مظفر و مصور ہوا ا و رقتل عام کرنے پر و و پلتن انگریزی کے ایکبار جنگ مین قادر ہو ا اور متابلہ كرنے پر ساتھ تمام افواج بهندیہ برطنیہ كے میدان جنگ مین دلير اور توانا ؟ سترهوین تاریخ ماه آگط سه ستره سوچون عیسوی مین نرچناپلی کے پاس ا یک برتی لرآائی انگریزون او دفرانسیسون مین واقع بوئی جسس مین دونون فریقون في المين المين خير خوا مون كي فوج بهي مدوكو بالم مي تهي اسس لرآ اس مين حيد دعلي غان سبہالارنے (جسکو سطراق م سب دکھن کے سر دارون مین بهتر لکھتاہی) جب یه دیکها که بهیر و بنگاه بشکر انگریزی محض بے نیاه اور بدر قرسے خالی ہی ا یک تولی کو ا پہنے سوارون سے یہ حکم دیا کہ سوارون پر منحالف کے جوہراول فوج ا نگریزی کے جین حملہ کرے اور اُنکو لرآائی میں پہشنولِ اور غافل رکھے اور خور سانھ ایک رسالہ سواران چابک و چست کے گھور ہے اُتھا رہے اور مقل اے کئر ایھیر کھاغیم کو بھلاوے مین وال جند اول پر فوج انگریزی کے پیچھے سے آکر مار و ھار شہر وع کی اور آشوب قیامت اُ س فوج مین برپاکیا مانتیس چھکرے ہتھیار اور سازو سامان جنگی اور اور نے سے بھرے ہوے لوت لا یا عجب د و نون فریق جنگ جو ہے فرنگستان (یعنے فرانسیسون وانگریزون) میں تھو آ ہے د نون کے بعد صلح وآشتی در میان آئی اور لرآئی ہمرآ 'کا د روازه بند موا مجهد و زون تک آثار بهاد ری و د لاو ری میسوریون کے جوہوا خوا و فرانسیسون کے سے اور بناچار تنایح پر دلی نواب حیدر علی خان بهادر کے جو اُن کا سب سالار تماظهور مین مرآئے آخر کارو زیرمیسور به سبب عهد شکی نواب

ممرعلی خان کے جیسا کہ او پراکھا گیا اُسکی دوست داری و ہوا فوا ہی ہے گارہ اور التفام كتى مين مستعد موكرت خير كرنے بر قلعه ترجا بلي كے ہمت بالم هي اور بهت د نون نک اُ سکومحا صرے مین رکھالیکن بسبب ذو فنو نی نو اب میروح اور مد دجماعت فرانسیس کے جو بعد برہم ہو جانے کا روبا رچند اصاحب کے ہوا خواہ نواب محمد علی خان کے ہو گئے سے محاصرے کی مرتب بر مھ گئی اور ہنوز کچھ فائدہ أسپر مترتب نه موا اس در میان مین ناگاه و زیر میسو رکویه خبر وحشت اثر پہنچی که مرهبون لے برتی فوج لیکرمیسور کی سرحدون پر ناخت کرفتہ وف و أس ملك مين بر پا کیا ہی اوروے چاہتے ہمیں کرمیسور کی مملکت پرا بک خراج سالا نہ متر ّر کرین بہ حکم ضرورت اً بنے اِس مہم سے ؛ تھر اُتھا معہ شکر میسو دیر چنا پلی سے میسو د کو کو چ کیا ا و رسر د ا ری چند اُ و ل نوج کی نو ا ب حید ریلی خان بهاد رکو دی او رکها که حرو د میسود مین مشکر کے پہنیجتے ہی اپنی فوج کے ساتھ جلد و نقر دکل کو جو ایک محال ہی دکھن کی طرف سریر نگہتی ہے روانہ ہو وے اور اعادی کی غنیمت اور ناداج سے اس نواح کو بچا وے جب وہ و زیر ہاتہ ہیر دارا لملک مریر نگپتن مین پنجا راجہ میسورکو ، جو کنے روز و ن سے ایام غیرط ضری و زیرمین خود نمام کار وبار ریاست کا ستکتّال ہوا اور تھو آی سپاہ سے جو میسور مین تھی دار الملک کو محتوظ رکھا تھا؟ ومشمنون کے حملون سے ہنت پریشان و مراسیمہ پایا اس اسطے آرا ہے کار گزا را ن دولت میسوریه کی ا سس پرمتّن هو ئی که مسپاه کینه نواه و ا سطیح د فع کرنے مرهنون کے تعین کی جا ہے لیکن چون سپاہ نے کئی مہینے کی تانخوا ، نہیں پائی تھی ا سلئے سرکشی اور بغاوت پر متعد ہوی اور سے تنخوا ، پائے اُس مہم پر جانے اِباکیا آخر بہت بحث و تکر اد کے بعد جب باقی تعنوا ، کے رو پسی کا سر انجام کیا گیا اور سپاه د اضی جو می و زیرمیس د نے اپنی نوج کے سب سردادون

وووث بالا)

ی طرف خطاب کر کے کہا کہ کون ایساصا حب ہمت ودلاورتم مین سے ہی ج بیر امر مقون سے آ نے اور کید کشی کا اُن سے اُتھادے جون شکر مرفقے کی بنماری تھی اور جب قدر نوج متابلے اور مرافعے کو مقبن ہوئے, تھی قابل سب شخص نے آبس مہم کے سر کرنے کا بیروا سا تھایا آخر کار حید ریابی خان ہماور جو وا سطعے محافظت سرحر جنو بی مملکت کے تھیجا گیا تھا اور اُسکی جراُت اور جا د ت پر أسس عهد مين بهت اعما و تعاليس مهم كي كفايت كرنيكو بلايا گيا ، و ه شبر دل تو ایسے کام کا جس میں جوہر مردی وشجاعت کا اُ سکے نایان ہو خود خوالان ا و رستًا مضى ربهيًا تها إس پيام نصرت انجام كو سنكر جلد دا د الملك سريرنگيَّن کو روانہ ہوا اور پنچنے ہی۔پہیالاری پراُس نوج کے جو مرهنون کے دفع کرتے کو متعین مومی تھی ممتاز اور سسر بلند ہوا ولیکن اسسی عرصے مین اہر بل کے م پنے سند ستر و سوچھپن عیسوی مین مرهتے پر متصل دا را لملک میسور کے آکر ار کان دولت میسوریه کو ایسا ننگ کیاتھا کم اُنھون نے اِس شیرط پر کہ وے ایذاوا ضِرار سے وان کی رعیت کے دست بردار ہو اپنے لمک کو پھر جاوین بیسس لاکھ روپسی نہٰد دیکر اُس بلاکو د فع کیا اگرچہ نواب حیدرعلی خان بہاور بعد سرفراز ہونے مصب پرسپسالاری کے مصدرکسی امر غایان کا نہوا كيونكه كام كاوقت جا چكا تھا نب بھي ان جهنونے كم أسے اس منصب سپهسالاری کو بطیب خاطرا ختیار کیا اور أسکے سرانجام دینے واہمام کرنے مین جلد آماد ، ہواتھا اور قبل اس واقعہ کے اُسے آداب و قواعد سیدان حنگ ا بحاد کروه ٔ اہل فرنگ کو فرا نسیمون سے سیکھے اورسب سپا، میسردیہ کو تعلیم کر برتی مهمون او ربعاری کامون کے لایق بنایا تھا بہمون کے نزدیک معز زومحسرم تھا' أسسى سال كے آخر مين محفوظ خان برے بھائى نواب محد ملى خان صوبردار

كرنا تك يركشي اور تمر "دى داه سے خطّم مَينوالي پر جوايك پرگنه جنوبي بهره زمین جزیرہ غامے ہندوستان سے ہی قابض و مصرّف موا اور أسنے وولت میسورید کے کار گزارون سے مدد چاہی اگرچ اس مقام مین روایت ساعدت نہیں کرتی کر دولت میسوریہ کی طرف سے نواب محفوظ خان کی اعانت و امداد عمل مین آئم یا نهین لیکن اکطویر مهینے سند ستره سوستاون عب وی مین نواب حیدر علی خان اپنی نوج لیکر محال آندیگل مین گیا اور بعد ایک مہینے کے وہان سے طرف دکھن کے تاخت کی اور شولاونڈن کے قلعہ کونسٹحیسر كرمحال مررا مين جو قريب محال تينوالي ك أثر طرف مي گيا اليكن إس مقام مين بعدتھو آے روز کے محمد یوسف نے جوکمیدان تھا انگریز کے تشکر کا حملہ کر حیدر علی خان کو 5 نتریکل کی طرف بھرایا اس محل مین سپہسالار فوج میں ور نے ا بك جماعت فرانسيسو نكي ملنه كا سال آيده تك النظار لهنچاجب وه جماعت أسك ساته آلي شهرمددا اور مضافات پر أسك دو آباري اگرچه آخرا، جنوري سال ستره سوآتهاون عبسوی مین ایک نوج جهاع فرانسیسونکی معمد منصبدار مو شیر اشترک شہر دَند بُگل مین پہنچی لیکن اس سب سے کہ مرھتے بھر میں ر پر ماخت کرتمام ملک کے خراج کی چوتھ طلب کرنے گئے اور دولت میسوریہ سے حید د علی خان بهاد رکو به خط پنچا که وه تستخیر کرنا بلاد دور دست کا بالفعل ملتوی رکھ جلد دار الملک سریر بگہتن کو جس مین مرھتے قسم سے ظلم و بیداد کر ر مع مین متوجه مو أسكى محافظت اور حمایت كرے ، حیدر علی فان اسب قصد سے باز رھکر سانعہ جماعت فرانسیس اُن حرود کے جوجلد قصد البینے سشكرسے منے كا جسنے أن و نو ف مين قاعد ترچناپلي كوسسنحت محاصرت مين كھير رکھاتھارکھتے ہے کو چ کیا ؟

وقع

(vr)

پرنواب حیدر علی خان بہاد رکے سریرنگیش مین پنجنے کے پہلے ہی معالمہ مرھتون کا

یون طبی ہو چکا تھا کرکار گزادان دولت سینو ریہ نے پچی روپی نقداور پچی
اسیا ے فیمتی اُن کو دیکر اُن سے جنٹ ا مان اور ایسی کی خرید کر لی تھی اور
جب نواب حید رعلی خان دارالملک مین داخل ہو اسب طرح مرھتون ک

فساد سے اطمینان حاصل ہو چکا تھا تب اُس سیہسالار نام جو لے واسطے نظم
و نسن امور خطم بنگلور کے جو اُسکی خاص جا ید ادتھی اور بہ سبب اُسکی غیر عاض کے
دیون امور خطم بنگلور کے جو اُسکی خاص جا ید ادتھی اور بہ سبب اُسکی غیر عاض ک

تحریض کرنا حیدر ملی خان بها درکا دستو رسیسو رکوتسخیر پرچک پالاپورکے اور لشکر کشی کرنا اُسپدر اور فنے پانا اور نئی فوج کو نوکر رکھ اپنی جمعیّت کوبر هانا '

بعد چند روزکی ا قاست کے بنگلور مین اُس سپسالار پردل نے جوغم و رزم کا دوست و آرام و راحت کا دشمن تھا ایک فتے نازه کی راه و زیر میسورکو دیکھائی ' اور اسطرح اُسکو تحریف کرنوج کشی پرستعد کیا کہ اس فتح سے جو میرے فاطرمین مرکو زہی جوزه دولت میسورید کا وسیع اور خراند اُسکا جوبہ سبب خرج ہو بنے مبلغ خطیر کے آرکات کی لرّائی مین اور اِسس حرف بیجا ہے جو مرفقون کو نفہ دو باره دینین عین فالی ہو گیا ہی معمور ہو جائیگا و زیر میسور کو اب سے نوا ب حید رعلی فان بہا درکی ان با تون نے بھلاوے مین آلااور اُسنے اِس بات کی نہ کو نہ سمجھ طمع فررسے اُسے نے نامی فبول کرلیا '

ا یک خطم چک بالا پور (یاکو چک بالا پور) نام و اقع ہی اور یہ خطّہ ایک سر زین دل چسپ سیرط صل ز رخیر ہی جاسو سون نے سبہسالار نامرار کوید۔ خبر پهنچائی که نراین شو ا می مام و بان کار ا جه بهست مالد ا راور خر ا و ند نعمت بسیار ہی اور باوجو دایس قدر نعمت و ثروت کے ہمّت اور جرات سے جس سے وه اپنی حراست و حفاظت کرکے بالکل نے نصیب اور محروم سپہسالار جاہ طلب نے یہ مجرد سنتے اس اخباد سسرت بار کے قصدت سخیراس خطّے کا اپنے دل مین مصمّم کیا اور و زیرمیہ ورکی راے سے ایک جمعیّت شایستہ سپاه میسو ریه سے چنکر سنه سنره سو آتھا و ن عیسوی مین بنگلو رسے کو چک بالا پور کی طرف کوچ کیاا و رقبل ا سکے کہ اُس خطّے کے راجہ کو اُسکی عزیمت پر اطَّلاع حاصل مو دفعةً اسس خطّے مین جاہنچار اجر بیچارہ پہلے تو نندی درگ کے قلعہ میں جا گھُا پھر دوروز کے بعدا فواج میسوریہ کے محاصرے کی تاب ندلا قامد سے بھاسے گیا اور سارا مال اور اسباب و ہمیں چھو آر دیا سپہسالار نامرار وه سب البين قبني مين لا أس مين سے كتى نادر چيز ياساتھ فتيم نام کے دار الملک میسور کو جمیعین اور بقید اموال سے ایک حصہ تو سپاہ پر بطهریق اِ نعام تفسیم کیا اور باقی اپنی سرکار خاص مین رکھا اور اپنی طرف سے عامل کار گزار واسطے نہ و بست کے اُ س تمام علاقون مین متعبیّ اور مامور کر أسس نواح كواپنى جايداد قديم مين مضاف كيا نواب حيدر على خإن بهادر ن جب و ضع زمانے کی اس طور البینے موافق پائی اور فلک کو یار دیکھا اور اپنی بعی اور کو شش کے ہو دھون کو ناموری کے باغ مین میوے نوشس گوار کے ساتھ پھلتے پایانب اپنی ریاست کے احاطے کو بر ھاناچا؛ اور ممالک مفتوصی حفاظت کے بہانہ سے سپاہ فیریم کی جمعیّت کو فوج نوئگہمد اشت سے زیادہ کی اور

(v.)

ایک رسالہ نیا ایسے ایران سوارون سے جنگی وفاداری اور بھا دری قابل اغتماد کے موبھرتی کر اپنی خدمت خاص مین رکھا ؟

حسد کرناوز بر میسور کا أس سپه سالا ر دولت یا رکی مزت و شان دیکه کر اور کُوا کهود نا اُسکی راه مین اور آپ هی کرنا اُس مین اور پهنچنا سپه سالار کامکار کا مر تبه جلیله و زارت پررا ے میسور کے اور تصرف کرنا امور معظمه پررا ج

جب خبر فتے اس مهم کی جو سپسالا رہے تیا رسے ظہو رہیں آئی وزیرکو پہنچی خواب غفات سے جو نکا اور داجہ میسود کو اِس طور پر اغواکیا کہ بہ سبسالار حریت پر کار ہی لطایعت الحیل اور فریب سے اُسکو دارالملک سربر نگیت میں بلاکرقید کیا جا ھئے چانچہ بموجب اِس تجویز کے پیٹ گاہ دولت میسود یہ سے ایک اشتیاق نا مربھرا ہو اانواع اقسام تعریف اور تبلّق سے اُس سپسلار یکانی خرمت میں اُسکے تشریف لانے کے واسطے بھیجا گیا اور سیس بیر علی فان بھا در تو اُمرا اور وزراے دور گار سے عمو مااور کمر وزیب سے وزیر و دا جہ میسود کے خصوصا سابن سے آگاہ ووافیت میسود اور اُسک تشریف کو اور اُسک تفا اور اِسے جمراحیا فاور حرم کے ایک اخبار نو بس تیز ہو شن کو اوپر بیشن قراد سٹ اہرہ کے اپنی طرقت سے خفیہ میسود مین متبن کرد کھانہا کو اوپر بیشن قراد سٹ اہرہ کے اپنی طرقت سے خفیہ میسود مین متبن کرد کھانہا کی خبر لکھا دے چانچہ اُس نامہ خریعت خانہ پنہنے کے آگا ہی اُس خفیہ اخبار نو بس نے وزیر کی مگاری کواور حضود طابی کے باعث کو نواب حیدر علی فان پرظاہر کردی تھی اس سبب سے اس بھادر نے نامہ باتے ہی

بعد غور اورند بیسر کے بالا یو رسے بٹکلورکو کوچ کیا اور وہان پہنیج کرتمام اپنی فوج کو جمع کر منو جدّ دار الملک میربرنگین کا هو اا در جب منزل مقصو د کو پهنها حوالے شہر مین مقام کرشام کے وقت ساتھ چند بھا در سپا ہیون کے جن پراعتما دکا ال ر کھتا تھاو زیری ملا قات کو گیا اگر چہو زیر پچتہ کار نہالا رنامدار کے پہنچنے سے پہلے اُسکے پکر نے اور قید کرنے یا مار ڈالنے کی بہت سسی متر بیرین کرر کھی نھیں لیکن جب وہ نامد ارو بان پنچا کچھ أ س سے بن نہ آئی سب اُ سكا اندیشہ خام اور سود اناتمام رهگیاسیج هی جس کو فحر اوند علی الاطلاق شوکت و شکوه مین یگا نه از آفاق بنا ناہی ہرایک روباہ منٹ اور خدر بعت پیشے کا خرع اور مکر اُکے آ گے پیش نہیں جانا بلکہ و ہی مکر وفریب اُسکی ترقی کا باعث ہوجا تاہی الغرض نواب حیدرعلی خان بهادر أسس سے رخصت ہوا بینے خیمے مین داخل ہوا ا ور فرصت وقت جاتی رہی جب أس وزير برتزوير نے ديكھا كرا ول ملاقات مين أسكى بد سگالی کا مفویہ عمل مین نہ آسکا اور مرکو ز خاط نے اُسکے مچھ ظہورنہ یا یا باردیگرید چایک دو سری ملاقات مین پھراسی طرح کاباط مکر أسس سكندر ظالع کی راہ مین بحھا وے اور اپنے حریف غالب کو مات کرے لیکن دوست ہوا خوا ہ اِ س سپہسالار نامدار کے جواسکے دربارمین سے اُس را زیر بست سے واقف ہو گیے اور نوراً پیش ازو توع اُ س کرو زیب کی اظّلاع اُ س رستم و قت کو پہنچائی اگرچہ و و دلا وزنامد الدیشی سے وزیر مگار کے اِسس واقعہ کے پہلے ہی خبر دار ہو چکاتھا تو بھی پختہ کاری کی دا • سے تجا ہاں غارفانہ کر اُس خال کوسنکر بہت متعبّحب ہو حبرت کی داہ سے کہا کر ایسے عاقل و نیک خوا ہ سے ایسے اندیشے تباہ کدیں اوار تھے تب اچنے رفیقون اور سیرون سے سے دو وہ لے یہ عرم جرم کیا کہ

ووون ن

وزیر خیانت بیشه کو اوج و زارت اور کام گاری سے حضیض معزولی اور نواری مین آالے ،

بعد چند روز کے و د سے بہسالا روا سطے ظہور میں لا لے اپنی عز بہت کے ماا قات کے بہانے وزیر کے گھر گیا ایک تکری کو اپنی سپا دسے تو اُسکے ، روا زے پر باتهادیا اور تھور سے سے بہادر سباہی جو تمام فوج مین دلاوری اور جالا کی میں منتنجب سے ساتھ لیکر و زیر کے مکان مین جانبے لڑے بھر آے اُ سکو قید کرلیا اور ایک جماعت کو اپنی سپاہ سے واسطے گھیر لینے دا جمیسوری دولنسر اکو بهمیجا را جه میسو رین اسس واه قعه سے پچھ تنگد لی اور پریشانی کو اپنی خاطرمین را دیه دیا بلکه نواب حیدرعلی خان بها در کو بُلا کربهت اعزازواکرام سے ملا قات کی اورسبر دربا ریہ فرما یا کہ چلن شد و راج کی تھو ترے روزون سے ایسی را در است و اعتدال سے منحر منہ ہو گئی تھی او رکئی کام خلا من مرضی اً ہے ا بسے کئے سے کہ پیٹ نہا دسیری خاطرحن گزین کے یہی تھا کہ و دمعزول ہواورا یسے سپہسالا رکفایت پیشے کو عہدہ ٔ وزارت سونیا جاوے البحمد للہ كراب مهم ني يع مرافلت إس نياز مند دركاه احريت كے نيك سرانام پایااب کمال خوسشی اور رضامندی سے مین چاہتا ہون که حکومت کا اختیار اس سیهسالار کار گزار سایقه شعار کو سونپون جب نواب حیدر علی خان بها در نے میں رکے راجہ کو اسس واقعہ مین یون ترسان لرزان مایا زبان مااطفت پرورکو و اسطے دلیجو ئی راجہ کے کھولا اور قمرانب محبّت و ہواخوا ہی کوا پینے ا چھی طرح اُ کے ذین نشین کیا اور کہا کم اگر و زیر ہزویرمیری حان کا قصد نہ کر تا تو مین ہر گز مصد ریا س شور شس اور اُ سکی اینرا رسانی کا زنهار نہ ہو تا آخرنو ا ب حید رعلی خان بها در نے و زیر کو معہ اُ کے دونون لر کون کے قانعہ میسور مین مقید

كر و ظيفه شايسته أن ك و اسطے مقر ركر ديا چنا نجه و ٥ يسچار ٥ تير ٥ برس تك بعد مبلا ہو نے اس نکبت اور وبال کے قیدحیات میں تھاآ فرکو انتقال کیا؟ نو اب حید ر علی خان بها در نے جب حریف کو اسینے جهل خانہ مین سمیر باتمام مناصب جلیلہ ہر دولت میسوریہ کے خود مقرّف ہو اسب ملکی اور مالی کام کو اپنی تبحویز اور راے سے انجام دیلنے لگا بعضے زمیندار اور را جاؤن نے جو والاالملك سے مسافت بعيد پرتھ أسكى اطاعت سے سركشي كى اور أسكى حکو مت اور افتدار پر معتر ف نہ ہو ئے لیکن اِن سب کی ناخو مشبی کوو د کچھ حساب مین نه لا ناخطا اور اس نافرمانی کی پچھ دو قعت اُ کے نز دیک نه تھی کیونکه ے کے مہینے سال ستر ، سو ساتھ مین جب موشیر لالی حاکم پانتر بچیری نے اً سس نواب صاحب التدار سے اسس طور پر در خواست کمک کی تھی کہ وہ فوج وظیفہ پرور اپنی معہ تو پ خالے کے جو تحت کئم اُ کے بھانی میر مخد و م علی خان کے تھا و اسطے مرد فرانسیسون کے جمیع دیے اُس نو اِب عالیقد ر نے اپینے دست و باز و سے مرد انہ ہر اعتماد کر کے بہت نوج مر دکو اُ سطیر ف روانه كرعرف تين مو موارسيم جو جميث مواسطيح حفاظت اور حمايت أس عالی جا د کے ہمر کاب ر ھتے تھے ہوت دنون کک مقام دریا دولت باغ میں جو تین میل کے فاصلہ ہر قلعہ سریرنگریش سے واقع ہی اقامت کی ع

وووف

(v 🗞)

روانه کرنا نواب حیدرملی خان بها درکا میرمخدوم علی خان کو توپ خانے سمیت واسطے امانت فرانسیسون کے قلعه پانتی ی چبری کی طرف اور تصرف کرلینا انگریزون کا اُس قلعه کو اور ناکام مراجعت کرنا مخدوم علی خان کاوهان سے اور اِس جهت سے اُسکا پہلے موردِ متاب نواب بها درکا هو چانا اور بهر فرانسیسون اور منصبد ارون کی شفا مت سے سرفرا زی پانا '

سترہ سوساتھ عیموی میں جب نواب میں رعای خان بہادر سطوت وینا گری سے مرھتون کی اپنی کاست و افتدار کی جمایت و حفاظت میں سٹ خول تھا پانڈ ب چیری اقاست گاہ جماعت فرانسیسون کی انگریزون کی صولت سے برک فطرے میں تھی جب موشیر لالی وائن کے حاکم نے اُس سے کمک طلب کی نواب حیدر علی خان بہادر نے سات برا ر مرد جنگی سوا راور پیادے تو پالے سمیت بسرگردگی میرمخدوم علی خان اُسطرف کو رواند کیا میرموصوف نے اُشاب سمیت بسرگردگی میرمخدوم علی خان اُسطرف کو رواند کیا میرموصوف نے اُشاب سمیت بسرگردگی میرمخدوم علی خان اُسطرف کو رواند کیا میرموصوف نے اُشاب مانع ہوئی تھی چیجھے ہی واقع با اور حوالی پانڈ پیجبری میں پہنچکر دومہینے تک وان اقامت کی اور اسل عرص میں کئی مرتبہ اپنی سپاہ قلع کے درمیان واسطے حمایت قلع کے درمیان واسطے حمایت قلع کے حصیحی اور بارا موشیر لالی کو تحریف کی کہ قلع سے نکل میدان میں صف باندہ کر انگریزون سے لرے لیکن ایک دل پر ایسا انگریزی توج کا رعب غالب ہو گیا تھا کہ میرمخدوم علی خان کی تحریف اور اُسکی اپنی سپاہ کی دل دہی اور انگیز نے مطلق قایدہ نہ بخشا آخرکار نامردی و جین کے باعث ویہ سے مضبوط قلع کو انگریزی توج کے مردارون کو تسلیم کروان سے چااگیا،

جب سیر مخدوم علی خان نے بدحال دیکھا لاچار وان سے بھر کر بانگاو د کو گیا اور سب فرانسیسی سدوارون کو جوسیو س آنن هیو کل کے رسالے مین سے اور تمام اہل حرفہ اور پیٹ، ورون کوجو وہان رہتے سے ساتھ لے گیاآنا اُ س جماعت فرانسید کا واسطے نواب بہا در کے نو زعظیم تھا جنگے سب اُ سکی فبروزی اور نبک سر انجامی زیادهٔ جوئی اسواسطے کر اکثر أن پیشم ورون سے زرد و جوشن بنانے والے اور لوہار اور صیفیل گروبر ھی تھے جن کو فرانسینس واسطے تو پخانے اور سلاح فانے پانتہ ہجیری کے برتی تلاش سے ہدت زر خطیر حرج کرکے لے آئے ہے چونکہ انواب موصوب قوم فرانسیس سے بهت خوش گمان اور اُنکی چالای و د لبری کی بهت تعریف کیا کریاتها اِسواسطے أ كے آلے اور داخل ہونے اسكى سپادمين بہت شاد ہوا اور زياده ا سن جہت سے کہ اُن فرانسیاسون کے ساتھ ایک جماعت پیشہ ورون کی تھی جیسا کہ اُوہر مذکور ہوا اگرچہ نواب بہادر آنے سے ا سن جماعت فرانسیسون کے بہت فوٹس ہوا تھا لیکن اس جہت سے کہ میر مخدوم علی خان پانتہ یجیبری سے ماکام پھرآیاا ور پکھ کام نکیا بہت ناخوش ہوا اور خان موصوف کے ساتھ نہایت سر دمہری سے ملاقات کی اور مور دعتاب کرکے یہ کہا کہ کیون کام کو ماتمام چھو آ ا اور پانڈے چیری کی کمک سے یا تھا اُتھا یا اور غایت طبت سے قبل ایکے کہ اُس سے پکھ جواب سے اُسکوسپہالاری کے مضب سے معزول کر سوار ان سرسرٹی کے جرکے مین داخل کیاا ور فرمایا کہ اصلا یه شخص ایا قت حکومت او رسپه سالاری کی نهین رکھتا ہی جب نو اب نامرار نے اپینے برا در نسبتی کے ساتھ یہ سانوک کیا سب لوگ حیران ہو گئے اور جتنے منصبد اور اور مسپاہی جو پانڈ بچیری کی مہم مین میر محدوم علی خان کے ساتھ۔

روف

(^f°)

سے بہت غمگیں ودلگر فتہ ہو ہے اُن مین سے بہتون نے اور اُن فرانسیسون نے جو ناز ، و ار دیتھے میرمخدوم ملی خان کی شنماعت کی چونکہ اسس رستم نامداد کاید دستو د نعاکه احمرچرکسی ا مرنا شیاب به پرکسی سے ناخوش ہو جا نا لیکن انصاب سے ہر گز عدول کر ہاتھا اسی سب سے جب اُن رفیفون کو تبریہ واظمار سے قصوری میں خان مذکور کے سندق پایا مبر مخدوم علی خان کی نوج کے سب منصبدارون کو کملا کر براہ و روشس خان موصوب کی اور تمام کیفیت مہم پانڈ یجیری کی اچھی طرح اُنے پوچھی سب نے ایکدل وایک زبان میر مخدوم علیٰ خان کی پر دلی اور عقل کی تعربیت کی اور کسی طرح کا قصور اُ سکا أ سن مهم مين يان نه كيابعد تحقيق مون إس امرك نواب بهاد رن عكم كياكم مواری خاص معہ تمام ساز و سامان شوکت اور تو زک کے جلد ملیار ہو ، کام پائے ہی جوات ہوت فیان ہو ، کی بائے ہی جوات جوات ہے۔ جوت فیانی سے انتھی استھان اور دو زی جھولین پری ہوئین جرا ؤ عماریان طلائی مود ئے گدیان با نیاتی منملی گھنچی ہوئین آکر در دولت فانے پرجھومنے لگین اور اصطبال سے ترکی تازی گھو آے پوزی پہتے درمچی ہیکل جھیے نفرہ طلائی مرصّع کارسے آرا سنہ جرآؤ کا تھی کار چبی چار جائے گھنچے ہوئے آنے گئے سوارون کے غت کے غت رستون پر آکر کھرے ہو سکتے اور پیادے برقنداز ا پنی اپنی وردی رئاگ برنگ کی پہنے ساز سنگر انگلے بند و قین لیے لوارین پر تلون مین آ الے ہو ہے در دولت سراپر جمع ہو ہے اور نقیب ج ہدارعامے بردار طلا می و کانگا جمی عاصے سو ملتے ؛ تعد مین لیے حاضر الغرض نواب حیدر علی خان بهادر اس شوکت و تو زک سے ساتھ کوکہ پر شکوہ و شان کے اپنے ر فقا وا رکان وولت سمیت میر مخدوم علی خان کے گھر اُسکی ملاقات کوسوا ر ہو اتعوری ہی دور سواری گئی تعیٰ کر بازار کے درمیان خان موصوب کو بیاد، جانا دیکھا نظر پر تے ہی فی الفود نواب قدد دشنا سس ہ تھی سے

ا تر فان موصوف کو آغوش شفقت مین لے کئی مربہ بدل معانفہ
کیا اور بد کہکر اُسکی دل جوئی اور اپنی طرف سے معذدت کی کرتماد سے

ہوا خواجو نکی نفر برسے اب جیر ثابت ہوا کہ عباب میرا آپ پر بسجاتھا اِس

ہوا خواجو نکی نفر برسے اب جیر ثابت ہوا کہ عباب میرا آپ پر بسجاتھا اِس

لیے مین تماد سے بہان معذدت کے لئے چلاتھا اب جو مین نے تم کو دستے پر

بازادمین بایا بہت خوش ہوا اِس لئے کہ بداعتذار برسر بازاد تمادی

می قصودی سب لوگون کے نزدیک ظاہر کردیگا نب نواب قدردان مہر پرور

نواب فران موصوف کو اپنے فاص موادی کے ہنھی پرسواد کیا اور خودا پہنے

فاصے گھو آسے پر مواد ہو سب کو کہ اور توزک موادی معبت اُسکے ہ تھی

خاصے گھو آسے پر مواد ہو سب کو کہ اور سپاہ پیچھے چلی آتی تھی نواب

بہادر کے اِس رفع ملال اور مفائی سے ساتھ میر مخد و م علی خان کے سب

لوگن بنایت خوش ہوئے '

ای د ریتومی گویم دیوا رتو هم بشنو ۴

مب مصبد ارون کے لیے ایک معلیم تھی ناکر وے سب اس بات کو فوب یاد راھین کر جب اس فواب ذی اقتدا ریے تو تیم سے قصور کے مہم شکر

ووو

(AT)

سن میں ایک بھائی کو جو اُ کے نز دیک جان کو اُند عزیز تھا عہدے سے سعزول اور مور دعیّا ب کیا اور آیک کمی میں پچھ سے پچھ کر دیا اور کسیکو ایسے کا مون میں کہو سے پچھ کر دیا اور کسیکو ایسے کا مون میں کہ بین کہ مرز ا دینے سے درگذر کریگا؟

لشکر کشی کرنابسواجی پنت ت سردا رمر منے کا مبسور پرا و رراجه میسورکا اُ رغلا ننا پوشید ، اُسکووا مطے کرنتا رکر نے نواب حید رملی خان کے اور آگا ، هوجا نا نواب موصوف کا اُس را زمخفی سے اور بچ کے چلا جانا نواب کا مبسور سے بنگلو رکو '

جب سترہ سوآتھ عیسوی میں نوج مرھتوں کی بسیر گردگی بسواجی پند ت بحیلہ طالب جہاد م حصة فراج ملک میسود کے جب کا عال اوپر لکھا گیا مریرنگیتن کی مرحدون میں پہنچی میسود کے زاج لے ایک سفیر دا زدان کو مخفی بسواجی بند ت کے میں پہنچی میسو د کے زاج لے ایک سفیر دا زدان کو مخفی بسواجی بند ت کی بات بھیج کر حال اپنی نکبت اور ذلت کا اظہار کیا اور کیا ل عاجزی سے اُت ورخواست کی کوہ اُسے موذی سلمان زبر دست کے پہنچے بینے حید دعلی خان کی قید سے جھو آ انے میں سعی اور کو شش کر سے سپہدا دم ھے نے بہ سبب تعقیب دبن و طبیع زد اُس امر کو قبول کر لیا اور سب اپنی سپا، ساتھ لیکر دارالملک سریرنگریش کی طرف یو دشش کے قصد پرچلاچ نکہ نو اب نامد اد اُس دار اسے آگاہ نہ تھا پہلے مرھتے کی فوج کے آ نے کو واسطے مطالب چوتھ کے سال کر ازاج اور سپہدار مرھتے کی فوج کے آ نے کو واسطے مطالب چوتھ کے سال پر داج اور سپہدار مرھتے کے واقعت ہوگیا اور یقین جانا کہ اُن دونون کو میری تباہی منظور ہی وقت کو ضابع نکیا اور فی النور و بان سے سوار ہو ساتھ کئی دفیق بہادر

چالاک جان شار کے مخفی بنگلود کی طرف جمان اپنی سیاه فاص واسطے ضبط وحوا سبت قلعہ کے منعین کردگھی نعی دوانہ جوائجب نواب قلعہ سریرنگیش سے نکل کر بنگلورکو چلا تب راجہ کے لوگون نے مظلع ہوگو لے اُسکی طرف جاائے سب فالی گئے اور بہت سے مره تون کے سوادون نے بھی اُسکی طرف جاائے میں توالی کوئی اور بہت سے مره تون کے سوادون نے بھی اُسکی بیجھے گھو آسے آپکن کوئی اُسکی کوئی اُسکی کوئی اُسکی کوئی اُسکی کوئی اور وہ سیمدادا ما مدار صحیح وسالم قلعہ بنگلود میں داخل ہوا اُ

حیاہ بھیجنا راجہ میسورکا بہ سپہسا لاری کنا ری راو واسطے صحاصرہ بنگلور کے اور ہزیمت پانا اُسکا نواب حیدر علی خان بہا در کی نوج سے اور آنا نواب بہا درکا سر برنگیتن کو اور قید کرنا راجہ کو اور آپ خود بالاستقلال مسند حکومت پر جلوس کرنا '

جب نو اب حید رعلی خان بهادر بنگلو ر مین پہنچا چھو تنے ہی ایک قاصد بادر دندا مبر مخدوم علی خان کی طرف روا سکیا اور یہ فراسیجا کہ بہت جلد تمام اُس جمعیّت سو اروییا دوک ساتھ کہ سابق فرانسیسون کی گلک کے لئے باتدی چیری کو سمیجی گئی تھی آرکا ت سے بنگلو ر مین آکر حاضر ہو اور سب گر ھو نکے قلعہ دارون کو ہوائے عکم مین سے لکھ بھیجا تا سب اِ بینے ابینے ابینے محالات اور پر گنون کی حواست اور حفاظت مین خوبی سٹ فول وسطرون رمیین اور جس قدر سباہی اور کام کے آدمی وان کی حاصت نوباد و بون بنگلو رکو جلد بھیج دین کی اور جس بی فرصت کو نوا ب بھادر پر جوایک حریف زبردست کر اجہ میسور سے فریان کی خاص کی فرصت کو نوا ب بھادر پر جوایک حریف زبردست کر ایک کی گھاتون سے فوج آدکات سے پہنچے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات سے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات کے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات کے پہنچے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات کو خوب میں کئاری کر اور کے خوب ماہر نعا قبل اِسکے کر اُسکی فوج آدکات کے کہ نوب

روو

(**)

بنگلو رکوروانه کی ناوه منسابی سے پنچکر قلعه بنگلور کوسخت محاصره کرے نواب بہا در نے اسپی عرصے میں بہلے بہنچنے فوج دشمن کے ایک اجمم جمعیّت متوار و پیاد و ان کی جمع کر لی تعی او رجب نوج مخالف کی قریب پہنچی أسكو نبت ہی محقّر اور نا چبرسمجم بمقنفاے نہوّ ر ذاتی این اینظار کرنے کو کہ فوج مخالف کی آو ہے اور قلعہ کو محاصرہ کر ہے مامردی طان سمہ سپاہ قلعہ سے باہر نکل آ کے بر تھکر اُنکامتا بلدکیا دو نون مہاہما رت دلین جیسے سانو ن بھا دو ن کے با دل سے گولیان اور گولے ٹگر گلسا ورداولے کی طرح دونون طرف سے برنے لگ گولون کی گر گرایت او دگولیون کی کر کر آمت بادل کی گرج او در عدی کر^س کسی اور رنجك كا أترناو مهما بي كائهكما برق كى جهاك اور بجلى كى جمك دهان وهان سے تو یو نکے ہنگا معمشر کا پریدا رتھا اور دھمکے سے اُسکے زلز لفالارض آ شکار جب د و نون فوجین لرّ نے لرّ نے نز دیک آئین اور نوبت کو نہیرا ت کی پہنچی نب تو تینغ تبرخبر جمد هر پستول طینچے چھوری کتاری ہما ہے برچھی کی ہو چھا ترین چلتی تھیں اور لہو کری چھوٹارین اُر تبی ایک لمحہ مین فون کی مدیان اور نالے بہنے لگے اور انھی کھو آے اونت ناو بحرونکے مانند اسمین نظر آنے قتیلون کے سے حباب کے مانیہ تیریے پھرنے سے اور کشتیو کے مانید لاسٹین موجو کے مارے بہر کنارے لگی تعین ا آخرکار نواب رستم شوکت اسفندیاد مولت نے راجہ میں رکے شکر کو ہریمت فاحش دی اور کیاری داو سپہلیا لارکو پکر لیا ؟ اس لر ائی مین معاوم نہیں ہو تا ہی کرمر سے بڑیا ۔ سے یا نہیں مسى راوى نے پچھ اس باب مين نهين لکھا؟ نواب حيد رعلى خان بهادر نے مظفرو مصود معرب بهالار اسير بنگلوركو مراجعت فرمائي تعور سے دنونك بعدجب

مير مخد وم على خان معد فوج و ان پنجانب نواب بها در تمام سياه كيد نواه كو ساتعد مے وان سے کوچ کرسر برنگین کو روا۔ ہوااور نے مقابلہ اور مزاحمت قاحد مین جاد اجر میسور کو حرم سرامین قید کرلیا اور سیبهسالا د میسور کو لوهے کے پنجرے مین مقید کیا اور کار گزارون کو اُسکے قاعد سے باہر نکال تمام کمنت اورا فندار پر دا گی کے قابض ومضرّف ہو ایر واقعہ جلیلہ ورسنہ ستر ہ سو ساتھ عیسوی ظہور مین آیا پیٹ ترانٹر اع کرنے انگریز ویکے پانڈیچیری کوفرانسیسون کے اتھ سے جوسنہ ستر، سوساته عيسوي مين واقع هوا موشير لالي نے أستف اليكار ناسيرس کو بسوا جی پند ت سپہسالا ر مرهو ن کے ایاس جو اُن دنون صوبہ کر ناتک مین تھا بھیمے کمک اور مرد مانگی تھی اور واسطے زیادتی شان و شکوہ اُس سفارت کے تین ہزا رسپاہی فرنگی بسر کردگی موشیر آلین اسفیر مذکورکے ہر اہ کئے سے وکی کی چون فرانسیسون کا کام تھو آے ہی د نون میں بالکل ابتر اور دفتر اُ نکی حکومت کا گاو خور د ہواگویائی و زبان آوری نے اُ سٹھٹ کے پچھ فائدہ نہ بخشا اور قبل ایسکے کم موشیر آلین مرهتون کی شکرسے مراجعت کرے اً سکو خبر ہنچی کر پانڈ بچیری کو انگریزون نے لیا اس جہت سے موشیر آلین ا پنی تمام جمعیت کے ماتھ سسر پر نگیتن کو گیا اُ کے پہنچتے ہی نواب بہارر نے اً ن سل کو نوکر رکھ لیا اور سے اوسس اُس سرکار مین اچھے اچھے کار و خرمت کے بانی ہوے اور بیادون کو آداب اور قواعد لرائی کے فوج فرنگ کے طور پر سكهايا اورتو پخانه كو البين وستور پرخوب ہي صافت سُتهرا بنايا؟

(AV.)

متوسل هونانواب بسالت جنگ برا درنواب نظام ملی خان صوبه دار ملک دکهن کانواب حید رحلی خان بها در سے واسطے تسخیر کرنے صوبه صورا اور آسکے قلعہ کے مشروط بپند شرط

جب حکومت سیسو دی نواب حید ر علی فان بها در پر بالاستقلال سستم و مقرد یوئی اُس مالی جو صلہ نے تمام محالات اور پر گئے میسور کے جوبہ سبب گوشرگیری راجه اور بددلی و بدتربیری وزیر نے تدبیر کے تصرف مین اور حاکمان غالب ے آ گئے تعے ہرایک کے قفے سے نکال ملکت میں ورکے منفاف کئے ا و رکانو آر و کر په و شانو روغيره کو بھي جو افغانان زبر دست کے قبنے مين سے بزور لیکر اپنے ممالک ممروسہ مین داخل کیا ؟ اسس لرآئی کی جہت سے کہ نواب بہاور انتزاع کرنے میں اُن تینون ریاستون کے افغانو کے اتھ سے جودرباره مُ پردلی و تهورتام مندوستان مین ضرب المثل مین أن پرغالب موااور غاصبون ومنمرٌ د و ن كو جيسا چاهيئ متهور او رمخذول كرمظفّر و فيروزيو ا أسك شیر دلی کا شهره او د جرات و بها دری کا آوازه تمام بهدوستان مین پهیاا سب اميرورئيسس و سرد ارون نے دورنزديك كأسكالوا مانا ورأس سے بيم و اسيد ركهن لگي چاني خونواب بعد الت جنگ برا در نظام علي خان صوبه د ا د دكهن نے جو حاکم حطمہ ا دھونی کا تھا اور اُن دنون قلعہ صوبہ سرا کے محاصرے میں جو بہت و نو ن سے قبضے میں مرهتون کے آگیا تھا مشغول تھا اس لرآ می کی فتح کو جو پاتھانو ن سے ہوئی سنکر نواب بہار ر سے مدد طلب کی تفصیل اس اجمال کی ید ہی کر جب گیارہ سو چھاستھ ہجری مین نواب نظام علی فان نے بعد مار و النے اچنے ہمائی نواب صالبت جنگ کے جننے بعد مارے جانے

نواب نامرجنگ ابن نظام الملک مردم حاکم دکھن کے افغانون کے انتعون سے چند روز کو ست کی تھی سبد پر جلوس گرثروت و نعمت کے اسباب برتها نے کی لالج اور دین و مذہب کی غیرت سے یہ ادا د ، کیا کہ شہر پو نان پر جودارالملک پیشوایان قوم مرتقے کاہی چرتھائی کرا سے ناداج کرے اسی و اسطے جسو قت أ سكو يد معلوم ہوا كر بالاجي را و پو نان كا حاكم اپني سب شكر معمیت واسطے بند و بست ملک فائد بس کے گیا ہی فرمت کوغنیت جان ا بک بهاری شکر لیکر جامد پو مان کو جام پنها و ربهت مال و اسباب لوت منہر میں آگ لگا دی اور بنحا نے ہونہ وون کے جلا کر خاک سیا ، کئے ا ورکو ئی امرخواری و بیجرش کابا نی نه رکھا لیکن جب پر خبر وحشت اثر ہالاجی راو پیشه و انے سنی ایلغار کے طور پر ساتھ برتی جمعیّت سیاہ کینہ خوا ہ کے مرگ ناگمانی کواند عین غفات مین شکر پر نظام علی فان کے ممنا با د کے متصال آ کراً سکی فوج کو فرصت استعمیار اُتھا نے کی مددی اکثر سسر دارون کو تواب نظام علی خان کی فوج کے مار آالا اور کنٹون کو پکر کیا نواب نظام علی خان جان کے خوصت سے تمام ساز و سامان حشمت وجا، اور خیمہ وخرگا، چھو آپہلے تو ایک قلعه مین جو و ان سے قریب نعا جا کر پناه لی اور آخرگو استسی لا کھ رو پسی نقد میر بهما بھیلے کرا ہیلنے تأثین بچایا اور اُس زر نقد کے سوا صوبہ ٔ برنان پور و دولت آباد و احمد نگر اور صوبه سراکو کار گزار ان دولت پیشو اے تصرّف میں چھو آرا ا سی عمدسے بے مو بے قضے تصرف میں پیشوا کے تعان د نون بالاجی داو پیشواکا اقتداد أسس مربه کو پہنچانھا کر کسیکو امبران ہند وستان سے پچھ چیز نه سعیماً بلکه کسی کو عالم مین موجو دنه جا تا تھا چنا نچه بعد تھو آ سے دوز کے اسپینے بیتے بسواسس راو کو سیرانشیو بلہ ت (عرف بھاؤ) کے ساتھ بین لاکھ سوا دکی

(49')

تبعیت اور بہت خرانے اور بھادی توب فائے سے واسطے تسنحیر کرنے دار النحلافت شاه جهان آباد اور اسکے قرب جوا دے ملکون کو مامورکیا چنانچہ بسواس را و ا و رسير استيو في نواح و ار النجلافت مين بهنيج كراوت ما دستروع كي اور تمام سرزمین د تی ادر لا مور کو گھور یون کی تاب سے کھود والا اُنھونکا نسلط اُس نواح مین اسبی طرح را بهان مک کرا حمرشا ، در آنی ا فغانستان کا حاکم ایک لشکر خون خوار لیکر کا بل سے مند وستان کو متوجہ ہوا اور پانی بت میں افغانون کی سپا ہ اور مرهتون کے موار ون کامقابلہ ہوا جب ساتھ ہزار نضر مرهتون کی فوج سے معہ بسواس د او مارے گئے باقی فوج مرصو نکی ہتھا نون کی لرائی کی تاب سالا كُمو نُكُوت كُما تمام ساز سامان و مال اسباب مخالف سظفر كي الم تعديين جمعو آ بها گرگئی جب به خبر نکبت اثر بالا جی د او پیشو اکو پهنچی سر اسبمگی ا و د وحثت کے سبب مجنون ہو گیا اور اُسی تا ریخ سے پو نان کی دولت مین اختلال اور بالاجبی راوکی مکت واقتدار مین زوال آیا زمانے کی موا اور دیبا کا رنگ دیکھ نواب بسالت جنگ برا در نظام علی خان حاکم گتی افغانان کرتب کو ہمراہ لے بھاری شکر معمیت هسکوته کی تسخیر کو سوجہ موااور اسکے قلعہ کو محاصر ، کیا ولیکن چو نکه بسالت جنگ خو د لرآائی کے طریقے اور قلعہ کشائی لی قصب سے محض ناآشنا تھا اور سپاہ اسکی سایہ پرور اور مکند سربت نام جو قلعہ دار تھا سپاہیگری کے فنون مین خوب ماہر تھا اِس واسطے ہا ہری فوج کے مدا فعہ مین ایسی سعی و کوشش کی کرنز دیک تھا کہ نواب بسالت جنگ کیال بد نامی و رسوائی کے ساتھ محامرے سے دست بر دار ہو' ا سبی ما بین میں بسالت چنگ نے اپنے بینے سٹ برون اور صلاح کارون کے منور سے سے ایک نام محبت خام نواب حید رعلی خان بها در کو که آن دنون

آوازه اسکی سپاهی گری اور شیر زوری و دهشمن شکی و قلعگیری کاجهان مین ست بور موسمیا تعالکها اور آت مرد چاہی نواب بهادر نے جو ملک گیری و لمک د ادی مین بگانهٔ رو زگار و بترا پچه کار تعاقبل اعانت وامدا د نواب کے سے سے سیر طین اُ کے ساتھ استوار کرلین کریورش کے وقت وہ رستم زبان ا پنی اشکر اور توب خانه همیت براه اشکر نواب موموف قلعه محصوری مستخير و فتيح مين مشغول موگا اور جب قلعه فتيح مو چکے تب جو فرين فريقين سے جس جا نب برقامه سے حملہ کیا ہو وہی اُس جانب کا مالک و مضرّف ہوگا اور تمام تو نجانہ اور ذ خیمره و ساز و سامان جنگی او رهرطرح کامال و شاع جو فوج حید ری کے باتھ مین آلیگا سب كاسب ملك نواب بسالت حنگ كا موگا اور ده رستم زمان إسس جرو جهد کی عوض قلعہ هے کو آ، اور پر گنون کو أ سے تصرّف میں ا چنے لا لیگا آخر کو نواب بھادر کر قواعد لرآائی اور اصول سے قلعہ کشائی کے خوب وافعت تھا ا و ر جنگ کی معوبات و سنحتیو نکا بترا متحمل ساته اپنی تشکر ظفر پایکر اور توپ فانه آنشبار کے جگے گولند از سب فرانسیس سے باتناق نوج نواب پسالت جنگ مہم مین قلعہ سے ان کے ست خول ہو ااور تھو آے ہی عرصے مین سسر نگین کھٹو د باروت سے بھردو برج اور تھورتی سسی دیوار قلعہ کی ا و آ ا دی قلعه و الون لے جب یہ حال دیکھا مضطر ہو فوراً قلعہ کو خالی کر دیا اور اپنی جان سلامت بھا وانسے بھا گے نکلے ، نواب بسالت جنگ کو نواب حید و علی خان بها در بعد أس فتح کے بلقب تاجر یا ، کر تا تھا کیو مکہ أسے ا مسباب وآلات جنگی سب جو اُسس قلعه سے اُ سکے لاتھ لُگے تھے نواب بہار ر كَ الْعَدَازُ وَنَعْدَ بِرَبِيعِ وَالْمِلْ عِنْ وَيُرابِ نُوابِ إِسَالَتْ جِنْكَ لِيْ حید د علی فان کے ساتھ بر عہد کیا کہ حمام عمر أسكى دوستى كى دا، سے سرموتجاوز

وقف

(11)

بنکر بھا اور وہ اپنی عرضد اشت کے وسیلے سے بنامے دوستی وا تفاق اور پکہ جہتی اور وفاق کی و رسیان اس رستم ثانی اور پادشاہ دہائی کے قائم کریگا، چنانچہ بعد گذر نے چند روز کے محمد شاہ با وشاہ دہائی کاسفیر سد اتحاد نام آیا اور پنانپہ اور سشیر مرصع کار اور پائلی جھالر دار و چنر جواہر نگار اور ماہی مرانب اور نفتارہ و نشان و انواع واقسام کے ہدینے اور نادر چیزین اس سکندر نحت کے واسطے لایا، آوازہ اُن فتو حات نازہ اور بلند نامی نے اندازہ کا عمام ہند وستان اور عرب و عجم میں پہنچا، اور اُس رستم شوکت نے بعد نسخیر کرنے قلعہ مرکسرا اور گھیری کو جو صوبہ سراکے مرکبوت کے مرکبوت کے دیمین سے کر بھر کر قلعہ مرکسرا اور گھیری کو جو صوبہ سراک برے پرگون سے اُنکے قبضے مین کر قام مرکب کیا اور آبسنگر کے خطتے کو جسے بردر چھیں لیا اور آبسنگر کے خطتے کو جسے باسا بھی کہتے ہیں اچنے تصرف مین کر لیا،

استغاثه کرنا مها بدهی کاجوبیت رسنبهور اجه بت نورد ارالک کنر دکامتبنا تها نواب حیدر علی خان بها درسے تا اُس بها درکی مدد سے مسند راجگی پر جواسکا حق تها اور رانی بیوه فصب کی راد سے منصر ف هوگئی تهی منمکس هو

نواب بہادر کے ہا س جو حاکم اُس صوبے کا تھاکیا اور اُسے مرد چاہی یا وہ دانی کو مسسريس أتما أسكوبتهاوے اور مورت طال معابدهي ك آلے كي حضور مين نواب بها در کے یون ہی کرجب نواب حید رعلی خان بهاد ربالا بور کے سفر سے فراغت یا کرشہرسر اکو آیا مرھتے کے سرد ارنے جو و بان کا قاعدا رتھا نو اب سے کھ جنگ مکی اور قام کو تسلیم کیا نواب موصوف نے اپناتھا ۔ اُس قامہ مین باتهایا اورآپ بعد چند روز ۱۰ قاست کو دان سے کوج کراس درگ کوآیا اور أيس قلعه كوبهي ذنيم كرستهر بدنو ركورو انه بولے كا قصد ركھيا تھا كر النے بين ایک ہرکارے نے نواب کے حضور مین آکر عرض کیا کہ بتہ نور کا احوال تھے خوب معلوم ہی نواب نے فرمایا بیان کرہر کا دے نے کہا میں بد نور کے داجر کا دہشہ داد مون راج تو مرگیااب اُسکی دانی راج کرتی ہی کیونکہ اس راج کا کوئی فرز ند نہیں اور رانی جوان ہی راج کے ویوان سے مختلط ہی اور عیش وعشرت مین ملک کابند وبست چھو آ دیا ہی ملک سے خراج و باج آنا مو قون ہوگیا نوج کے طالب پر تھا گئی غرض حال ریاست کا تمام برہم وابتر ہو گیاہی مین لے اُس سے حیا آ ا نی کو بہت نصیحت کی با تین کہیں کہ آیسی غفلت ا بل دولت کو مطلق مناسب نہیں اگریہ کیفیت دوسرے ملک کے ماکم سنین تو ہمادے ملک پر چرکھ آوینگے ہمارا ملک اتھ سے جاباً رہیگا ملک کا بنہ و بست کرنا ضرورہی غرض مین نے ایسی ایسی تصبحت کی بہت باتین رانی کو کہیں ہر أسين البين بيو توفي سے به سمجما كرمرا بھيدا سپر كھلا اب اسكوكسى طرح سے مار دَاليا چاہئے نہيں تو وہ مجھے مار دَاليگا الفرض ايك رات دو چار آ دمي کو فرما یا کم اس چھو کرے کی گرون مرو آکر فاعد کے باہر جو گی کے متھ مین وفن کودو اُن آدمیون نے بیندین میری گردن مروزی لیکن خوب نہیں مروزی

ووو

(9 m)

مین تواس و دوسے نے ناب ہوگیا تھا پر اپنی چنرائی سے کھی دم مرمار ا اُنھون نے سمجما کہ میں مرگیا تب ایک کمل میں مجھ گہرتی باندھ کر اُس جو گی کے متعد کولیجا جامدی جلدی مبرے تئیں مرفون کر کے چلے گئے جب مجھیر اس سی کا بوجھ ہدت سلوم مو ااس قبرمین مین آاست آاست کر اصنے لگا چونکہ جو گی نے یہ سیری طالت تما م ا بینے آنکھون سے خوب دیکھی تھی میرے کراھنے کی آوا اسکار نزدیک آیااور اپنے مقر کے بھاؤ آوالا مجے اس قبر کے نکال کرا پنے گھر لیگیا چراغ کی روشی مین میرا منه دیکه به بها با اور اُ سب و قت گرم پانی کروا کرمیسری گرون خو ب سینکا اور ایک کو تھری مین سُلایا جب صبح ہو سی جھ سے پوچھنے گاکہ کہو بھا می تم پرکیا عالت گذری میں نے اُس بے تا ہی میں اُس سے کہا اہمی میری خوب حفاظت کروجب تجے بات کرنے کی طاقت ہوگی تو تمام کیفیت تم سے ظاہر كرونگاهب جو گل في بد بات سى اپنى چيلے سے فر ما ياكم أسكى كرد إن تياں سے خوب ما سن کرچند روز مین میری گردن در ست جوئی اوربدن مین طاقت آئی تب مین نے ابنا احوال تمام أسس جو گی كوكه سُنایا جو گی يه تمام ما جراسن کہنے لگاکہ اب بیرا بہان رہنا مطلحت نہیں چنانچہ اُسے میراسمیس بدل کر چور راستے سے مجمجے روا نہ کیا اور آپ بھی تھو آری دورمیرے ساتھ آیا اور کچھ فرچراہ مجے دیکر آپ وان سے پھر گیا مین اُس سے رفصت ہوتام دوز حبگل مین بیو د با جب د ات موئی خرا کو یا د کر جو گل کے اِ حسان کا شکر کرتا ہو ا چلا اسسی طرح سے کئی دو زوشب کے بعد آپ کے حضود میں آپانیا ہون " تو ا ب حید رعلی خان بها د ر لے جو ایسے ا مور کو غنیمت و فتوحات غیبی سمجمساتها رانی کو طلب کیا چون رانی زیانے نے برقع مین دل مرد اندو ہمت بہا در اند رکھتی تھی اور ا زجهت آب رسیده ہونے دولت دہلی کے مرت سے کسی کے ظم احکام

کو نہیں مانتی تھی نو اب عالیجا ، کے ایلیجی کو یہ کہا کم مین اپنے ملک کی خو د مالک و حاکم ہو ن کسی کو میر ہے ا د پر حکم اللی نہیں پہنچتی ، جب خبر عدول حکمی ا اور سرکشی دانی کی نواب بهاد ریے شی اداد و تسخیر کا اُ سن ملک کے مصمم کیاو لیکن چ نکہ راہ د شوار گذار اورز مین وہ ان کی کو هستانی و ناہموا ر ہی سدراہ شکر کی ہوئی اب جانا چاہئے کہ تبرنور دارالحکوست ملک کنر-. کا ہند وستان کے ایک سٹہور شہرون سے ہی اور اُس زمانے میں پاس ہزار آدمی اُس شہرین رہتے ہے؟ اگرچ سکونت اِس فدر قلیال لوگونکی آس شہر کی و سعب اور فراخی کے لحاظ سے جسکا دورہ میں فرسنگ سے زیادہ ہی کچھ ساسبت نہیں رکھتی ولیکن اگراُس شہر کی آبادی کے خصوصیات کو دیکھئے تو بیان مین شہرکی فراخی و و سعت کے سالغہ نہیں معاوم ہو تا کیونکہ اس مشہرکے کو چیے اکثر دو فرسنگ تک سیدھے پلے جاتے ہیں اور اکثر محلون مین اشراف و ارکان دولت کر و کے رہے میں جنکے گھرون کے درسیان ابسيع ابسيع وسبع باغ ميين جس مين ثلاب وحوض واقع مبين اور انواع اقسام کے درخت بلند جنکاسایہ شاہرا، پر پر آنا ہی لگے ہوئے میں اور سنہرمین کوچو نکے وونون طرف نرین میتھے اور صاف پانی کی ایسی روان جنکے دیکھنے سے آنکھو بکو نور اور دلکو سے ور عاصل ہو اور سارے کوچون میں فرش ساگین یا مرن سنگریزونکاهی ۴

برسماو نا شہر ایک ایسے پہار کے مضل واقع ہی جسکی چوتی پر ایک قلعہ نمایت مضبوط اور مستحکم بنا ہوا ہی اور بعد اُسے کہ وہ قلعہ نصرف مین اولیات دولت حیدر یہ کے آیا اُسکی مضبوطی و اُستواری مین زیادہ تر اہمام کیا گیا عرصہ قلعہ کا پانچ یا چھ فرسنگ ہی اور گرد اُسکے پہار اور جنگل گھنا '

روو

(1 0)

جو ہر طرف بیسس فرسٹگ سے زیادہ طول و عرض مین ہی اس طرح پر کم گذر نا آستے بیگانی نوج کو سوا ایک راہ ننگ کے جس مین تھو آے تھو آ رے فاصلے یر جھو تے جھو تے قلعہ راہ کی محافظت کو غلیم کی نوج سے واقع اور اِس طرح کی بہار آبان آیلے ہرقدم پر بیگانی شکر کو ستر دا ، اور مانع مین کر نھو آی سی نوج اِس راه تنگ مین مخالف کی نوج کثیر کو روک کتی ہی سوا اِس راه آنگ کے اور کوئی جگہ قابل تھمر نے اور مقام کرنے کے نہیں اور اُ کے ساتھ اُس ملک کے رہنے والون کے حملون سے ایمنی میسر نہیں کیونکہ وے وہان کے ننگ رستون اور پگ و نقریون سے خوب دافعت ہیں ہر دم دمثمن پر اپینے کمین کرکتے مہین اور جنگل مین ایسی گھی بنسوا تریان مہین کہ کا تنا اُنکا د شوار ہی اور جلا دینا مشکل شیر چیتے ربچہ اتھی گیند کے بندر سانب اڑ دہے اور سب طرح کے حشرات الارض زہردار و غبرہ اِس جنگل مین رہتے میں ' نواب حید رعلی خان بهاد ریغ جب أس ملک کی تسنحیر کاارا ده کیا هرا رسوا ر جرّار اور ایک جمعیّت پیاد ون کے ساتھ جوجنگل بہار ون کو بخوربی ملی کرسکین مهابر هی کو ہمرا و لے آبسنگر سے بتر نو ری طرف جلد کو ج کیا چو نکر مہا بُر ہی جورا جہ متو فا کا متبناتها اور سب لوگ و ان کے اسکو اینا امیرسمجھتے اور اُس سے محبت ركھتے تھے بهم ركاب وراہ برتھا كو ئى أسس سكندر جاہ كوروك نہ سكا ور کسی نے دانی کی طرف سے تعرّض نہ کیا ؟ قبل اُ سیاے کرد انی کو فبر اس کوچ کی پہنچی ٹکر ظفر پیکر سوا دہر ہو ور مین جا پہنچا اِس ٹکر کشی مین بہاہ کے اذوقہ کے لئے مرف بہت سے بیل چاول سے ہمرے ہو سے لشکر کے ساتھ سے حیدری موارون نے جو ہرطرح کی لرآئی دیکھے ہوے سے گھو آے پھیر پھارکر ا پنی ہیبت بہ نو ریو ن کے دل مین جنمون نے اِسس طرح کی سپاہ کدھو

ندیکھی تھی قایم کی مست ابدے سے ور الم شن وقواعد نوج حیدری کے ادور ماتھ ماتھ ہو نے سے مہابد ھی کے ادور ماتھ ہو ا ماتھ ہو نے سے مہابد ھی کے نواب بہا در ہر جگہ۔ مقبول ظالِق ہوا بلکہ اُس ملک کے سب لوگ اُسکو قطب محافظ اسس ملک کاسمجھکر نہایت احترام و تعظیم کے ساتھ پیش آئے '

جب فوج حید ری بر نور کے سواد مین پہنچی ایک جمعیّت شایب سوار پیادون کی لے کرد انی و اسطے مدا فعہ و متابلہ کے پیشب آئی حید دی سوا دون نے گھو آونکو أشَّمَا آ م كم بر هكر مقابله كياد و نون لشكر بين بازار مقائله كاگرم بوا اور به يكامه محشیر برپاآخرکار دانی کی فوج مقابلے میں حید ری سوار ویکے نہ تھہر کی ایک مرتبہ سب کے پانو اُٹھ کیئے جب نوج رانی کی منتشر ہو گئی رانی نے اِتنی فرصت نیالمی که بهاشک کرکسی مامن مین جاچھیے عین حالت اضطمرا رو فرا رمین سپاه مظمّر کے ہتھ میں گرفتار ہو کر حضور مین لائی گئی ۱۶ در دوسسری روایت یہ ہی کررانی پہلے ہی فوج دید ری کے مقابلے کی تاب ناا کر قلعہ میں چھپی تھی جنانچہ فوج دید ری نے أبس قلعه كا محامره كياا و رراني ستائيس رو زنك محامرے كي سنحتيان أنها آخركار مفطير بوسر جهدكارا جگى كى سندے اتهدأ تها يانب مهابد هي فارغ البال سند کو مت پریشمالیکن چون اُسے بعد جلو س سند کے دانی کی بدمشورت بسبع رضاتُنی آخرکارمند امیری سے محبس اسیری مین گرفتار ہوا تفصیل اس اجمال کی بہر ہی کر رانی کے لڑنے سے پہلے مہابر تھی نے نو اب بھاد ر سے یه عهد و پیمان کیانها که وه ایس ا مدا د و ا عانت کے عبوض مین بندر منگلو د کو اُس خطیے سسمیت واج کے جوملکت میسو رکے مصل ہی کار گرا ران دولت حیدری کے قبضے مین چھور دیگا ، جب نواب نے سماید کھی کو گد ہی بر راج کی بیٹھایا اور مکھ فوج اپنی بتر نور کے سواد میں چھور آباقی کو ساتھ لے بدولت و اقبال منگلور

(1)

چونکہ نوا ب بہاد ر نے شہر بتہ نو ر مین داجہ کنر ہ کی دولت سرا مین اقامت کی تھی

اس لئے دانی کو یہ بقین ہوا کہ جب دہ دستہ وقت منگلو رسے بھریگا ، غالب ہی کہ

اس دولت سر امین بھر مقیم ہوگا اور دانی کو یہ معلوم تھا کہ دولت سرا سے

برے بت خانہ تک ایک داہ مخفی ہی جس سے اور کوئی واقعت نہیں اسکے

بر مصوبہ با نہ ھا کہ بنیا داور زمین سے اس دولت سراکے خثت اور شی نکال

باروت بھروا دے اور جب و ، نامد اد منگلو رسے پھرے اور دات کو اچنے

دفتا اور مصبد ادون کے سانعہ خاصہ کھائے مین سٹنول ہو اس مکان کو

او آو او او را سی و قت دیا ست کرت و کی توج کو مها برهمی لے کرمو قع پر بہنچے فوج حید دی کو قتال کرے اسس مضوبے کے ظہو دین آلے کا سادا سامان فوج حید دی کو قتال کرے اسس مضوبے کے ظہو دین آلے کا آشنا تھا اُس بت فالے میں اور قد بیر سب بو بھی تھی کیو کھ اُس بر ہمن نے جوانی کا آشنا تھا اُس بت فالے لیکن جب نواب نامد اور نوان کر لیا تھا اور و سے اُ دو و قت سمبود قریب لیکن جب نواب نامد اور نے منگلو و سے معاو دت کی اور و و قت سمبود قریب آیا آتفاقاً ایک بر ہمن نے اُس نواج کے بر ہمنون سے جوآسنائی سے بر ہمن ذائی آ وار دائی ذائی سے بر ہمن ذائی حید دولت اور اس منام نفرت و کھتا تھا کسی حیلہ سے اپنے تئین آسس مجلس میں جہان نواب نامذار مدا مراوادکان دولت جولوس فر ما تعالی تھی اُس کی حیرت میں آگئے پر نواب حید دول نے اصلا مضطر نہو اُس حال کے تحقیقاً ت کو حکم فر ما بااور جب ثابت ہوگا دائی کو میم مضطر نہو اُس حال کے تحقیقاً ت کو حکم فر ما بااور جب ثابت ہوگا دائی کو میم اُ و د مشیر کا دیے قتل کیا اور مہا پر تھی کو گرفتار کر قلعہ گھیری مین بھیج دیا اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ، اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ، اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ، اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ، اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ، اور و سب ملک نصر سے میں اولیا ہے دولت حید دی کی آگیا ،

کنا ب فتوحات برطنیه میں جو بنا م جا رجنا مه مشهو ر هی حکایت پیشر فته اسطر ح پر لکهی گئی هی .

مثنوي

مثلقی ذکرد اد حسید د مشنو نوای نو آئین دیگر مشنو به آورد بوم سسرا دا برست مرسر کشان کرد و یکبار پست

فرا بشس مین داد در دوزیش نشبنگه دا جگان سنرمک مندی آشکار انگبین از زقوم ممشید و بهه سبر به چرخ کبو د مهر بیشه و د شت در اغ دسیل چوزین فاکد ان شعر بدیدیگر سرای بحزوی دگر جانشینی مراشت گرفته بکفت کا را دا زمام به هر شهر و جا د ا شت کار آگهان چازراه کو نه چرراه و د ا ز ر ، ورسم شایت گازاشتے ز برگو نه گون مروم پیشه ور به نیکی نمو د ، به برکس نگا ، حهان داند باگشت خور دش بزرس ر سن مهر پیو ندشا چی گزید زماد رنشدآ رزویش روای کم از فاکگر د دید ر مر د ۰ پو سن ورز با شد اگرنا جوا بجز فو د سسر اوا د شایی مر بو جوان دا با سيسد بنير يف إزبا نشس نبود آ بشاباروان

روان بو د اختر به بهرو زیش کنادا کمبدکشوری بسس بزرس ز رس نو بي خاك آن پاک بو م در ختش مه صندل و ساج وعود پرا زمیخاب و فلفال و جو ز و بهیل د رانجایکی رای به کدخرای بحایش یکی خور دکو دکگذا شت يسسرنا دسيده بده ز انشس مام چو مرد ان بپاد اشت کا رجمان ز کشور ها ندیش پوشیده دراز ب یهه را به آئین نگه داشنے کشاور زویازا رگان سسر بسسر گرفته مهر د ایزیر پنا ه چرایان و فرماند بان سترک ر سیده چوت کودک بارسید نشسن بای پرد کرددای پدر چون شو د خاک در فعر گور به خور دی ممیرا د کسس د اید ر چوزن از زنی سه بای کثیر بشاهی د کش چون شده شیفته بدا مروزو فرد است دی زیان

زمادوج وزندشه فااجسد زحيد زازان دردسند جار وجوي مرا بر نشانی به جسای په د کشا و ۵ کنی د ست برکشو ر م بگیج پر ر آنچه با شد نها ن بگو ہر ہمہ چیز آزاب به بخشه نبا شهرز فرمانت د و ر چنان چون بود ش بفرمان جان مسی سنر نه پایجد زیمان تو به سوے کناوہ به تندی براند ذن راے آمر برون با سیاہ زمین گل مشد اذخون هر د و د د ۰ زن ا زنجت و اژون گرفتار شبر بینهٔ او د ر چنگ حب پدر ا سیر شکرده به بر دست بر وی د د ا ز موے آشتی میزبسیر د و گام دو سینه زکید تهی ساخت نموووز دوواز روانها طبار به آئين بروداد جائے برر سمناه ، دو دستش ز فرما ند هی بهش مهربان كشت آ شنفه ام

مسيحن بود زودا مستهم مأيديد بیاز دو از مام و برمردودوی گفت ا د بروی به بندی کمر ذ ما ہی بہ مرسر فرا ذی سرم سپاس ترا پاس د ادم بان ستپارم فراون ازان نواست جرا کرده از کشورم منگلور تو با مشی برآن مرز و بر مرزبان مرآن شهر باشد بغربان تو چ بشنید حیدر سپه برنشانه به نزد د ژ آم چ از دور را ه دونشکر چپ وړ است سربرز د ٠ پسس از آنکه بسیار پنکار شد م تا بید با شیر نر باده شیر برنويشش نواندش آن سرفراذ پسسردا باورده نزدیک مام دل هردو از کینه پرداخت دونا ماز گر را بهم سازگار دل مام خومشنود مشد از پسسر نشين شر ش ما يكا، مي ز با زوی حید درسید او کام

(1010)

به جمید و به بیجان میشید و کار بند أن كردا بج ان كفت فود گذر سيروش د ژو با ده منگلور بدلك سوى بالشكر آورده روي بد انسان کرشاید و پد بند و است گها د د زیزدیک خو د پیشو ا برغمش بسنجن د اند ماد د بپور بدوانسب اذ سبروری جز کرنام را در جهان بد نرین دمشمن او ست به پیش آیدت دیم و تیارو دارد به بیگانه دینان بو د پر زکین چوا بنگري بر تراز ديوا وست سراید اگرکس نیاید به بن بركيش باگانت آردث ت برافتد ازونام وآئين ما نیاستد از و چون شوی تو را كشد بر زمينيت به خ كند چ این به شست آردت بیگان ورا بساخت بايد نهاني نباه بدیبهان و نیر گب نے آشکار باند بتو فر" فيسر الدي

ج شد دای ذاده برائم بلند با آوریره می سی و فاست فوانره جنا کرده دور جرامحت زوجيدرنام بوي که آن طایگه را بگییرد به ست نشائد زنود مرزبان جا بحا يو شد حيدرا ززاده داي دور چر گفتش بگفته کرای پورفام به با بست با او تراگشت دوست بد آید به انجام زین کار کرد يو د او سيلمان و بنيگانه دين سلمان اگرچون فرسشته به خوست بود نیک شان بد زید شان سنجن بگیر و مهرکشدرت داید ست شد د ز و تبریک در وردین ما ولیری کم بھتاہے او اگروہ ا گر تو بگروون برآمُ م بلید شویی سرید دیا زیمیش نهان چو ا و با ز گرد د بدین جا پگاه برآور دیاید زیانش د بار تنبشس چون شو دا زروا نهش تهی

و حرب تو مرفویس د ا مرد و گیر سر و ش به نون اند د آورد و گیر سپرده روان ودل وجان و پوش بکردار برگشت هم داستان بزندان بسسربرد بسيارسال که چون و ا ر سید حیدر از منگلور م^ھک ہتے نہان کا خ را تار و پو د بخاكب اند رآيد سير وافسرث میان زن و پور ناپخته رای که چن بو د کارش پس از مرگ شوی چنان چون بود راه ناپار ا زوشاد زان سانکه ازبت شمن به گفت آنچه بو د مش مدل سربسسر به نر د ش یکی خانه شایانه بود به زینت چو فر د و سن پیرا بسهٔ یی صدر آن خانه کرده پسند که برجانش آرد بد انجا گرند الماید نزمین داتی جا بہ جا دسائد سر نقب تا زیرکاخ به انجام آورد آن بر ہمن بیا مر بجائیکه بد مام و پور دران کاختس آورده از گر در ۱۰

جوان جون زمادر مشنید این سخن دو مشد به اند بست سر تا به بن به گفتار با در نهاده دومگویش محنهشته زرسهم وره داستان به یا د اش نیکی چو شد بد سگال سنط کید با ہم دگر مام و پور بکاخی بیاور د و اُ و ر افسسر و د فرو د آ و ربم آن سسر ابر سرش سگانش برین گونه آمر بجای کنون طال زن بشنو ای نبک خوی چو جويندهٔ کام بود و يوا گزید و به کامن یکی برهمن ورا خواند نزدیکش آن چاره گر بریمن پرستار بت خانه بو د فر اوان به آذین بیا راسته به گفتش زبت خابه تاآن سرا ک اید بزیر زمین ده فراخ بد انسان که فرمو د آن شوم زن چ حید ر به پرداخت از منگلور پزیره شده پور و مام و سپاه

(tor)

می جنت سکام آن خیر وزن کرایو این زمردم به ماندنی تحید د فرو و آرد ا زالمی نگر د د زوستان د شمن نباه بكاخ المرز آمريكي برجمن ما ن ما د ر کشرر آرا ہے نو نشسته یکی ایساده د گر سهر دازیوشیده دا باز کرد برو نقب پنهان نمو د آ شکار برا ن ما د ر و پو رگم کر د و بخت به و مو و بنتنه ومثند زار د ران کارانباز و پاران او برانگیر د ا ز جان شان ر ستخیر فرستاده در شهروبوم سرا ہے نشانده پاسش بسبی استوار کر آن شهر بدرا ہے دانحت گاہ نره سد را شد فرون فری زرایان و نام آوران یا رگار شمردی اگر کس سشهاره به بو د ز برگون گهر بو د خر وا ر ۱ نفايسس بيے تو د ه چون كوه بو د ز د وگرد برآمو د وجای نست

به بیوست بااو زیرگون سنحن سمسی دا کرایز دید ایرونگاه به فریان و ازند ٔ ه جان و ش نشسه دران جای بدرای نو جرایان سبر آن سپر سربسر به دید ر مسنحن گفتن آغاز کرد نهان بخیه اگلند بر روی کار شنيد و روانشس برآشفت سخت سانیکه بودند انباز کار مان دم زن وراز داران او به و ژنجیم فرمود کر تبیغ تبر بہبستہ بہ بندگران پای دا ہے برو کرده زندان یکی از حصار سوی دانه بر نؤ د مشد با سیاه مشدآن مشهرو کشو د مرو د ا د ہی برست آمرش فواسته ببشار کم آفر ا کران و کناره نه بو د زر و سبه آمودهٔ انبار ا طرایعت زیرگون به انبوه بود نگاور میونان و پیلان سست

والاسم معير ورين نيام فروين وسيمين دكيب وسيام به که ایج اندازه پیدا نه بو د بداید و حتن د ر جگر مو خته مرستنس بينها دي رنم ودود فراوان بشدكارش آداب رسانه وبه شاوان سر بمسری و نا من مہراسان ہے نامداد بگر چ اند و از دانه بدنو د نام مرآ ن شهر نوا ند حید د نکر

زورع و زخیر زخفان و خود ذبسيا دكسن حنيج الذوخذ چې خو خيده پد د و ز نيمر و ز مرو ا ذا ك كشور وگنيج و آن خواست زمر دوان ورابو دچون ياوري مهان جهان زو گرفته سشمار چوزان بوم آمربدستشن زمام به فرمو د نا مرد ما ن سبر اسسر

طامل کلام یہ ہی کر رانی کے مگر و فریب کا ظاہر ہوجا نا مملکت نو اب ساد ر کے برتھنے کا باعث مواطرت أن سواحل كے جن مين كو ناگون محاصل بيد امونے مين اور طرف ایسیے بناد رکے جن مین بہت ناد رچیزین طاصل ہوتی مین اور متد م موابست سسى تاز ، فتحون كامرز بوم مليبارين السحق تمام ملك كر ، كاسبرها صال بهرا مو النواغ خيرات آسماني او دا قسام بركات خاك او د آبي سے ہي حمان بحرى وكاني كنجون كامر المهي جاول جواكثر غذا أسس ملك كرهيے والون كي می وال بکشرت پید امهو تا مهی مرج سیاه د ارچینی جای پھل لونگ الا چی وغیره اور موتی موشکا صندل عود احتمی د است وغیره کاتووه سسر از مین مولد و معدن ہی وجھیں سے سے سب چیزین دورو نز دیک کے مشمرون مین لیجائے میں اسی لیے اُس ملک کو و خير وگاه و انبار فانه تمام مندوستان كاكمتے مين و ان كے بعا آرون مين مولے الهاسس ماقوت لعل اوار اور اقسام جوا بریمشس بها کان مین را ماید نور

وقف

(1...)

ے فاص قلعہ میں جود اواللک اسس مملکت کا ہی ایک برسی کان سونے کی ہو ، ع جب نواب حيدر على فان بهادر أس قلعه برسفر ف يوابست برا فرار رویے اور سوئے کی ایدین اور بلیان مرضع وزیورات و موتی اور جوابرات نادر کے ذخیرے اُکے اُتھ آئے فرانسیس لومن جوا سس لرائی مین ساتھ تعے لکھتے ہمیں کر نواب بہا در نے وال بہ حکم دیا تھا کہ خرا نے موتیون اور جواہرات يت قيمت كأك روبرونول جاوين فوراً كارپردا زون في اقسام جوابرات و مروارید وغیر ، کے بہت سے نو دے وابار تکائے (کو کھو آ ہے کے سوار کا سر ایک طرف سے دوسری طرف نظرنہ آناتھا اور سے زروجو اہربطور غلّے کے منون و پنسیر ہون مین تو لیے اور وزن کیے گئے) اِسس فتی مین نواب حيد رعلي خان بها در نے سب سياه اور منتبون اور مقرّبون کو اپينے دير ه برس کی متنحوا و انعام عطا کر کے خوش کیا اور جو قلعہ دارا ور سپاہی کرباہر صوبون مرمنعتن سنے اُنکو بھی اس عطیہ شاملہ سے محروم نہ کیاا و ر نام منگلور کا کو آیال پاشاه بید ر اور رانه بد نور کاحید رنگر رکھا اور البینے تئین ساتھ لقب بادشا ، کنر۔ ، وکار گنس کے ملقب کیا کار گس بھی ایک دیاست ہی سرحر پر الر و کے اور اُن پہارون سے جو اُسکوکر واور مملکت میسورومرز و بوم ملیبار سے مماز وجد ا کرنے میں اعاطہ کی گئی ہی ؟

منوجة هونا نواب حیدر علی خان بها در کا تعظیر کرنے پرآس نواح کے جوا س مملکت سے تصرّف میں جما عت پر طکیشون کے آگئی تھی اور اعانت طلب کرنا قوم مایله کانواب بها در سے ساتھ اور رود ادون کے جواس ضمن میں واقسع هوئین '

نوا ب حیدر علی خان بها در نے جب بید و بست سے دا دا الملک کنرے کے فراغت بائم اطراف و نواح مین أسکے جاگرسب حال و ان کادر یافت کیا جهان و و سكندر أ في كيا كو مت أسكى برجكه وبرشنخص كر دبك مقبول بوم، بعد أكے إس عالى جمت نے بدارا د ، كياكم جو خطّے كر پر طكيش نے مملكت كر ، سے بدا كرك البيني قبض وتصرّف مين لائے مهين أن پر مقرّف ہو كر پھر أس مملكت مين د ا خل كر لے جب پر طاكيت ان كو يه حال معلوم بو السليم وا نفيا دسے أسكے ا باكيا ب أس نامد ارنے بیے نا ماں حملہ کرتھو آی ہی زحمت مین ناجیہ کا آو وا آور اسکے قلعہ کو جوسسر نرمین مین سند کے واقع ہی او رسابق مملکت کنر ، مین داخل تھا پر طکیش کے نبنے سے نکال اپنے تصرف مین لایااورجب أس عالی ہمت نے قاعد دام کے (جو سسر طرمین راس را م کے واقع ہی) محاصرہ کرنیکا تیتہ کیا (کیو مکر یہی ایک ما نع اور سنگ راه تھا اُسے آگے جانے کا شہرگو وہ کو جوسکن قدیم پر ملکیش کا ہی) نب تمام مرد م فرنگستان فرانسیس، غیرہ نے مدد کرنے سے أیس ما مدار کو اوپر لرآائی پر ملیث کے بہلو نہی کیا جو نکہ اُس اد سطو فطرت کو یہ یقین تھا کہ ہد وستانی فوج سے وہ قلعہ فتع نہیں ہوسکیگا! سلئے پر طکیشون سے صلح کرلی اور پر ملیشون فے بھی اس مصالح کو هنيت جان ناحيه کاروار کواس بها درنا مدار ك فضي مین چھور ویاجب حید رعلی خان بهادر مظمّر و مصور پر طکیش کے ملک سے مراجعت

ووه -

(1.v)

کرے میکلور بین وافال موا ایک سفیر قوم ما بلد کا برتی حشمت و شوکت سے ساتھ۔ اسکے حضور مین آیا؟

قوم ما پلد تازی را و مین یعند اصل وسب انکاعرب سے ملتا ہی پرشکل و صورت أن كى عربون سے چندان مث بهت نہيں ركھتى اور سے لوگ مرت مریر سے تمام سوا عل ملیسار مین رہتے میں اور مواے مودا مری کے اور کوئی بیت نهین کرنے تجارت خشکی اور تری اُس ملک می اُس قوم پر منحصر ہی اور چونکر سب سسر دار و رئیسس اُس لمک کے بروقت ضرورت اُن لوگون سے بہت سود پر قرض لیتے میں اس کے تول اس وم کا نمایت بر مداکیاہی کیو نکم پہلے تو سه د زیاد ، مقبر ر کرنے اور تب ہر مر بیرحساب کر اُس سو دکو ا صل دین پر ا ضافہ کر کے سبکوا صل تھہرا نے مین اور رئیس اس ملک کے ایسے قرض اور سود کے باعث مفلوک ہو گئے میں چونکہ مال کی بہتا بیت اکٹر خو دبیتی اور غرور کا باعث ہو جاتی ہی اور علی راجہ کے عروج دیکھنے سے بھی جو ایک جوان أسسى قوم سے تھا اور ناگا، أس ملك كا حاكم ہوگيا أس قوم ك اوگون نے د فعة البين طريفي كو جهور ديا اور سرداري كي خوامث برايك كوبيدا موئي على داجه ايك تو نگر زاده تعا مايله كي قوم كا بهت خوب صورت اور اقبال مندجب و، جوان ہوا کا مانو دے داجری بیتی جو قوم مائر سے نعی أسپر عاشن ہوئی ' جب راجه کانانور کو حال عاشق ہوئے اُسکی بیٹی کا علی راجہ پر ثابت ہو ابا وجود اختلات وین اور مز بهب برعکس طریقه اپنی قوم کے جو رست اور پیوم دوسری قوم کے ساتھ جایز نہیں رکھتی اپنی لرکی بحو سٹسی اور رضاعلی راجہ کے ساتھ بیاد دیا اور ا پینے مرض موت مین وصبیت کی را ہ سے حکومت کا نا نور کی علی کو دیکر أسے علی راجہ بنایا عسب سے دار قوم نائر کے تغیر وضع و مکتبر طبقہ ما پلہ کا

ر کام کر دشک اور غیرت مین طبے لگے اور اکثر لوگ آن مین سے فعوماً

قلیم توارید کی کنابون سے ایسا معلوم موتا می که قوم نا ٹر سواحل ملیبار کے قلیم شرفاؤن سے مین ایک عجیب رسم اس قوم مین یہد می که سواے بھانچے کے بیتے و غیرہ کو اپنا وارت نہیں کرتے اور وجه اِس دستورکی جوخلاف دستورجہور کے هي يهد لکهي کئي هي که اُس نوم مين غيرت اور حرس د شمن شکني کي زياده هي پس اکر آل و عیال نه مونکے تومر شخص واسطے مقابله و مقاتله اپنے دشدن کے خوب آمادہ و مستعل رہیکا اور جب اُنکے بھانچے فاہل لڑنے کے موتے مین اپنے مامون کی پیروی لرآئیوں مین کرتے میں اور دوسری عجیب رسم اُس نوم میں یہ می که جیسے اصل اسلام کے مرد چار نکاح کر نے میں عورتین اُس فوم کی چار مرد اختیار کرتی میں اور عورت کا کھرا نکے مکا نون سے جدا اور اُس میں چار دروازے موتے میں جب کوئی ایک مرد اُن چارون سے اُس عورت کی ملا نات کوو هان جاتا هی اُسکے کهر کے گرد پھرکر اپنی تلوارکو سپر پر اسطرح زورسے ڈھونکتا می کہ اُسکا کھر کا سنکر عورت اً سكاخا من دروازه كهول ديتي مي اوروه مرد اپنے چاكركو معه اپنے متهيارون کے د ملیز مین بتھا کر خود کھر مین کُهس جاتا ھی اور اُس عرصه مین اکر کو نی مرد دوسرا اس تیورمی پرآتا می اور نص جانے کا کرتا تو وہ چاکر اس کواطلاع کرتا می کدیی بی مشغول می مفتر مین ایک روز چارود روازے کمل تے مین اور چارو مرد أس مورت كي ملا قات كوما ندل عنا صرار بعد ك ايك جسم مين جمع هو باهم كها نا کھاتے اور صعبت رکھتے اور مرایک اِن چارون سے کچھ روپی واسطے خرچ کے اُس مو رب کود یتا اورا ولا دکی پرورش ذمهدمین اس مورت کے رمتی می نائر زاد ہے اپنے باب کا نام خاص نہیں جانتے بلکه ما کے چا روشوهرونکویامامون کو باپ کہتے میں ؟

برسس دید دور سوسید سونیشا و انتدارینه با دا کست می فرن کو ایک مضا بعد كرنے جب حيد و على ما ان بعاد در مملكت كر و او د جواد سواحل مليها د بر جسس کی سر طرین دیاست کا انوره ناگور و ناسم بین واقع ہی عاکم دوا علی داجہ اور سر داران قوم ما بله في اس خيال سے كم تو اب حيد و على خان بها در برسب اشتراک وین اور مزہب کے البقہ مایت اور رمایت انکر کر لگا اود قوم نائرے ذو قرضه والا سے يون أنكى احداد والمانت فرما فيكا اينا سفير نواب ممروح کی طرحت میں ہمیم کرمزد مانکی اور اینے نئیں بناہ اور سائے میں أسك ركمنا جا اس سفارت كو حيدر على خان بها در في بست فوسسى ك ساتمه قبول کیا اور سفیرون کو خلعت گران مایه و جوا بر بسشس قیمت عنایت كرك سهر فراز فرمايا اور اپني جمايت اور رعايت أيكي خاطرنشين كي چونكه مايل جهاز رانی کے کام سے واقعت علے اور علی راجے لے اس عمد مین کئی جهاز تجارتی مال اسباب سے ہمرے ہوئے روانہ کرنے کو طیار کئے سے نواب حید د علی خان بها در فے اسس مصلحت ملکی کے واسطے کم ایک طفہ جنگی جماز ون کا اپنی سر کارسے مہیا اور طیار کرما لگ محروس کے ساحلون پر متعین کرے تا رما یا تا خت اور تا داج مرهبون اور در برنون سے دریا کے محفوظ رمین على راجه كو بزرگ ا مير البحرا پنامتر" كيا او د سشينځ على بها ئي كو آسيكے امور دريائي اور البینے ملکون کے بندرون کی تجارت و ریائی کا سربرا و کارمنین کیا اور مبلغ خطیر أستكول في أوه يليع جهاز فريد سه ادار فيار كرسه ا تواب حدد على خان بها و رئے ملكت كر وكوبسترين عظيّ البي البين عن مين اور بسرین میراث جواجنے وار توں کے لئے جمور آباے سبحانعا اسسی لمالاسے يديا اكر صدو لكركو البين عام ملك كاواو الملك قراد دے جاند معد أك

علم منعلیتا ہے۔ اور اسینے فانو اوے کے لوگوں کو وہاں بلایا اور اوادہ میں أس بهاود كايد تعاكم أس مملكت مين إس طرح كي حكوست كرست آكين مرحت قرین کی بنا والے کہ اس سب سے الیسے نئین وال کے دہنے والون کا محبوب بناوے دور وے کوگ اطاعت اور انقیادی طکور دلسے محبت أسے سانعہ كرين (في العقينت بي بري سعادت بي جوسلاطين كواس جمان مين طامال یو سکتیں ہی) ید لکھا گیا ہی کر نواب موصوب اپنی اس آرزو سے فهاده کا میاب موا ادر حکوست مالک مخروسه کی است عزیزون و قریبون پر

این طرح تنسیم کردی "

حکومت بنگلور اور اُ سکے تو ابع کی اپنی چہا ابر اہیم علی خان ہما در کو تفویض کی چاہدوہ مرت مرید تک اس ریاست سے فائدہ أتھا تارہ اور مير مخدوم علی قان کو جسے مملکت بخشی کی سند مین ساتھ لقب مخد و م علی خان بہا را کے یا دیکیاتھا بیانعہ فرمان فرمائی سلطنت میسو دیکے عرّت بخشی اور مرز ا صاحب کو ما نعه مرز بانی مملکت سرا اور مضافات اسکے مامرو فرمایا اور اپلنے ہفتیجے امین الد و ارعرف امین صاحب کو فرماند ہی پربسسنگر کے ممتاز کیا ، چونکہ علی و اجہ ا بير البحرف ايك ملفه جنگي جهازون كاحب السحكم نواب بهادر كے جمع كيا تعااود سیاه و نشان حیدری آن مین مفوس جهان کهین دریایی جانالوست والن كي اكرام بيش آتے تع آفاز موسم مين سفر دريا سے مند ك جرائر مالدیو ، کو اس بھانے سے کہ اسکی قوم پر اُن جریرون کے دھے والون کی طرف سے نمایت ظلم وستم و اقع ہو اہی فتی کیاا و رجر اگر کے داج کو اس سر کر فایت سنگدلی سے دونون آنکھین اُسکی نکلوا والین ع

جب علی د اجر نے معراب منازات مطفر کے منگلو رکو مراجعت کی اور واسطے

ووق

(111)

اد اکرسف و ظافت فی ست گرادی کو اب بهاد و کے حفود مین آیا اور داجر ماند ہو کہ میں طفر کیا ج کو او اب بهاد د ظام سے اجتماب کرنا تعاقی سے ستگری کو جو لی داجر مالد ہو ہ کے ساتھ کی تعی دیکھکر اس قد و غضب مین آیا کہ قبی المنو د علی داجر کو مربر امیری سے جماز ات کے سزول فرمایا اور بست سار جماز ات کے سزول فرمایا اور بست سار جماز ات کے سزول فرمایا اور بست سار بی میں المارک کے بہت طرح کی استمال اور ایما بادر ایم کی کے ساتھ ایک مکان عمد و مکانات بادشا ہی بہت طرح کی استمال اور ایم سنول جسکی سے و اسطے سکونت د ایم سنطوم کے معین فرمایا اور ایم جاگر منول جسکی آمد و بسے معرق فرسند کی استباب موشت و د ل خوسشی کے لئے کشابت کردیے داسطے آسے مقرق کی استباب موشت و د ل خوسشی کے لئے کشابت کردیے داسطے آسکے مقرق کی گ

ست جو نے زممان کر ہ کے جسی سخیر کرنے میں اور نگ زیب عالم گیر کے ہوت اور نگ زیب عالم گیر کے ہوت کے ہوت کے ہوت کے ہوت کا اور اگر سلاطین منولیہ ان جو ائر کے ہوائر کا المدیو ہوت کے جوشمار سے زائر میں اور اکثر سلاطین منولیہ ان جو ائر کی مام سے بھی واقعت نہ سے اس قدر کمنت اور جاہ نواب حید رعلی خان ہمار دکو زیارہ کیا کہ تمام ہند و ستان کے امیرون اور مردادون نے اچنے سفیرواسطے اداکر نے رسوم نہیں اور مبارک باد کے اس سکند رطالع کے حضور مین اداکر نے رسوم نہیں اور مبارک باد کے اس سکند رطالع کے حضور مین اداکر نے رسوم نہیں اور مبارک باد کے اس سکند رطالع کے حضور مین اسکندر ذو الفرین اور تبہور گورگان کے ترجیح اور بالائی دی ایک شاعر سیرین نیان دولت حیدری مین ہمشاہرہ ہزاد دویسی سرکر دگی مین ہزاد نفر سنا در کے مقرر تھا اور واقعات شاہرہ ہزاد دویسی سرکر دگی مین ہزاد نفر سنا مرار نوطات بایت کو اُس نامرار ہمادر کے مقرر تھا اور واقعات شاہرہ ہزاد دویا سے بایت کو اُس نامرار ہمادر کے سناک فظم مین منظوم کیا کرنا تھا ؟

ایک سال سے زیاد ، تخمیماً مواب جیدو علی حال بهاور جوالی تگرسے دور نہیں کیا

قتل دردا قوم نا ٹر کا جماعہ ما پلہ کے تئیں اور آنا نواب بہا درکا واسطے انتقام لینے اس قوم نا شایستہ کے آور آستقبال کرنا علی راجه کا اسکوا ور محاربه کرنا اس نواب نامد ارکا نا ٹرون کے ساتھ اور ہزیمت دینا اُنکا

ب نابلے واسطے وصول کرنے اپنے ذر قرضہ کے مائرون پرستم کرلے لگے ور بست سے نائرون کو مقید کیانب تام قوم نائر ہا ہم جمع ہوئے اور مثورت کو سک اید تھہرایا کہ سب ماہلون کو مار آلئے اور ملیبنا دے ملک نین کسی کو ذرا و نہ جھو آئے اور مافیت اندیشش نے کو کو اب ہمار دایسا ستم کے کو ذرا و ایسا ستم کے کو ذرا و ایسا ستم کی نواب ہمار دایسا ستم نوان کر ہو ہمار دایلون کو بازوں کے اس سے نائرون سے نائرون سے فال مام کے اور اور سے سے نامواد کھینی اور ایلون

کو مہان جینے بایا فال کرنا سے وع کر دیا گئی کو چوں میں ما پلون کے جون سے ا لے بمائے ہزارون سے سر مین مفارقت ہوگئی اور برجابدلائوں کے تورے ما ند بها رون کے ذمین پر نظر آنے لگے جب ما پلون نے بو حال و بکھا کیرے ہما آسے پرخاک آل روئے پیتے نواب بهادی کے حضور میں جا داد خواہ ہو ہے أس د ا د رس كا د ل يه حال بها ه ما پلون كا د يكه و د ياكه ما نند جوش مين آيا او د حكم كيا که کوچ کی کرنا تبھنکے حکم ہو تے ہی فو رًا میدان مین خیمے گھرے ہو گئے اور سوارو پیادے جمع ہونے گئے آخر کار اُس عالی جا ہ نے بیسس ہزا د سپاہ چید ، اپینے ساتھہ نے کنا نور کو کوچ کیا اثنا ہے زاہ میں علی راجہ استقبال کرماا زست سے میں ف ہوانواب نامدار شہرکنانور کے قریب پنیج مدی کے اس کنارے پر آبرے کھر سے کروا دئے اور اُ سطرف نائرون نے بھی سپاہ اور جمعیت اپنی فراہم ی د و نو ن جانب سے صن آرائی ہو جنگ و پیکار شہر وع ہو گئی '

که نگسیریریتان موامغرو موش گیا نا سر سنمن چرخ برین

ہوا گیر ہو کر غبار زین وو ب کر بہم حملہ آور ہوے ہزارون شاکرم میں نے سر ہوے به شمشیر و گرزوسهان و خرنک در داهرم نا دیر با زار جنگ ہوا گرم ہنگا مر کشت و خو ن ہوئی خون سے مکسر زمین لالگون انجام کا رئیب ب اُ کے کہ نوج حید ری کرا ٹی کی خو کردہ کار آ ز مورہ قواعد جنگ سے واقعت تھی اور سپاہ نائرون کی ناتجربہ کارسایہ ہرور وہ علاوہ اسکے و ہے سواران جنگی سے کیھونہین لرے نے اور اُنکی لرآ می بھی نہیں دیکھی جرب ناکاہ حیدری سواروں کو گھو آے دو آواتے دیکھاسب کے سب ہیبت کھا

ہوا ہو ت ا و رکو س کا بہہ خرو شس

بھا کس کھڑے ہوئے تب حید دی سوادون نے سپاہ معلوب کے لھیت لو کا ت لا شون کے کھلیان تکائے اور بہتون کو پامال کے نقط ، فتے و فیرو ذی کا مشکر طغر پیکر مین بجنے گا؟

کو چ کرنا نواب حید رحلی خان بها در کاکنا نور سے کلی کوت کو اور استقبال کرنا را عام کلی کوت کا جسکا لقب ساموری تھا اور تسلیم کرنا اپنے شہر کو اور ایک برهمن کا تهد ید کرنا اُسے که والا مرتد واپنے دین ومذهب سے پھرگیا اور صردود قوم کا ہوا اور جل مرنا ساموری مذکور کا ساتھ اپنے اهل و عیال کے اور مسلم هو جانا بالکل ملیبا رکانوا ب حید رعلی خان بها در پرئ

جب نوا ب حید ا طلی خان بها دار نے ما ترون کی لرائی کو فتیج کیاعان توج کی کایکوت کی طرف جو ملباد کی مر زمین کا پاید شخت نما اور و بان کا حاکم بستها پشت سے ساموری لقب د گفتا تعالیمیری اثنا ہے داہ مین جو شہر آیا به زورمسنتی کیاجب کلیکو ت کے متصل بنیا و بان کے خاکم سامودی نے د کیما کہ سب ملک تو اُسکا پہلے ہی نوا ب بها دار نے مسنتی کرلیا ہی صرف کلیکو ت شہر ہی با فی د ، گیاا و د بہا ہست پریشان و منقر ق ہوگئی ہی نہ کوئی عزیز د با نیادا و د جو لوص کر اُسکے بیا ہ سب پریشان و منقر ق ہوگئی ہی نہ کوئی عزیز د با نیادا و د جو لوص کر اُسکے بیا ہ سب پریشان و منقر ق ہوگئی ہی نہ کوئی عزیز د با نیادا و د جو لوص کر اُسکے بیا ہ سب کا در و از و بیا ہ ادا د و با ہر نکل کے لڑنے کا کیا جب نوا ب گر دون قباب میں بند نکر و ایا ہ ادا د و با ہر نکل کے لڑنے کا کیا جب نوا ب گر دون قباب معد فوج شہر مین د اخل ہو چکا د ا سے سامودی نے آگر ہر تھکر است شبال اور میں جواہرو موتی شاد کیا اور کمال نعظیم سے آداب بجالا کر ایسے دیوانکا نے میں لا

ووو

(110)

أسكو تنجت بديتما يا اور الناس كياكم بهوسب ملك آپ كو مبارك يومين بند . فرمان برد از بون او د بهت سسی با نین طاجری کی گر گر اکر عرض کین نواب بهادر في أسبر دح كماكر ذبان فيض ترجمان سے بد ادشا دخر ما ياكم مطمئن دموكسيطرح کی زیادتی تمهارے او پرنہیں مونیکی بلکہ یہ ملک تم ہی پرسستم رکھاجا کیکا اور ملک پر بھی، کے طرح کا گرند نہیں ، انہو گا آیسی آیسی تشقی آمیز با تون سے نواب و الا مناقب نے سامو ری کو تسلّی دیکر تشکرگا و کومعاو دیت فرما مُی اور را ہے ساموری دیوا نانے سے اپنے محل سرامین گیا نب ایک برہمن ع مرا مدیث س وبدكش و ناپاك را ے اسورى كے پاس آيا اور اس سے يه كها كم تو تو ایک سنحت سلمان گاے کھانے والے بتنجانے کھو دیے والے سے مل گیا ا بینے دین و مذہب کو چھو آرا اس سے زیاد • گنا ، دنیامین کو می نہیں ہی ا ب نمام قوم ما مُرجِّم کو ذات سے نکال دینگے اور البینے دین و مزہب سے بیگا ۔ جانینگے جب یک تو جینا رہیگا کوئی تیرے پاس نہ بیٹھیگا ۔ نیرے ساتھ کھا ما کھا لیگا نہ کھالا چیکا اور جب تو مریکا کوئی کریا کرم نہ کریگا جب دا ہے۔ اموری نے اُس برجمن کی په گفتگو سنی مهایت سهم د د موا او د عالم بیخو دی وسه اسیمگی مین ا بینے گھرمین آگ لگا لرے بالون اور تمام سنسبون کے ساتھ جال مرا ایک عالم 1 س حال تباه کو دیکھ آبدیده موااور انتعاملااور برامن برکش پرجسیے یہ آ گے۔ لگائی نفرین کی جب راے ساموری کلیکو ت کا حاکم یون جل مرا اور أسكے غيال و اطفال سے جود ارث ملك و راج كا يو كوئي باقى سرا اقوم مائر جو ار ائی مین سنگست أسماكر بريشان مو كي ستے بعر جمعيت كثير مثل مورو ملخ جمع كرستعد لرك ك عوك أواب الدادسب أوج حيد دى سميت میدان مین آگر سینعر حنگ کا دو ا

دلیرون نے سبکھینے کرنیغ نیز کیا گرم با زا کر کین و سیز بطعن سنان و بزخم فرنگ عد و پر کیا عرصه ٔ جنگ ناگ ایکدم مین ہزا رون سرس سے خوا ہوئے اور نے شیمار لا شین فاک و خون مین او تنے لگین الغرض بہت سے نائرمار سے گئے اور بقید السیف بھاگ نکلے ایک مربد اعادی سے میدان فالی ہو گیا نواب طفرا سباب کی فتح ہوئی اور وہ تمام ملک دولت حید ری کے شعلق ہو گیا اور ہ

سرکشی کرنا نائرونکا اطاعت سے نواب بہا در کے اور بسبب آجائے موسم برسات کے اُنھونکا قصد کرنا پھرلے لینے پر بعضے قلعوں کے اور مار قالنے پر ایک جماعت حیدری کے جورہاں کے قلعدار تھے اور لشکرکشی کرنا نواب بہا در کا عین طوفان آب وطغیان سیلاب میں واسطے قلع وقمع نائرونکے

جب تو اب حید ر علی خان بها در نے اسطرح جل مرنے کا حال را سے ساموری کے سنا نہایت سائٹر ہو کرساموری کے بھانبحون پر جو اُس وا قعہ کے بانی ہوئے سے بہت شمکین ہو اورسہ دربارقہ کھائی کہ ہرگز ملک اُنکا اُن کو پھیر نہ دونگا کلیکوت کے امیرون نے تر اونکوراورکو چین کے داجری مدد سے ایک جمعیت کثیر سہا و جنگی پانیا نے ندی کے کنارے پر جو باد و فرسنگ کلیکوت جمعیت کثیر سہا و جنگی پانیا نے ندی کے کنارے پر جو باد و فرسنگ کلیکوت سے ہی جمع کی اور ایسامعلوم ہو تا تھا کہ نائر ہہ نسبت اُگلی لرآئی کے جو کنانو د کے سقال واقع ہوئی تھی ذیادہ لر بینگ لیکن جب مقابلہ ہو ا کچھ بھی نہ ترسکے سقال واقع ہوئی تھی ذیادہ لر بینگ لیکن جب مقابلہ ہو ا کچھ بھی نہ ترسکے

ووون

(H +)

بعامم کے نواب بہاور نے مذّی اُرکر قلعہ یا نیانی پر حملہ کیا اگر جد بہ قلعہ اُ س نلك كرسب قلعون مين فريا و دمضيوط ا و ومستحكم شما توسمي قلعه و المعمله حداي ى ناب نه لاسكے آخرا طاعت و انقياد اختياري تب نواب نامدار دسمن كي سہا، کے تعاقب کو آگے بر ھاجب لر تے بھر نے کوچین میں پنچاأس ملک کے حاکم کو اپنامطیع اور فرمان برد ارکیا اُ کے دیکھا دیکھی سب نائرون کے فرقے حکم حید ری کے مطبع و منفا د ہو گئے اور نواب بہادر نے اس سسرط پر کروے مطیع اور فراج محزار دولت حیدرنی کے رمین اُن کے کست وون سے ؛ نعد أتَّها با او رسب ملك أنكو بهير ديا ؟ بعد أي سپا ، و قلعه د ا د ون كو واسطے حفاظت اور نگہبانی کلبکوت و پانیانی کے متعبین کیا حکومت أسس ناحیه کی کو کنبا تو ر کے راجہ کو دی یہ راجہ قوم کا بر ہمن اور ایک ریاست کاجو مضا فات میسورسے تھی اور أس مین ومیسور مین ففط كو استان در میان حاكم تعانواب بها در نے اس سب ملک کا اُس را جرکو حاکم کر نے مین یر مصابحت ملکی دیکھی تھی كرچ مكه ودراجه قوم كابر بهن بهي اور سب نائرونكي قوم مين معزّز اور أس ملك كى دا ، و رسم اور وان كرين والون كى عادات سے واقعت ہى سبعون کو موافق د کھیگا چونکہ موسم برسات کا جو ملیبادی نواح مین دبرنک ربهامی اور آن دنون مین وان جمیث م آندهی جلتی اور سیلاب را کرنا می مشروع ہوگیاتھا تواب بہادر نے لاچار ہو اس ملک کو جھو آا لیکن اس لیے كر وو ملك طال مين معتوح جواتها بهت دور وان سے جانا ساسب بحان كولنا تور مین جو دارالامارت راجه مذکورکاتها جاکر أسکے دولت سرامین اقامت اختیارکی اس جہت سے کم یہ ملک أن بها رون من واقع مى جنكا نام كمات مى اور أس مين بارش وسيلاب ويسى نهين جسي سواعل مليباد مين ابريل كم مهينے سے

آخر سپطنبر تک دہتی ہی نواب نام ارکو یہ یقین نماک نارُون کی جماعت أسكي مشكر كاطلطران اور سنحت حمله ديكه كم ورنعمي اي اس صورت مين چوں وہ اُکے سانعہ راہ نرمی و مواسات کی چلا ہی بالضرورت وے اُسکے عكم سے سرنابی مكر بنگے اور غاشيہ اطاعت كا أكے اپنے ووش پر أشَّها مُنْكِكُ وہ نامدار ابتاک رسیم و راہ سے اُس جماعہ خود بین کے خوب آگاہ نہ ہواتھا كميے لوگ جب ايكبار كى سے آزردہ ہو ميلے اگرچ خطا أنكى كبسى ہى برى ہو جو أس آزاد كاباعث ميوسي تهي تو بهي در گذر كرنانهين جانتے اور جب تك البين آزار دینے والے سے انتہام نلین آرام نہیں پاتے ہوز مہینا کے کا تمام نہوا تهاکه تمام سواحل ملیبار مین نائرون کی بغاوت وخروج کا آوازه حکوست حیدری بر مث ہور ہو گیا اس خروج کی ابتدا میں ایک جمعیّت قلیل قلعدا رون کی قبال مومی اور قانل اُنکے رہنے والے قصبہ کلان پاندہ پکاری کے سے اُن باغیان بہ کا دینے یہ ستمگری اس حرکو پہنچائی کر چند سپاہی فرانسیس کے جو قلعہ ماہی کو چھو آ شکر حیدری کو جانا چاہتے سے اور اُس قصبہ مین دو مرے دوز قتل عام کے پہنچے أنكو بھى فتل كر والا ؟ آنا د ظاہرسے يد معلوم يوا كر فروج قوم مائر کا راجه مرا و نکور اور ساموری متوقا کے بھانچونکے سبب و اقع ہوا کیونکہ اگر راجہ کو مُذَا قَوْر اور على راجه اور بھائى أسكا شيخ على جنكو مائرون سے قوم مليا کے انتہام لینے کا کام سپر د ہوا تھا بہت سنحتی اور ظلم نہ کرتے تو یہ بغاوت أس مركويه بهنجيي

چونکہ سبب کثر ن با د شس کے سواحل ملیبا د مین برسات کے موسم مین جھوتی نالیان بھی برسی برسات بھر دا ہون نالیان بھی برسی ندیان ہو جاتی میں اورسیلاب کے باعث برسات بھر دا ہون میں اِس قدر ندی نالے بھرے دھتے میں کر کوئی شخص سافراجنبی دا ہ

- 299

(117)

چل نہیں مسلما اس لیے با مُرون نے ہوا سے اور نظی برسات بھر پھرا کرتے اور وسے جمان چاھے بھے جانے ایس استجما تھا کو وے کلیکو ت اور پایانی کو پست را سے جمان چاھے بھے جانے ایس استجما تھا کو وے کلیکو ت اور پایانی کو پست را سے کو فوج جد دی و بان پہنچے ا بیٹ و خل ہیں لا تا م قوم ما پلے کو مار کر بناہ کر دبیگے لیکن اُنکو بد خبر نھی کہ اُنکے انتہام لینے والے کو مسلما ب اور طوفان با دوبار ان کیس ابھی سخت ہو مانع انتہام نہیں ہوسے گا اور اُنھون نے اس عصبان اور بنا و سے سنان اور بناوت میں ایسا اختاا و رکنان عمل میں لائے تھے کہ مبر د ضاعلی خان سروا رفاد گیمری اور نواب بہا در کو مطلقاً اس ارا دے سے اُنکے خبر آب واقعہ کی نواب بہا در کو پہنچے نا ہُرون کی فوج نے کا کیکو ت اور پانیا نی کو محاص کلیکو ت اور پانیا نی کو محاص کیا تھی دوار پانیا نی نے ایک ہا جہا ز کے خاص کو برطکیشوں کی جماعت سے بہت ان فیان وروپی انعام دے کر واسطے خاص کو برطکیشوں کی جماعت سے بہت ان فیان وروپی انعام دے کر واسطے نامی کو برطکیشوں کی جماعت سے بہت ان فیان وروپی انعام دے کر واسطے بر و در پانیا نی کے وکیال جوش و جو حشس میں نمی جرات کر چھو تی کشی برسوال جو س و حوض میں نمی جرات کر چھو تی کشی برسوال جو اور وی اور در اد مرے اور کیز سے تھے دات دن طی کر ناہو اا گرچ لوئی شخص موزی زیردار ہر طرح کے در ہے تھے دات دن طی کر ناہو اا گرچ لوئی شخص موزی زیردار ہر طرح کے در ہے تھے دات دن طی کر ناہو اا گرچ لوئی شخص

یه کشتی با نس سے مثل ایک بر ع تو کرے کے بنتی اور چسر بے سے مرمی جا تی می لیکن وہ چسر اا ورتوکرا علی و علیه موتا می دومیال ایک کشتی کے کالبل کواور دوآدمی اُسکے چسر بے کو خشکی میں اُتھا تے اور جند الضرورت پاوسا عث میں قابل استعمال دریا کے بنالیتے میں ایک کشتی میں پچیس آدمی سواریا ایک ضرب توب با رموسکتی میں اسطوح کی کشتیان سوا جل ملیبا رمیں بہت موتی میں اور فوج میں اکثر رمتی میں اُ

السكار الهبر جيبي قطب ما كے موال تعالم بعد زحمت وستمثت كے مقام مًا دنیم صری مین پہنچا اور میر رینا علی خان کو دا قعہ سے ما ٹرون کے نو وج کرنے اور معرض خطرین مونے فوج دیدای کیکوت ویا بانی مین مطّلع کیامبر رضاعلی فان نے أسس للآح كوتونورًا كوئناتوركوروانه كيااورخود جلدمه أس فذرفوج كرج أسكے معتن تعی مس كثرت بارش اورسيلاب مين بانياني كي طرف كوچ كيا؟ أسس تشكر كي دوركي خبر جماعه باغيه كوپنتجتے ہي تبزي اور تندي أسكي فی السملہ آو ت گئی لیکن جب اُنھیں یہ میلوم ہوا کہ فوج جو سیر د ضاعلی خان کے ساتعہ ہی موارون کی جمعیّت سے مطلقاً ظالی ہی سب ایک جماعت اپنی فوج سے و اسطے مدا فعہ کے ہمیسجی چنانجہ و و جماعت بروقت عبور کرنے ہرندسی سے ر ضاعلی خان کی فوج کو نشویشس و پریشانی مین آالتی رہی آ حرکو را ہسرون کی خطا کے سبب وہ فوج ایک برتے فطرے میں جہان یا تدیا گھری کے نزدیک دوندیان ملی مین اسطرح پرئگئی تھی کر گویا مخالف اپنی مرا دپر سظتمر ہو گئے اور ر ضاعلی فان اُس خطرگا ، مین ایسابه نسس گیا کر دیا کے عمق اور پانی کی نیزی کے سبب أسكو عبو دكرنا ديثوا دجوااور طرند تريه- كرفوج اعدا نے أسكے پانچھيے بعمرآ نے کی راہ ہمی بعد کردی تھی اور اُسس راہ ننگ مین کروہ وان تک آیا تھادرمیان اُس گھنے جنگل کے جسکے درختون کے سراوپر سے باہم لمے ہوئے عے آنھون نے بہت سے درخت کات کر عرض مین اس دا ا کے زال دیئے ا و د اکثر جا و بان پر اپنی سپاه کمین گاه مین بتهار کھے ہے ناو ، اُس د ۱ ، سے اصلا پھر نهین سکتانها و د طبی کرنا اُ سکا دینو ار بوگیا تعا ' حب نو اب بهادر نے نائرون کے عصیان اور بغاوت کی خبرسی ا پینے موارون

کے رسامے کو جو صب اتفاق سے مزدیک کوئنیا تو رے قول سے جوا رہاگیا

دوو

(IFI

نعابلوا الما اور میسور وغیروی فواج سے اپنی مخالت کے ہمی ایک برسی جمعیّت ابوہ سوار اور پیادون کے جاسے باس اس اور پیادون کے جاسے باس طاح برسی مقالت کر سے اور داور بیادون کے جاسی فوج داور ما مرحبن ایک جیس شاہستہ جمع و قار کر کے اس کے کراپنی ایسی فوج داور کو جو واسطے برسی جمہون کے بنائی گئی نمی دار میان و بسے سیلاب و طوفان کے بنائی گئی نمی دار میان و بسے سیلاب و طوفان کے بنائی گئی نمی دار میان و بسے سیلاب و طوفان کے بنائی گئی نمی دار میان و بسے سیلاب و طوفان کی صحبح کے بنائو قضت خطرے مین آوان ہر گزمناسب نہ سمجھانعا اُس طرف کی صحبح خبرون کا منظروں کا

كه و يسب ملك كرم سير بين كوئي غرب يا سبكين على اصلاحمل أسيكا نہیں ہو سکتا اور در اثا ہے داہ ایسی غریان اُنہا پرتی تھی کر کسی کے باني ز نخدان تک پنچهٔ او دکومً تیر کرجا تا تعالو در دات کومُن قصیون اور ویران گانون میں اُنکے رہنے کا اتفاق ہو تاجہان کے رہنے والے اسٹے گھربار چھو آکر بها من کے تع ایکن کھانے پینے کی چیزین بکشر ت و ان انه ۱ آتی تعیین ؟ نو ا ب نامدا ر نے سب سیاہ کو یہ حکم دیا کہ جسس آبا دی مین پہنچو لوت کرجلا دو ، 1 سس کو ج سے جو ما گاہ عمل مین آیا باغیون نے خبیریا و رکرا پینے جتھونکو جمع کیا ا س جہت سے میر رضاعلی خان کے شکریون کو فی البحمہ تسلّی ہوئی لیکن بہت لوگ اُسکی فوج سے بہ سبب نہ مبسر آنے آؤوقاور را ا مے ممالکون سے بالاک ہوے سے نائرون کے سر دار اپنی بغاوت و برخلافی کے نتیجیکے خویت سے جکے مفاسد کو دیکھ چکے تھے خائف و ہرا سان تو تھے با وجو دا سکے واسطے پشتی وحمایت اپلنے نشکر کے گردمو رچے باندھے اور خندق کھو دلی تھی اور بائین طرن أسکے ایک ایساگانون تعاجبے گرد چار دیواری اور خندق ا و را احاطه لکرین کا بهت استوارومضبوط او رتوب خابه سنگین جیکے گولنداز ا بك جماعت بر دل سے سب نے آپس مین به عهد و پیمان كيا كہ جان دين پروه جگہا نہ دیں اور جاھتے تھے کہ فوج حید رہی سے مقابل و دویا رہون ؟ نواب بهادر نے چار ہرار مرد جنگی کو اپنی سپاہ سنگین سے دا ھنے طرف کو حملہ کرنے اُسس کا نو ن پر ما مور کیا اور لفظ تبط کرنیل کو جو پر طبیث کے طبقے سے أنعيين دنون بهت سر داران پرطکبشس معميت گووه سے آياتها أيكا سپهدار بنایا اور بائین طرف کو جوسیاه حملے کے لئے مامور ہوئی أسكى سرواری ایك مهبهه ارانگریز کو تفویض فرمائی او رقول کا سپهسالا (خود نو ا بها در جو اپیچھے

ودو

(mt)

أس قول كالنمش سهاه فرانسيس كا تعي هاتم ايك چيد وجمعيت جوانان طیند أ مراو اکا بر دولت حیدری کے برجماعت برگزید و کے مرد ان جنگی سب بیادے ہے اور سواے سیرو شمنسر کے کھ استعبار پاس سالگتے ہے ؟ جونکہ سوارونکی جمعیت کا اس یورش میں کھ کام نہ تھا اسوا سطے وے پیچھے ر ہی موافق اس ترتیب اور انتظام کے سپیدار پر طکیش پہلے ساتھ چار ہزار ا پنی سیاہ خاصہ کے اُس گا نو کی طرف سوجہ ہوا اور برتی چستی و چالا کی سے اپنی نوج کو خدن کے کنارے پر پہنچایا ایکن آگے مربر مکر آسی قدر یورش پر کفایت کر اپنی سپاه کو حکم کیا کر بد وقین چلائین چنانچہ وے گولیون سے مخالف کی نوج کو مار نے لگے لیکن چونکہ اُس فوج کو اِس خند ق پر مجھ آ آیا پناہ نہ تھا اِس لئے بہت لوسے مخالف کی بندو قو کمی گولیون سے جو دیواد کے وہون مین سے مار نے تعے مارے گئے جب دو ساعت کک فوج حیدری نے بندوقون سے آت باری کی اور مجھ فائدہ نہوا تب نواب مامداد بہت ول گرفتہ وآث فتہ ہوا اور اپنی اس فوج کے بے محل تاحف ہونے پر نہایت تاسفت کھایا سپمدار فرانسیس سرگروه قشون فرنگستانی نے جوتازه ملازم مواتها اور بهنوز کومیم محل قابل ظا ہر کرنے اور دیکھانے اپینے کیال و ہسر سپاہیگری کا ابتاک نہین بایاتھا درخواست کی کر اگر حکم ہوتو مین اپنی النمش فوج کو لیکر اس مہم پر افتدام کرون نواب بهادر نے اُسکی عرض کو قبول کر کے مغربایا کہ جو پھھ ساسب جا نوعمل مین لاؤسب اُس سیمدار نے تورا سب اپنی سیاه همیت جو واسطے لرائی کے بیفرار اور نائرون سے انتقام لینے پر جنمون نے سابق اُسکے کیال قساوت سے کئی نفر فرا نسیس کو بے سبب یا تہ بگہری مین قبل کیا تھا سبر گرم نعی جنگ۔ پر منتعد ہو ا جنانے فوج فرنگ ساتھ سپہسالاں م أسمر بما در ك مد جمعيت اميرون

اود اکا بر دولت جد ری و اسطے انتام کے دور کر ضو ق بین بید بر ک کود بری اور جمعت بت اس سے عبود کر چاور بوادی کو تو آ دشمون کی مقابل جوئی اور ذنا کر ناسر وع کرد یا جب مخالفون نے اسس طرح کی سنخی دلاد دان حدری کی خون دیزی بین دیکھی بدون اسکے کہ واسطے مقاوست اور مدافعت کے انحد با نو ہلا وین مقنول ہو ہے سب نوج مصو ر نے کا نو کو آگ گادی اور شعاد بالمد ہو ااسکود کی معکرا در نسان سے گولون کے بھی جونائران بغاوت نمادی طرف جائے تھے نو اب بہادر کو بقین ہواکہ و ، گانو اولیا ہے ، دلت مصود ، کی تسخیر بین آگیا ایس بات کو معلوم کرتے ہی تمام اولیا ہے ، دلت مصود ، کی تسخیر بین آگیا ایس بات کو معلوم کرتے ہی تمام لائیکر نے ماتھ ہوئی تھی جوئی کرا نے میں تا کی ایس لشکر کی جاگہ پر جمان خدی لائیکر نے ماتھ ہوئی تھی ہوئی تھی جوئی کرا کے ایکن جب دسمون نے دیکھا کرائیکر حید دی نے اُس گانو کو جو مضبوط پر تبیان لشکر گاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گانو کو جو مضبوط پر تبیان لشکر گاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گانو کو جو مضبوط پر تبیان لشکر گاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گانو کی جو مضبوط پر تبیان لشکر گاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گانو کو جو مضبوط پر تبیان لشکر گاہ کا تعاساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گانو کر جو مضبوط پر تبیان لشکر کا میا ساتھ یو رش کے لیا دل باختہ ہو کر گرد ، گیال ہراس اور تو سے ہرطرت جما گے اور پر بشان و مفترق ہو گئے ،

بيت

گریزان ہوئے جمہو آ میدان کو بکا لیگئے اپنی وے جان کو

جو مکہ نواب بہادر جا تا تھا کہ اِس مہم میں سب دہشمن جان سے اتھہ دھو گر بہت

لرینے اسلئے یہ یو رش بردلا نہ جسنے جرا تبود دلیری سے امیران دولت دیدری کے جاس یو رش میں مردگاد سے آب و ناب بائی تھی موجب کہال
دل خوصت اور سسرت کی نواب بہادر کو ہوئی سبہدار فرانسیس کو جسنے درواز و فتی کا کھولا تعاساتھ لقب باشد بہادر کے امنیا زوعزت بخشی اور اسسی دوزشام کو اوسے سند سبہسالاری دس برادر سوادکی جودولت منولہ میں اور سے دوزشام کو اوسے سند سبہسالاری دس برادر سوادکی جودولت منولہ میں

ووو

(IT.)

واسطے سے دارون کے بہت برا مربہ تعاهطاً کرے افران وامثال کامحموداور مانعہ مفہ سے میر آنس یا سے خیل تو بخانہ کے اصرام اوراحشام کو اسے دو بالا کیا ہرایک سپاہی کو بہس رو پسی عطا اور ہرزنمی کو جو مشمار مین بہت سے فی نفرساتھ رو بائی انعام عنایت کیا سپاہ مجروح سے مرف ایک آدمی اس لشکر عور مین شہید ہو اتھا؟

فرنگ آن و اون مین جماعه مرهتون کے دآلا اور واسطے زیادہ کرنے هیبت کے نواب والاجناب لے يد سنبور كروا ويا تعاكم كي براورسياه عفريب فربكستان سے لشكر حيد دى يين د اخل ہو نے و الی ہی اور اِس هیبت ودہشت کو ساتھ مشہور کرنے اِس ظللہ کے کر سیاہ فرنگستان کی سخت سینمگارا ورآ دم خوار ہی دو بالاکیا تھا ید شهره برسب أس د رشتی و صقرت کے جو انگریز و فر انسیس ملا زم حید دی في المنه ملين مين المعنف سياه فاحق مقتول ك قوم فائر سے عمل مين لائے اعتماد ا مین ساکنان اس ملک کے وب جم گیا اسسی سب سے صطرف کو وج حیدری کاکوج ہو نا دشمنوں کے وجود سے مطلقاآدمی کا چھے نشان نہیں پایا جا ناتھا سب مکان ظالی و ویران دکھلائی دیتے اور رھنے والے وان کے جلاو طنی اختیار كرك حنگل وكو استان مين جا چھينے سے اور دورسے حسرت كى نظرون سے بدر یکھنے کر اُن کے گھر تمام جلکر خاک سیا، ہو گئے اور در خت میو، دار زمین پر کات کرد ال دیئے گئے اور مواسمی چراگا ، سب تبا ، وبرباد کئی گئی اوربت وبت خانے جلادیئے ، برعبدی وخیاست نائرون کی أسس داج کو بہنچی تھی کہ نائر و ن نے اصلا قول پر اُن بر پھنون کے جنکو ہو ا ب بها د ر نے جنگل و کو هستان مین و اسطے پھیر لانے کے آنکو اپنے و طنون مین

تعیجا تماا عبّا دنه کیا تب نواب والا جناب نے اسس تمرد وعد ول حلمی کے مكا فات مين به حكم كيا كه جهان كهين جوكوسي أن فرا ريون كو ياو سے بيد ريغ لتكا ويو سے ا و د عود تون بچون کو آنکے اسپر کرکے خلام بناوے لیکن سختی و نر می دونون پھیرلا نے مین اُن شفاوت شعارون کو اُنکے وطنون مین سے فاید و تھی اِسے واسطے علی راجہ وغیرہ سے دارون نے متفق ہو کرنواب مامرارسے صواب اندیشی کے طریق پرعرض کیا کہ اگرسیا، حید ری وال سے کو کنہاتو رکی طرف کوج کرے تو شاید اس سبسے فوف بونائرون کے دلون مین بیٹھ گیا ہی کم موجا و نے قبل و بان سے کوج کے پیشٹکاہ نواب نامد ارسے یہ حکم صا در ہو اکہ جماعت نائرون کی تمام ا چینے الفاب اور حفون قدیم سے محروم کیے جاویں اور جنکا مربد عربت میں بعد برہموں کے ہی وے سب قبائل سے ا بینے بات کئے جاویں اور اُنکے کمتر طبقون کے لوگون کو بزرگان نائر تعظیم و تو اضع کریں اور جیسے اسب ما پیها دی ما نرون کے آگے جلومین دو آرتے سے الب مائر جماعہ پریہ وغیرہ ك آكے جلوين چلين اور جس طرح كم إسكے آگے حرف نائر هته بياد باندھنے مین مخصوص سے اور کسی طبقیکو اجازت نہ تھی اب سب فر نے وطفے کے لوسم هشمیار با ند هین ا و ر نائر سلاح پوسشی نه کرین او رید هکم عام دیا که جو کوئی قوم نائر کو هستمیار باندھے دیکھے مار آالے ؟

نواب ما مدارکوایے عکم سخت دیمنے سے یہ مظور تھا تاکہ اگر نے قبائل ملیبار کے جنکو جماعہ بائر اسس سے پہلے حقالات کی نظرون سے دیکھتے ہے نائرون کے دیکھتے ہے نائرون کے دشمن ہو جاوین اور دیکھنے سے اسس انتظاب دل خواہ کے دل مین خوشس مون اور ممکین کہ جو توم جبار اور ممکیر اُن پر کوست کرتے ہے ساتھ اسس اور نائرون کا جا تا دیگا

ووو س

(1, t'v)

رشک لیجاندا جما مه سرهتون کا نواب بها در کی تسخیر و نهروزی پرملک ملیبا رمین اور لشکر کشی کرنا بت نورپر

طبقہ مربیہ جوبہ سبب نزدیک و منصل ہو جانے سرط مملکت حیدری کے آکے ملک سے درخواست کرنے بہ نوریون کے واست کرنے بہ نوریون کے درخواست کرنے بہ نوریون کے داست درازی نواب بہادر

خال سسره مو ترستم عيسوى بين ايك كثر و اد ما تعد براد مواد و بدده براد بواد و بدده براد بيادے كا جع كر واسطے تن خير كرنے ملكون كو نواب والا ما قب ك دوائه كا أواج مرهة كا مقابله نكر ما مصلحت وقت جان محافظت برشهر مد نود كه بهت مصروف كى چنانچه وه نام از آغاز موسم برسات نك وفعه كرنے برانواج غيم كے بخوبى قاد در دا جب موسم برشات آگيا مرهتے محاصر كے اتعد كھينج كر پھر كئے ؟

لشکرکشی کرنا نواب حیدر کلی خان بها در کا راجه چینل درگ وغیسر ه پر

سند ستره سو بانیسته عیسوی مین نو اب بهادر نے محال پر بالیکارون اور راجہ چیتل در سی کے لشکر کشی کی اور آس نو اح کوبہت آسانی سے البینے تصرف میں لایا لیکن جب قامہ چینل در ک کو بانج مہینے تک محاصرے مین دکھابہ سبب اور حرور ربات کے فتیح کرنا اُسکاروسسر سے وقت پر موقو فت رکھ پھرآیا اور عال آید و دو بار وولان جا اُس قلعہ کو محاصر و کرفتے کیا ؟

روو

(119)

ازكتاب فتوحات حيدري تاليف كردة لالله كهيم نراين

کوچ کرنا نواب حیدر علی خان بهادر کا واسطے تنبیه نواب مبدالحکیم خان حاکم شانور کے اور شکست پاناخان موصوف کا

قبل ایسکے کہ نو اب بھادر نے واسطے استیصال کرنے دانی بدنو دک کوچ فر مایا عبدالحکیم خان طاکم شانو دنے و و ہزاد شواد و چا دہزاد بیا دے واسطے کمک آس دانی کے جسمے سے اور فود کنادے پر ندی بلاً دی کے اپنے کئی میمیت بنگ آس دانی کے جسمے سے اور فود کنادے پر ندی بلاً دی کے اپنے کئی میمیت بنگ بخشی حضو دسے واسطے مقابلے خان موصوت کے مامود ہو کر ہمیت افغانون کے مامود ہو کر ہمیت افغانون کے ساتھ بازار ز و کشت کا گرم رکھنا اور خان مذکود ہرچند سعی کر ناتھا کہ ہیست منگ کی فوج کو گھیر اُسکا کام ممام کرے لیکن و در سم دل فضل ایز دی پر کیگ کو تو کو گھیر اُسکا کام ممام کرے لیکن و در سم دل فضل ایز دی پر گفاتیون میں بھا آ کے چھپکر قابو پا اُسپر حملہ کرتی تھی اُسواسطے ہیں جنگ کی کوشش اُس لز آئی مین فائر ہ نہ بخشی اِسی طرح دو برس کے عرصے تک دونون لز نے بھر نے رہے اور دشج و شکست کسی طرف کی منیز نہ ہوئی بعد بر سے عرصے کے دونون لز نے بھر نے رہے اور دشج و شکست کسی طرف کی منیز نہ ہوئی بعد بر نواج و الوجاب کو بدو بست سے لمک بدنود کے اور دسے فلوں کی تسخیر اور اُس نواج کے دائج نکی گوشمالی و تنہید سے اطمینان و نواع کی حاصل ہو ایچ ن جناد سے کرنا عبد الحکیم خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا خوا یا نا نا کہ ہیبت جنگ کی فوج سے ماحق خانے کا بیات جنگ کی فوج سے ماحق خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا خانے کی جامل ہو ایچ ن جناد سے کرنا عبد الحکیم خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا خانیا با نا نا با نوج قاہرہ کوچ کردات کو ہیبت جنگ کی فوج سے ماحق خانیا بنانا کی ہونہ سے ماحق خانے کا خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا خانیا بنانا کی ہونہ سے ماحق خان کوچ کردات کو ہیبت جنگ کی فوج سے ماحق خان کا مزاج افد س پرناگوا دہوا

موا اور پیادگان کرنا تکی و دکھنی پلتن اور سواران خنج گذار و تو نخانه آتشبار کو کمین مل میں رکھ پندآ ارو کے سوارون کو ید ظمر کیا کہ پاتھانون کے متابلے مین جاکر أن اجل كرفتون كو جناك زركري سے تو عان كے منه بركالا و بن صبح كو وقت جب سوار پندارون کے لرآئی کے میدان مین نابان ہوے جماعم افغان جو ت کر منصور کے و بین پہنچنے سے بیے خبر تھے اِن سوارو ککو هیبت جنگ کے سا استعجار دلیرانہ آگے بڑھے پندا دے حکمت عملی سے جنگ زرگری كرتے ہوئے أنكو كمين گاہ كے متابل گالائے بكا يك تكاسدازان سسح پردازاور تفنگچیان قادر انداز نے تو پون اور بند و قون کی شکک سے بہتون کو اً آرا اور کُتُون کو خاک پر لتّا دیا اور جو پچھ باقی بج کر بھا گ پطے ہے اً نكو سوارون في كموار و ميزے سے عدم كوروار كيا دواب عبد الحكيم خان نے حب رایات نصرت آیات نواب بہا در کے وہان پہنچنے سے ا طُّلاع پائی سب خیمے اسباب توپ خالے جوجہان سے وہیں محمو آیے واس شانور کے قامہ کی طرف بھا گانو اب ستطاب نے بہ مرر و و سن شا دیا نے فتیج کے بیجوا دیے اور سوا اُران تا ز ور کویس حکم فرمایا کر گھو آ ہے اُتھا فرا کریوں کا تعاقب جہان بک و ہے جاویں کرین چنانچہ سوا ربموجب حکم پاشنه کو ب اُس قلعه تک گئے اِس اثنامین نو اب فریدون فرخو دیدولت و اقبال و ان پنچا اور کام محامره کرنے قلعہ اور دمرے بنانے کا کیا نواب عبد السحكيم خان كوجب يه ينتين جو اكراب فكر قلعه دا دى كى كرنا دروازه سلام و زمر گی کا پینے اوپر بید کرباہی اور ایسے نو لاد بار وسے بنجہ کرنا اپنے ساعد و باز کو تو آیا ا بینے کرد ا د سے بشیمان و مادم ہو عاجری کرنے لگا اور اپنی جان کے بچانے کے لئے ایک کرور رو پسی دینا کیا نواب بلند اقبال اگرچہ دلیری او

ووون

(171)

سرتانی سے مضار الیہ کے آزردہ فاطرتھار جم اور مصلحت کی راہ سے در جواست أسكى قبول كى يرفان مذكور سے أسل قدر زر لقدكاسر انجام نه يوسكا إسك سارا اسباب البين توشك فالناكا بوجمع كيا يو احكام ساعت كاتهامه فيلان كو . تمثال اور اسپان صبا رفتار اور اتو اب قلعه شكن زرنند سمیت حضور میں تھیجا نواب عالیفدر نے وہ سب لے وہان سے کوچ کیااور ا سس احتیاط سے کرمباد ا خان سشار الیہ کے اغوا سے ہمرا پنی کملی سے باہر پانون پھیالا و سے تھا نہ مستحکم اپنی طرف سے مقام بانکا بور و چر و نی وہر و نی وہرو نی میں جو تو ا بع شانور کے منے بیٹھا کرسامان کھانے بینے اور لرآئی کا به فدر مناسب هرمتهام مین طیّا د و آماده د کھوادیا اور خود بدولت و اقبال سواد غربی مگرمین پہنچکر مقام کیا آور بند و بست مین قلعون کے جو ستعلن بد نور کے سواحل دریابر و اقع مین مشغول مو میبت حنگ بخشی کو به حکم فر مایا که بهت سسی فوج لیجا کر صوبہ سے اکا نظم و نست عمل مین لاوے اور زروا جب سے کا دکا أسس ملك کے راجاؤن سے وصول کرے بعد چند روز کے مرزاحسین علی بیگ جو چھوت شا ہزا دے کریم شاہ کا برآ ما مون تھا و اسبطے تسنحیر کرنے بسوا ری درگ کے رفصت پاکرساتھ بھاری فوج کے روانہ ہوا جب اُسے ساحل پر پہنیج کر ر بکھاکہ قلعہ بسوادی دیگ دریا کے کنادے سے دوسیل کے فاصلے پر ایک بہار کے او پر دریامیں واقع ہی اور دریاے شور کاپانی چارون طرف سے اُکے محیط تسخیراً س قلعمی لرآائی سے مشکل جان کر کشتیون پرسب اپنے مردان کاری سیمیت بیشمه و این کوه مین بهنیج ایک خط منصمی و عید نافر مانی و و عدے ا ضافه سٹ بره وجا گیر پرا و ر مفصّل حقیقت پر اسپر ہو نے دانی اور فتی ہوجائے پرسب قلعجات أس ملك ك اور قصد پرنو آب بهادر ك و اسطے تستخير أس

قلعہ کے لکھکر ایک سفیر دانا کے اتھ بہاتر پر اس قلعہ میں جھیجاوان کے قامہ دار نے پر میں سے اس ہروا ، وعدہ وعید آمیز کے بہت خوف کھا کرامان ما تکی اور بعد تین روز کے قاعد مرز احبین علی بیگ کوتسلیم کیا مرز امومو ف نے سب مال اسباب ذخیرہ کھے ہوے شوم سنگر سوقا کو جوشو ہرد انی کا تھا جسس مین د س صندوق بھرے ہوئے مرو آ زیرشا ہوا رویا قوت و لعل آبر ا ر سے ا و ر دس صد وق بھرے ہوئے زیو ر مرضع بیث قبت سے اور دو عد د جھول ا تھی کی جب میں کلا بتون و اہریشہ کی ظاہر چاندی اور سونے کے تارون سے گل دو زی کی ہوئی تھی اور دو عدد زنجیر طلائی اور دو عدد گلوند مرصع واسطے آرایش گردن باتھیون کے اور دوعدد زین مرصّع بیش قیمت سے تصرّف مین لا کر اپنی طرف سے تھا نہ اُس قامہ مین بیٹھا و بان سے مراجعت کی اور فذم بوس سے نواب متال الفاب کے سر فرازی طاصل کی اور صلہ مین اس خرست غایان ك حضور سے عطيّه جزيل پا سيرخروا و رہم پخشيمون كامحسود ہوا نو اب والاجناب کو جب انتظام کر نے سے ملک بتر نو رکے اطمینان کلی خاصل ہو اقلعہ مرجان وانگول مین جو تعمیر کیا ہوا سیف الملک (یکی از امراے عادل شاہید) کا تھا ا و رکو آیال بند روسندا شیو گره و منکی مولیر و دهنا و روا نیگل مین جو قلب مکانون سے اً س ملک کے میین اپنے تھانے پٹھا طرف دار الحکومت سریر نگیتن کے فشح و فیر و زی کے ساتھ معاودت فرمائی اور سایہ ہمایا یہ کو اپینے سے و ن پر منتظران فذوم میمنت لزوم کے والا ہیبت جنگ بخشی جوحضو دانو رسے سرف ر خصنت حاصل کروا سطیح انتظام نواح صوبه سرا کے گیا تھا اُ سے بہلے تو کتاب حمری پر ناخت کرد ولا کھ۔ روپنی پیشکش اور خراج سے حالہ کا باقی و بان کے داجے سے وصول کیا بھر ہرین ہتای کی طرف سوجہ ہوکر و ایکے حاکم سے جھلا کھ

ووه

(| rr |)

رو می سرف و صول مین اچیل و رگ کی طرفت کو ج کیا اور و ان سک دا جاؤن سے چود و لاکھ روپی لیکروا سے ورگ کے سواد میں بہنجاوان کے راج سے جب بیث کش کے دو پی طالب کئے اسے عنرو نادا دی کا پایالی ملک کوظار سے را جہ بلاری کے بیان کرپیٹ کش کے دو پھی دینے مین تعلم اہل و تعافل کیا حیب جنگ کی خاطر پر اُ سکاعذر ناگوار گذرا اور واسطے چشم تمائی کے قلعہ آنیگل کو جو مضافات سے راے درگ کے ہی محامرہ کیاو ان کے راج نے حميت ننگ و ناموس کے باعث پانج چھہ سو سوار و دوہزار پیادے کی جمعیت سے لرنیکو سستعد ہو قطع کرنے پر داہ رسم کو لشکر مسیت جنگ سے سمی کی اس اثنا مین پروانہ نواب بھادر کا بخشی میبت جنگ کو ا س منهون کا صادر مواکر ایک هزار جوان قوی و چالاک ایمنے لشکر سے منتخب کر کے بے استعبارون کے حضور مین بھیم دے ھیبت جنگ نے بموجب حکم ایک ہزار جوان نے سلاح اپنی فوج سے چن اور پان سو سوار ودو پاس سپاہی واسطے اُنکی حفاظت کے ہمراہ کرحضور عالی مین روانہ كيا جب أس جماعت نے دو فرسنگ كے فاصلہ پر جا تريرے كئے راج ك سوار رات کو جنگل سے نکل اُس سوتی ہوئی جماعت پر غفلت مین آتو ہے اور کوئی و قیقه نو نریزی و قال کے باب مین باقی نه رکھا اور بهتون کو آن جوانان بےسلاج سے باد استی سے ملکاکیا اگرچہ سواران برز قرنے ساتھ پاتنون کے متّن ہو کر بند و قو نکی شاّل کی لیکن چھ فائد ، نہ ہوا اور وے لوتیرے راج کے ملازم جرھر سے آئے تھے اُو دھرکو صحیح و سالم بطے کیے على الصباح جب وه منانح غيرت افرا هيبت جنگ لے سنا اپني فوج كو طيآد كر راج کے سوار و بیادونکی جماعت کو جا گھیر لیا اور ہزارون آدمی کو ذلت اور

نواری سے مار آلا اور ایک خط اِس سفہون کا اُس د اجہ کو لکھ بھیجا کہ ہمادا الراده یہ تھا کہ حضور مین نوا ب بہادر کے تمہا رے گنا ہون کا کچھ عند رمعنول المعکر کلر تمہارے جان و مال و نا موس کے امان کی کرین گر اب تمہادی اس شوخی وگئاتنی سے ہمکو معلوم ہو اگر تمہاری عافیت کا ذما تر وہوا اور برے دن آپنچے برحال اب نو بت رفق و مدا راسے گذر کئی تم اب اپنی مرا اے لایق و قراد وا فعی کو پنچائے جاؤگے اُس خط کے پر ھتے ہی داج کا فر ہر آب ہو گیااور جانا کہ دوسری فوج آز ور ہیبت جنگ کی کمک کو حضود فر ہر آب ہو گیااور جانا کہ دوسری فوج آز ور ہیبت جنگ کی کمک کو حضود سے آدگی شب اُ سے لا چار ہو ا مان مائی اور البینے دیوان کو چھہ لا کھ روپی کے ساتھ ہیبت جنگ کے پاس سے آدگی شرام ہوا اور سے میں پہنچکر مقصنی الرام ہوا ا

کوچ کرناما دهو را و پیشواکا پونان سے واسطے انتزاع کرنے ممالک محروسے نواب حید رعلی خان بہا د رکے اور اُسکاناکا م پھر جانے اور مسخّر کرنا نواب نا مدار کا اور چند قلعون کو ک

جب بالا جی د اوحا کم پو نان کا بعد مارے جانے اُسے د و بیتون کے بسو اس د او و شمشیر بها در جنھیں سند اشیو بند ت عرف بھاؤ کے سا نھ سنحیر کرنیکو ممالک د ھلی و لا ہو د نے معہ حشیر بیٹ یا د بیا د ، و سو ار بھیجا تھا اُس جنگ مین جومضل پانی پت کے در میان اس شکر اور افواج احمد شا ، در ان کی داقع ہوئی نعی اور اُسس سنکر بیشا دکا کھی اثر باقی نراسے سے اُس و اقعہ ایلہ کے مجنون ہو کرتھو آے د نون مین (چنانچ اگلے در قون مین سطور ہو ا) مرگیا تب

1

(1re)

ا د صور ۱ و بالا جي د ۱ و سوفا كابيتا يو نان ي سيد حكومت پريتما چ نكر 1 ن د نون طنطه نوکت و جاه مو ا ب حید در علی خان بهاد رکا اور مشهره أسكی تسنحير كرنے كا ملكون كو ا د هو د او کے کان میں بہنچا بیاعثہ طمع هاتھ ایک لا کھ سو ا ر اور ساتھ ہزا رسیا ہیان بیاد ہ ا د رسوادان پند آیده او د پچاس هزا دینا د گان تفنگیجی د کھنی کے مصحوب علی بها د ریسسر مشمشر بهاور أسكى فوج معيت مدا يلف توبخانه عظيم بونان سے طرف كرا كا بالا گھات کے سنو جہ ہو اا و رپہلے شانو رمین پہنچ و بان کے حاکم کو جو اصل فسادو سِنع عناد تما أس مهم مين البين سانه لياجب سوادمين چيتل در مح ك خيم کھرآکیاوان کاراجہ زمینداری کے دستورسسیمر پر جلااور اُسکے ساتھ مل گیا جب موب سے امین داخل ہو کر قلعہ کے محاذی علم البینے لشکر کا بلند کیا مير على رضا خان لے جووان كا ما ظم تھا متحصّ ہو كربار وزباز ارجناك توب و تفنگ سے گرم رکھا آخر کو مقابلہ ایسے برے تکرکا اپنی طاقت سے زیاد، دیکھ قلعه ما دیبو را و پیشوا کو سپر د کرآپ أ سکی نوکری ا ختیار کرلی ا و ریا د هو را و نے جو ایک مر د زیرک تھا میرموصوف کو ہدت عزّت کے ساتھ اپلنے لشاکرمین فالله دی بصراد هود او فے وان سے اور السری کی طرف کوج کرایک مہیے کے عرصے میں جنگ وجول سے اُس کو هستانی قلعہ کو مستخر کیا؟ جب یے خبرین نو اب بہا در کو پ ہم پہنچین دارالا مارت سریر نگہتن سے کو ج کر کے بنگلو رمین آیا اور اُسکے قلعہ مین سازو سامان جنگی اور آزو قر لشکری جمع کرپھرطرف مقرحکوست کے معاو دیت فرمائی اور چونکہ فوج مرھتے کی بہت بری تھی ا پنی نوج کو اُس الاو کا پنتگا ساماآ مین ہو شیاری سے بعید جان ا بینے خاص رسالے سوار اور پندآارون کو به حکم فرمایا کروے سب درمیان گھنے جنگل ماکری درگ کے چھپکر مرفقے کی لشکر پر دو آرار اکرین اور جنا ہو سکے آسکے اداج

میں کو تا ہی نکرین اور آپ خود دار انکو ست کے قلعہ میں داخل ہو اُ سکے حمر د بہت سے کمیں کا ، ساتھ تو ہو ن اور بند وقون کے مستحکم کر کے منظر فضل آلی کا را اِس ضمن مین مادهوراد ماکرتی درس کے موادمین پنہج ا یک خط اینا ترغیب و تهدید آمیز سردا د خان قلعد ا د کے نام پر جو فدوی جان شاد سر کار حیدری کا تصالکھ کر قامہ میں مصیحا سردار خان جو مرد باوقار و عالی خاندان اور بار ا اُ سکی شجاعت کا زر کسوتی پر امتحان کے کامل عیار نکلاتھا اپینے ولی نعمت قد ہم سے پھر جانا اور قلعہ کو بیے لرے بھڑے غلیم کے حوالے کرنا عار وننگ جان اُس خطے جواب میں کئی گولے قلعہ سے پیٹوا بہاور کی ضیافت کی تفریب میں مارے مادھور او نے اُس قلعہ دار کی دلیری سے سنحت غضب مین آ ا پینے شکر کے دلاورونکو حکم کیا کربرج و دیوار قلعہ کے آدھانے کی فکر چھو آ سب یکبارگی حملہ کر کے پہا آپر چرتھ جائین اور قلعہ کو مسخر کربن چونکہ نو کرون کو ا طاعت سے چارہ نہیں کئی ہزار سوار نے گھو آون سے او تر تفنگچیون کو ہمرا، یے دامن ہمت کا کرمین باند ہ پہاتر پرچ منا شروع کیا جب پر خبر سردا د خان کو پہنچی آس بھا در رہے جگر نے اپنے رفیفونکو اور کئی ضرب تو پ ہمرا ، لیکر قلعہ سے نکل تو پون کے گولون سے بہتو نکو اُ آ ا دیا اور اکثرون کے سینہ کو جنیون نے ماند بھرون کے اپنی بھن بھناہت گذبذ فلک میں والی تھی شہد کے جميتے کی طرح سٹ بک و سور اخ موراخ کیا اور جو سقیل آھیئے ہے اُنکو طعمہ مثمثییر بر آن او دخنج جان سبتان کابنا پایافی ماند و پستال دیکه پهلے فرا دی موست پر دوباد و کک باز و زور کے پہنچنے سے قوّت حاصل کرا خوان الشیاظین کے ماتبد أسس پہا آ فلك سايرا داد ، يَرْهِ فِي كاكيا مُر سر داد فان فرسته فصال في ساته مارية شہاب نا فب بان و نفناگ کے ایسا اُنکوسنگسار کیا کہ ہزا رون اُن مین سے

ووو

(1r*)

ن سازا بل کے بنے میں آنا رہو کئے ویون کی جمبراک گئی نیسسرے روز ما د صورا دبیت اسف خبرت کوکام فرما ما او د خود ؛ تعی پرسو ا دیونکل کراپنی تمام نوج ک سردارون کو ظم کیا کہ سب جان سے اتھ وھو کر ایکبا دھی قلع پر جملہ کرین مروا رفان اس مربد بھی ہا س نمک کو جناظت جان پرمقد م رکعہ مروانہ بیث آیااور ایسے گوے اور گولیان توب وبندوق سے برسائین کریسی کو پہاتہ پر چرتھنے نہ دیا اور جوچرها غار عدم و فنامین گرا مادهود او پستوا به حال دیکه سشرم کے عرق مین غرق ہو گیا ہے اسکے اور کچھ چارہ یہ دیکھا کہ راجہ چینل درسس کئی سشخص کو ج أس بهاتركي رابون سے واقعت تع واسطے فتح كرنے أس قلعه كے نام ذرو ما مور کرے چنا نجے مے لوگ جسس حالت مین سسر دار خان غیر کے مقابلے مین مث عول تھا قلعہ کی فصیل پر نرد بان گا کرج تھ گئے اور کئے سیاہیون کو جو قلعہ مین سے مار زالا سے وارخان نے جب بلا کے سیلاب کو اپینے گرد آلے دیکھا لا جار مو با كمال جانباذى دشميون سے مقابله كيا سب أسيكے دفيقون سنے جام شهادت كا پیاه و را سینخود زخم کاری کھا کرخون تازه کو روسے شیجاعت کاخانره بنایا مادهوراد نے فان سبی عب نشان کی سے جابازیان دیکھ اُسکورزم کا اسے است باسس بلا کر بهبت سسی تعظیم و تمکریم کی اور اسکی پردلی و مرد انگی کو بهت سا سر الماور ابینے بشکرین رہے کو اُسے جگہددی اور ماہر جرّا ہون کو واسطے أسيكے مربهم بيتى كے تعين كيا اور ووسسر سے روز اپناتھانہ أسس قلعہ مين بيتما كر کے برتھا اگرچہ پید ا رہے اور سوار ان رسالہ خاص حید ری جنکا مامور ہو ناواسطے عادت کری دشکر مرحتے کے آگے لکھا گیاہی فارے گری مین لشکر مرحمۃ کے کسی ار ج سے کو ما بی نکر نے سے گر جون حشر مرحتون کے لشمار کامور و ملخ سے زیادہ عالاسس کے اُس فذ ورز و وکوب سے اعد ای بشبت کو شکست مر اپنجی تعی

ما د عود ا وسيف جب بدو يج و تاكل بدوبست بالا يو و كلان كاعمال بين الايانب السن نيت سے كا بملے أن قلبات اور بركون كو جوا طراحت مين دار المحكوست مرير تكيس کے میں ایمنے و خل میں لاوے بھروا دا افکوست خاص کی تسسخیر کرنیکا اوا دہ کرے بالا ہور نور دکی طرف عنان عزیمت کی بھیر سی جب آسس مقام کے قرب بنجابد را لزمان فان و ان كاقلعه دا د أسس لشكر انبوه كامتابله نه كرسسكا بناجا د قلعہ کو معہ سب کا رفائجات غنیم کو تسلیم کیا اور غنیم سے رخصت لیکر کر پہ كي طرعت جلاً گياماد هو د او پيشو النے بعد تستخير كرنے أسس مقام كے كو لا و كي طرف موج مو تواب دلاور خان جا گردارسے مجھ روپی لیکر اسکی جاگیر بحال رکھی اور کوہ مرو اکل کو جہان حید دری تھا نہ تھامحامرہ کر کئی یو رسٹس سواتر مین أسكومستى اوروبان كے قلعہ دار كوسب متحصّنون مسميت وَمَل كركے گرم كند ، کی جانب ناخت کراسکو بھی ہزور فتیج کیا اور میر علی رضا خان کو جو اُسکی لل زست مین طاخرا در کئی بشت سے وہ اُس حود دکی تعلقہ داری کر تا چلا آ نا تھا أسبى جايدا دبين واسطے نوكر دكھنے ايك ہزا دموا دنين ہزاد سن پاہى كے حكم و ے کرا سطرف سے ہمرا جب جا سو سان سعبر کی ذبانی بدخبر نو اب بهاد ا کو پہنچی حمایت ایز دی کو اپنا پشتیبان سمجم سب سوا دان ظردار بشر برسكا دكو براه بي كوه ماكري ك جنكل بين تعبر كرو قت و قابو كا منظرو ١ ا جانک عندم کی فوج کے ہرا ول نے ساتھ جمعیت پاس ہزار مواد اور پیادون اوربری برسی توپون کے کیں گا ، سے نواب بہا در کے خافل مقبل أو تری در کے کے آکر ڈیر و کیا اس ارا دے سے کدروسیرے دو زوان سے کوچ کم دادالافادت سریر نگیش کے قامر کو محامرہ کرے اواب ہماد و فے اس اور كوسين قام و ك أس محراين بسركر آدهي دات كوأس براول كريجي

(1/1)

اب آکرشب فوی ماوا او و آن جون حمر فنون کو بو سے خبر مستوخ ایب آسایت ر غرب فے سے خاب عدم میں بولا یا استكر فيورو ذي اثر كے بها و رون سافتها حت ا ورحیت کو کا م فره برا د ون مرد ان بعاد رکو قبل کیا تیری ترگ او د تلوا رکی صلیل او و کھو آ و ن کے مہیل اور مردون کی للکارے مشکام رو زمحت مرکابرہاہوا

که بریانها اُس جا پراک دستخیر

کرون کیا بیان ماجرا ہے سسیز سه وطنق مروان جنگ آزنا شار دم خنجر و نیغ نعا روان خون تعاماً نعرد ريا يه آب سسر پهلوا مان ستع مثل حباب جان مردجتے ہے اُس فوج کے سبی د فعہ وال پرمارٹے گئے ہوئے کشتہ اعدابہت وقت جنگ زمین فونسے یکسر ہوئی قالہ دنگ کوئے او تنا تھا پر ا فاک پر کوئی کھا کے نیز ، مر ۲۱، کر ہوئے کشتہ جتنے کرون کیا بیان سوالاش کے چھونہ و انتهاعیان مظفّر ہوئی فازیو کی سیا ، ہوئی فوج یو نان سر ایر با،

آ خر کار ہانی نوج بہ سب نہ کہنچنے و عد ، موت معین کے اپینے تعتمیار و گھو آ ہے جمو آجا گیاور أس مهلك سے جان يا اپابست سامال واسباب عوض مين نیم جان کے چھو آئگئی شنوا ب نامدا رئے نما رہ فتیج کا سعد ایا اور صبع کے وقت غیابم كو ضبط مين الفازيان اسلام كوصله وانعام شايسة دے ما بھي سريرنگيش كو روانہ فرایاء جب اس سکست کی ضراد صور او کو بہنمی رنگ جہر کا آ کے أرَّكَيا ما و مركوفته كم ما نعربيهم و تاب كعافي كلا اتَّمَا قا أسبى وقت بانج جمه هزار سوار جو حسب المكم أسك باد المحال ي طرف تاخت كو كي سع حددى بد ارون کے اتعد سے خدر و پر بان مال ساوب المال أسے س

مین ما داخل موسے آنکا بد بریشان مال دیکمنا زیاده ترموجب زیم وکا مشس کا ما دھور اوکو ہوا پر پایٹ وائی کے نام کی غیرت کے سب ایسی ناکا می سے یو نان کو جا نشکا و چار ساتھ ول سوگوار و چشم اسکبار کے مقام چنا سی سے کوچ کر دامن کو اسان انباجی درگ مین مانند جمادات کے بے حس وحرکت موكر اقات كى جب به خبر نواب بها دركو جوعتال كامل اور اقبال شامل ركهميّا تعاسلوم ہوئی آل کار کو خرد خرا داد کی میزان مین تو لا اور پرسمجھکر کر دو سال کے عرصے سے تمام ملک شعلّت دارالا مارے مرهوّن کے کشکر سے پامال ہو ر المامي اور أس مرت مين أنكي ناخت و نار اج كے باعث دار كيا بلكم كهاس بھی ذمین ہر اُگئے بائی اِس صورت مین اگر چندے اسسی طرح لر امی بھر ائی اس ملک مین قایم رهیگی تو رطایا کا حال بهت ابتر و خراب به جا گیگا اور بزرگون فرما باہی که صلح و صلاح برطال جنگ وجرال سے بهتر ہی جنانچہ موافق حکم ر اے مواب ماے کے ایک مشخص کو جوسٹ پرمحفل فاص اور محرم خلوت سراے صدق و اخلاص کا تھا عہدے پر سفادت کے مصوب فرماکر ایک نامه اس مضمون کا ما د هو اراو بها در کولکھاکه دنیا ایسی متاع نہیں ہی جے کے ایک دو عاقل باہم نزاع کرین اور رعایا و برایا جو بدایع و دا مع ایزدی میں أنكو هبث عبث پامال كرنا اور لوسنا اور خون ناحق كاكناه كابو جهد اپني گردن ہر آدالنا جوانمردان حق شناس کی آئین سے بہت بعید ہی اور یہ بات ظاہر ہی کہ جب تک ایک دمق بھی اِس طرف کے مجاہدون کے تن مین باقی دہیگی تمادے سکر کو آدام و داحت سے ہرہ لینے نہ دینگے اور اگر سوبرس اس کواستان مین سر مکر اؤ کے تو سی ممکن نہیں کر تھاری ریاست کا تفشس اس ملک مین درست سے اسواسطے صلاح دولت اسی مین ہی کہ آب

ودو

100)

و نان کو ساخمہ فیر و خانیت کے مراجعت سرین اور اگرتمو آ ہے ۔ دونر اور توسشامریان فاند برا مراز کی ماخواسے اسٹنے دار الملک سے دور اس ملک میں نافیر کر بنگے دستمنوں کے ا تعدید ج مترمد فرصت میں اس لمک مین رنگ رنگ کے نتہ و فساد سیر اُتھا وینگے نب سواے انسوس و اتعه ملنے کے مکھ طاصل نہ ہوگا بلکہ دارالسمکومت تک بہنچنا دیثوار ہو جالیکا اور چونکہ عالم انخاد مین دوستانه ضیافت کرناساسب موتایی اس لئے بھی نفایسس اور بھی ر و پسی نفد تھیجے گئے مہین اُسے قبول کر اپنے دوست دار کو سنشکور کیجئے والسلام جب نام مصلحت خام مهرظام سے مزّین و مرتب ہو چکامی سات لاکھ ر و پسی نقد اور مجمع نفایس اقمشہ کے ساتھ جود و تین رو زیکے آگے ماد صورا و كى فوج ہرا ول سے لوت مين الم تعدلگے ہے سنجب كرو اسطے ما د هو داوك ہديہ کے طور پر سفیر بالمربیر کوج الم فرمایا گیا اُس فدوی اظلام مشمار نے سب نشد اور اجناسس معه نامه ما دهمور اوی خرمت مین پنیجایا ما دهمور او تو ایسی ماید و بر فاید و کے عاصل ہو نے کی دعاہی مانگ ر انتھامامہ و نفود واقمشہ کے وصول ہو نے کو ذشم غیبی سمجم نواب بہار رے ارشاد کو دامن جان میں باند ھا اور بواب بهادری طرف کے اسیرون کو انعام و خادت دے کرسٹیر مذکور کے ساتعه روانه کرخود فی القورو ان سے پونان کی طرف کوج کیاجب میدان ملک كا مرهد كى فوج سے فالى موانواب بهادر لے مادهوراوك كيچھے پيچھے بالابور خورد کی فرصت کوج کیا ور وان بنجکر رهیتون پرج مرهتون کے اتحد سے ستم رسید ، بور بی تمین توج کی نظرمبذول کی اپنی سسر کارسے زر تفاوی دے غراج بكسيا له معاهب كرسب كونوش كيا يعرنو د بد و لبت و اقبال بنگلودكي طرف منان ناب ہوا اُن سو انع سے جوا س مقام میں وقوع مین آئے ایک بر ہی کم

على ذمان فال بايطهم ولعت بدو الزمان مان في وكالست بين ممد يوسعت كميدان قلعدواو مرصرات جسكو أواب ممر على خان نے بغاوت مين ستم كرك واسطے استصال أسكے قوج سميمي تعيي نو اب بها در كے حضور مين عاضر جو كرمد د طلب كي ليكن چونكم ضمیر منیر مین اداده انتظام کرنے نواحی بشکلور و صوب سر اکا مصمم ہوگیاتھا علی ذمانجان كوظم طاخر باسسى كايو احب وقايع كى فردون سے معلوم يواكر نواب محمد على طان ك میمریوسف کمبدان کو پکر کے دارپر کھینجاا ور قلعه مرهرا فتیج ہوگیا یو اب بها در لے على زمان فان كوجو نهايت حسير الحلقت كهنور كي سواري سے معذور تعا ايك فیل فلک شکوه مدعما دی اسکی سوا دی کوعنایت کیا او دیدیمان ظام کے ز مره مین ممناز فرمایا أنصین د نون مین فیض اسم خان هیبت جنگ نو اب د لا و دخان سابق موبه دادسه اکاداماد ایلین خسیرسے ناخوش بوسایه دولت حید دی مین نیا ، جو ہو اتھاجب أسے أن روزون برسب رفع ہو جانے فار مرهنون كے خاطرانو رکو نوا بہا در کے خوش دیکھا فرصت کے وقت مین اپننے دعونی کو ظاہر اور اپنے خسر کو طغیان مین متم کرے مزاج کو نواب بہادر کے برہم کیااور آب ساتعہ چند سوار اور ایک فیل کے واسطے حاضرلانے نواب دلاور خان کے پیشگاه حیدری سے کولار کوروانہ ہوا دلاور خان جومر دجہا مذیده نعابے نامل حضور مین ط ضربو کر اینے والم دکی کیفیت مفصل حضور مین ظ ہری اور عیبت جنگ کے لڑکون کو جنمین ہمرا واپینے لایا تھا طاخر کیا نواب بہا در نے باتون کو دلاور خان کے سیج یقین کر لڑکون کو آگے فیض اسم خان کے معجوا دیا اور دلاور خان کو عکم فرمایا کرچونکم فیض اسد خان تربیت طلب ہی نصیحت کر لے میں اُ سے عاطر عاطر مصروف و کھا جا ہے بعد اس گفتگو کے نواب دلاو زخان علمه و ایک خبر مین جو موافق مکم کے ساتھ فرسس

ووو

(1/4)

نغیں اور سالان ما بحماج کے مرتب وآ داستہ ہوا تعاوافل ہوا اور دونون ؛ قت نوا ب کے ساتھ الوان تعمت مین سنسر بک ہونا تھا ملاوہ اسکے رکار کے ؛ يو ان كويد كام د يا كيا تماكر جب مك نو اب د ا و د فان نشكر مين نشر بعث رکھین ایک ہزار رو پری ہرروزوا سطے مصارف طروریہ کے سسر کارسے نیجا تا رہے اور از بسکہ خاطرانو رنواب دلاور خان کی ملاقات سے سرت ند و زیوی نواب نور الابصار خان کو جونواب دلا و رخان کا به شیجاتها اپنی دامادی ین افتخار بخشا اور بست سامان جهاز کا جولایق سلاطین کے اور فایق ا و پر د تبه اعاظم و اکابر کے نما عنایت کر سر فرا ذکیا بعد تمور سے دو ذکے و و بدولت چهم مهين تک نواحي منگلور و مدن بهاتي و کميسرين تشسريف رکه دا جگان سر کث و متر د کنین قرا رواقعی سر اکو پہنچا سے نفر ککو ست کی طرف رونق افراہو ا اور دو برسس کے عرصے تک کئی طرح کے فتہ و فساد نے اطرا مندوجوانب مین سے مذاتھایا بری دل جمعی سے ہمت عالی کو آرا سنہ کرنے پر سہا ہ جنگی ا و رجمع کرنے پر هتصبار وسامان حرب کے مصروف رکھا اور آسسی زمانے مین فہر فوت ہوئے ہم عمر کمیدان کی حضود مین بنیجی نواب بہاور نے اسکے ال کے کو جسکانام محمد علی تھا بمقضاے بند و نوازی اُسکے باب کی طبہ کمید انی بر أسمم رسالون كے مصوب ومقرر فرمایا ؟

پهنچنارگهناتهدرا و پیشواکاملک با لاگهات کی تسعیرگا رادی پر بونان سے اور پهر جانا اسکاناکام اور تسعیر فرمانا نواب بها درکاملک ادامی وجالی مال و فیرو کو اورد وسرے و فایع جوسته کیار هسوتیراسی مجری میں ظا هر هو ے

جب براین داو پستوال پنے چہادا گھوکے بلانم کے سب ممر یوسف کمیدان کے اسم سے ماداگیا داکھو داو جوبالاجی داو اور مادھوجی داو کے عمد سے قید مین دن دات بسسر کرناتها این بهتیجی کے قبل کو موجب استقرار اپنی دو است کا جانکر پونان کی سسند ریاست پریشما اور بهت سے اُ مرا و ارکان دولت مرهة كوبه بايشكش زر نفد اور وعده احسان آينده مستمال وموافق كرنوج بمبشهاد اور تو بخار آ تشباد مے حیدر آبادی طرف مؤجد موا ناظم حیدر آباد اس خبر کو سنکر اسینے سشکر کے ساتھ اسکے مقابلے مین آبااور دونون طرف سے معن آدائی ہوئی ناظم حیدرآبادی فوج بہ سبب آرام طلبی وآسا بسس دوستی کے جنگ و جدال کی تاب نہ لا میدان سے بھاس گئی اور دکن الدولانے بھی جو ديوان سيستقل اور امورات جزوى وكلي كا مالك تعا اپني سلامي مقدّم جان بهلو تهی کیا نواب نظام علی خان بها در به حال دیکمه محرد اب حیرت مین پرگیا مو شیر د مو فرانسیس نے سم دو پلتن سپاہی نواب کی موادی کے را نعی کو درمیان مین لیکر جنگ کرتا ہوا اُسے بعد کے قلعہ مین سلاست بہنچایا والکمونے جلد تعاقب کر قاعد کو محا مرہ کیا گئی روزین نواب نظام علی فان نے تسلیم کر ریفے پر کئی ملک سیر طامل کے (جیسے بیدر اور نگ آباد اصر آباد برار) و مساند واوسے معالی کیا تب و الموسف بعد اس فتے قایان کے و ماخ زعونی

ووو م

(Tre)

بنم بنجا کر طرفت ملک با لا گھات کے جو قبضہ حید دی مین نما کوج کیا اس عرصے مین نما کور کیا اس عرصے مین نان پھر تو بسس دکن اعظم و ولت پونان نے جو نراین د او کے مارے جاناور نسط پان پھر تو بان مین د و گیا تماحید د آباد کیا ناظم کو لکھا کر دا گھوکو خلل د ماغ ہو گیا ہی اُسے البیع حقینی بھیسے نراین داو کو جو ایک جوان نیک ذات نما ناحق ظلم سے قبل کیا سے اسل کرنا اُس نے باک کا اور نون ناحق کا فصاص لینا صاحب دولتون پر لازم و واجب ہی اِسواسطے مصلحت یہ ہی کہ جواد نم بالا تقاق ساتھ تدا بیر شاہد اور ساعی بابت مصلحت یہ ہی کہ جواور نم بالا تقاق ساتھ تدا بیر شاہد اور ساعی بابت کے قبل پر اُسے جمت باند ھین اور نانا موصوف نے ایک نام انجاد آ میز اسکے حضود مین تھیجا نو اب بہاد د لے اسی شعمون کا نو اب حید دعلی خان بہاد د کے حضود مین تھیجا نو اب بہاد د لے ایک نام انجاد آگھو اِس طرف آ گھکا جم نما د کے اُسمنے پر عمل اُسکو جواب مین لکھا کم اگر دا گھو اِس طرف آ گھکا جم نما د کے کہ میں قصود نہ کر بنگے '

بعد أسكے نواب حيد على ظان بها در نے اپنى جوانم دى كى شہرت كے لئے واسطے ط خركر نے تمام كر فيروزى اثر كے كا كيا يا يا بهتر نو بس كو جب يا مد نؤاب كا بہنجا پر هكر بست ممنون و مطمئن ہوا اور فكر و نہ بير كر كر كر كر كر سكر كے سر دا دون كو جو دا گھو سے سازش د كھتے ہے بہ پیام ہے كا كم ابسے خونى كى دفاقت جسنے فطع دم كرك اپنے ہے ہے د شيدكا كر اور انكى كى حميّت سے بعيد ہى اور ابند خرى بعداد سے جاك كيا اختياد كرنا مردائكى كى حميّت سے بعيد ہى اور ابسے ظالم سے جسنے فون اپنے جگر گو شہ كاكمال بير حمى سے فاك پر آدالا تو تع رفاه و فلاح كى د كھنا عفل آل الم بش كر دريك بهت غريب مقتصا آدميت كا يہ ہى كو د فاقت كو أكمال الم برس كے نزديك بهت غريب مقتصا آدميت مقتول كے دروازے برفا خربو اس مظلوم كى د انى جمل سے ہى اُسكى نوكرى

ا خیار کرو ، جب ید پیغام سردادون کو پنچا مقضا سے فرد مصلحت الديمش اكثر لوس توسى لطايعت الحيل سے دالھوكى اجازت سے بونان کو سدھارے اور کتے ہراولی ویزکداری کے بھانے سکرسے سکل کر پونان کو چلے گئے غرض کر بیدر سے لے دائے درگ کے بہنچنے مک کوئی متفتس ت كريون سے داگھوك سانعہ نرا نب ناچار دل شكت ناسف سے انعمہ مانا ہوا ساتھ بیسس ہزا رسوار پندارہ کے جو اِسنے نود جمع کئے تھے آہ۔ آہ۔ منزلو کو قطع کرنے گا اس در میان مین جب جامو مون سے آسنے ید خبر پائی کم حیدر آباد کا باظیر موافق صواب دید نانا پھر نویس کے بری فوج سمیت ایلغار كي بوئے آنا ہى نب مفطر بو نواب بها در سے التجاكر ني مصلحت وقت جان ا یک و کیل دانا کو حضور مین نواب بهادر کے روانہ کیا اور ایک نا مہ اس مضمون کا فکھا کہ اگر آپ اِسو قت مین میری کمک و دست گیری کربن او رچهارم صصة حراج كاجو معمول مى لطف فرماوين توسرا سركهم وعنايت مى ؟ نواب بہادر نے جواب میں لکھا کر نرک را و کے ظامر سے رعایامیں مجھ طالت باقی ہیں رہی ہی مال واجب ادا نہیں کرسکتیں تمھارے واسطے حصّہ کہان سے ہمیں جا جا وے اور جو تمنے کمک جا ہی ہی اُ سکا یہ۔ طال ہی کہ اگر تم کو کسی غیر کے ساتھ منازعت ہوتی تو کمک کرنا سفیایت نہ تھا گر اس صورت میں کر بہ نزاع و خصومت تمارے گھرہی سے اُتھی ہی ہم کو تمہارے ا مورات خانگی مین دخل کرنانهین بهنچاآینده بهم کوایسی تکلیف مالا بطان سے معاف ر کھیئے را گھو لے مکر"ر لکھا کر اِسس و قت مین فتے کا باز ارسب طرفون سے گرم ہی اگر دسس لا کھ روپی مہربانی کی را ہ سے عابت کرین تو اُسکے عوض مین تھام موبہ سے ان مس طرف کشنا لڈی کے مادامی و جالی مال و غیرہ تک

(HV)

گیا شیکان حید دی کو ہم تنویس کر دینگ نو اب بہادر نے اسس پیام کے جواب مین د الکبو کے وکیل سے فرمایا کہ اگر تمصاد ا موکل است لکھے پرعمال کرے اسطرت سے بھی تھا رے متصد کے سرا عام کردیتے میں فروگذ است نہ ہو گی را گھو نے جب بهر مرّ د و سناخو شن بو ۱۱ و د باجی بر او البینے نسبتی بھائی کو معمر تین سو سوا ر اور ایک پروانه با بوجی سیندهیه صوبه دارسراک نام پرواسطے خالی کردینے قلعہ کے روا نہ کیاجب باجی راوقلعہ کے جوا لی میں پہنچاا و رپروا نہ قلعہ میں صوبہ دار کے پاس بھیجاو ہ فی الفور اُ سکو پر ھکر آگ ہوگیا اوریہ جواب دیا کہ را گھوراو قائل برا در زاده کون ہی جسکے حکم سے ہم قلعہ کو خالی کر دین اگروہ اپنی خیریت چاہتاہی صحیبے و سالم پھر جاوے نہین تو مارے گولون کے اُرّا دیاجا کیگا باجی راوتو أس سے لر نیکی طاقت نہیں رکھناتھا وان سے مراجعت اور نواب بہاد رکی ملازمت عامل کر کمک کی استه عاکی نواب بهادر نے موافق آسکی نما کے شاہرا د ، فیروز نحت کو فوج شاہستہ دے واسطے فتیح کرنے قامہ سرا کے ر خصت فر ما یا اس ا شامین کئی نامع نا نا پھر نویس کے بونان سے اس مضمون کے مااحظہ مین حضو رکے گذرے کہ ہرگر ہرگر جصو شمے قول و فعل پر ر الگھو کے اکتفات و اعتبار نفرما ما اور جسس طرح ہو سکے قلع و قلمع میں اُ سس موذی کے جس نے ریاست پونان کو مختل و برہم کر دیاہی سمی کیا چاھئے انشام البدتمالي بعد استصال أس فوني وخيم العاقبت كم جوامرآبكي دولت خرا داد کے استحکام کے لئے ضروری ہوگا اُس مین خبر تو ا ۱ امد ادد اعات کرلگا؟ نوا بها در نے جیکے ضمیر مین لمک گیری کا خیال مکنون و مضم تھا اہل کا د اورسر دارون کو پونان کے ممون احسان رکھناموجب افراہش و فروغ اپنی و ولت کا تصور کر کے دارا لریاست سے بکل فوج قاہرہ سسب

مواد برجن داسے باتن مین علم ا قبال کو بلند کیا شاہز ا ده بلند بحت سے جو ہمراه دکاب یہ ر بزرگوار کے تھا قلعہ سٹر اکو محاصرہ کیا اور مرحلہ و سبیہ (بعنے دیوار جسکے آ آ سے نوج آتی ہی) مرتب و طبا رکر سانعہ ضرب کو لون کے قام نشینون کو نباہ کرنا مشر وع کیا تین مہینے کے عرصے مین برسی کو مشون سے وہ قاعم فتے ہوا اورتھانہ سنتھم قلعہ مین بہتھا مرگیری کی جانب ستوجہ ہو اچار روز کے عرصے مین بزور اُس قلعہ کو بھی مشخر کر بچن دا ہے در سک کے قلعہ کو گھیر لیا بعد محاصرے ایک مہینے کے ہما دران شیر صولت اور فازیابن رستم صلابت نے قام پر ہلا کر برور بازدی مردی اسے مفتوح کیا اِس عرصے مین نواب بہادر نے بھی کوچ فرما آاستہ آاسنہ جنگل میدا ن طبی کر تا ہوا تمکوری نواح مین آیا دا کھو نے جب خبر فتیح ہو جائے کی قلعہ کے شاہزا د ، بلند اقبال کی پر دلی و تدبیر سے سنی اور فوج ظفر موج حید آئی کو بھی ما الله سیل بلا کے اپنی طرف متوجرد یکھا بھا گئے سے بہتر کوئی ندبیر اُسے نہ سو جھی مولا ہزار موا رسے جو اُس اضطرار کی حالت مین اُسکے ساتھ رہگئے تھے پایچھے ہت کر ا را دہ ہد و ستان کے جانے کاکہالیکن ہو نان اور حید رآبا دی فوجون نے أسكا تعاقب کیا اوران پور کے فرصت اُ دھر جانے کی نہ دیکر پہلے تو بران پور کے دان سے خاندیس اوروان سے گہرات کا اسکانعا قب کیا نواب بہادر نے ا س فرصت کو غیمت جان گو پال و بها د ربید ، ومو د کی د رگ و کمچندر گره کو ج سب قلعون مين مضبوط اور محالات تو ابع أنكے جو سيرحاصل سنے اسپنے قبضه ً ا قندا رمین لایار احرسر بهتی کوجیسے اطاعت وا نقیاد اختیا ری تھی ظعت فاحره وجواہر محران بہا عطا کر کے اُسکی سے فرازی اور واسطے تو فیر فرانہ و آبادی أس ملك من أسكو ماكيد بهت فر مائي چند روز مين نول كند و وجان ملي كو مغتوخ کرمات ویار دھا تروا رے نشکر کشی کی ؟ (101)

مستعبرا س وقايع وآثاربر يوشيد، نرج

كرجب الكلے د نون مين نواب بهادار نے قلعہ نگر كو معتوح كر كے تمام لمك بد نور کو ا پینے تصرف میں لا یا میر د سنم علی فان فاروقی نے جونواب آ صعت جاه کی طرف سے قاعد او حویلی دھا آ و اوکا تھا حلقہ عبو دیت نو اب بهاد رکا البینے کان میں آال کر قلعہ کے نئین او لیا ہے دولت کو تسلیم کر دیا او رخو د ساتھ سٹ اہر ہیان سور و پسی کے عہد ، بحشی گری پرسواران بارگیر کے ممناز ہو ابعد گذر نے تھو آے دو زکے جب مادھور او پیشوانے ملک بالا گھات میں آکر قتہ وف او برپاکیا وہ قامہ گماشیگان حید ری کے تمترت سے نکل کر مرفقے کے تمترت مین آگیا اُس عہدسے بہونت داوام ا یک شنحص گویال را و کے خویشو ن سے اُس قلعم کا قلعبرا رتھا درینولا جب حیدری نشکر کاگذار أس طرف ہوا وان سے سرسسری چلا جانا اور قلعہ کو غیر کے قضے مین چھو آ ماحمیت سے داری و بہا دری سے بعید جا نکر حکم و الاواسطے محاصرہ کرنے اُس قلعہ کے صادر ہوا اور گلمدازون کو حکم دیا گیا کہ دو رسے گؤ لے ماریتے رہیں جو نکہ فتیج کرنا مستحکم گر تھون کا مشابی ممکن نہیں ا اس کے نواب بہاور نے اپنی خرد دوربین سے یہ تدبیرشا بست تھمراکر ا یک خط آباجی د ام کارپر د از نواحی مرج کی طرِف سے اسسی بسونت د او قلعه دا دو یلی د ها آوا آ کے اس مضمون کا لکھا کہ ظاہرا نواب بہاد ر عرم تسنحیر کرنے کا قلعہ ویلی دھا آوا آ کے دکھنا ہی تم ہرگزیدل نہو اور جنگ پر ستعدر ہو ہم طد فوج واسطے کمک کے تصبحتے میں حب خط الکما گیا نو اب بها در نے آپاجی رام نام ایک اپنے ملازم کی مهرج ت کر نیر و ذی

اثر کے جا تھے تھا بہت کر دو نفر ہرکا رے کو لباس مرھنو ن کا پہنا اوروہ خط أنكو ديكر قلعه كوروانه كياجب بركارے آگے قلعه دارج يلي د هاروارکے پہنچے أسس نافهم شامت وسيده في أس خط كو بهيجا يو ١٦ با جي دام كاربرداز نو احبی مرج کا جانا و د کمک پنیچنے کی امید پر به نسبت سابق زیا د ، استحکام کرنے مین قلعہ کے مشخول ہو ابعد چار ر و ز کے نواب بھا درو قت شب کے د و ہزا رسپا ہی تین سوسوا رقوم مرہ تہ و راجبوت کے اپینے نشکرسے منتحب کر آمین ضرب تو پ اُنکی مساتھ دیے اور ایک رسالہ سوارون کا واسطے احتیاط کے تعبین فرما ایک شبخیم معنم کوسسپیدا رأنس نوج کا مقرّ ر کر دخصت فرمایا اً س نوج نے جنگل میں گھس کے اُس دا ، سے جو مرج سے قامہ کو آتی تھی سر نکال قلعہ کے مزدیک آکر کئی توب و بندو قین سے گولے و گولی کے چھو آین قلعه و الون نے جو کمکے کے پنتی کی انتظارمین را ہ دیکھ بھی رہے تھے آ و از توپ و ہنہ و قون کی سنتے ہی کمک پہنچنے کا یفین کرہست خوششی سے درواز ہ قامہ کا کھول سب سو از اور پیادون کو قلعہ میں را دی سپسالار فوج جعلی نے قلعد ا رکو کہا کہ سب ا بینے سیا ہیون کو قلعہ سے نکا لو یا و ہے جا کر مو رجون پر نواب کے شب نون مارین اور جو اوس مارے ساتھ مرج سے آئے ہیں قلیری حفاظت اُ کے جوالے کرووہ قلعہ دار اندھیری رات مین دوست و مشمن کی تمیز نکر سکاا بینے سیاه کو قلعہ سے باہر نکال سیا ہیان تاز ۱۰ و ارو کو و اسطے حفاظت قلعہ کے معین کیاجو میں قلعہ کے سیامیو ن لے دنصار سے با بر قدم رکھا سے پسالار حید ری نے سے کے گلفت اتھ و گرون قاعد وار اور کئی أسكے ملاز مين كى اچھى طرح مضبوط باند فدتمام قدو آلات حرب جو قائد مين تعد ا بینے فیط مین لا مباو کباد کی سلگین چھو آبن جب قلعہ اسس دیلے سے

وقو م

سے لڑے ہمرے فقے میں آگیا علی العباح نواب ہمادر گھو دے برسارہ قلعہ بین داخل ہوااور وال سے مکانوں کی سیر کر کے اشیای نفیسہ ا نتخاب فراج جو قابل ا نعام کے تھیں سپاہ ر زم نوا ، کو عطاکین اور ایک برس کے عرصے تک اُس ملک کی سیروگشت فرماولان کے داجاؤں سے مبالغ خطير معرض و صول مين لا كريّاليف قلوب كرواسيطي جو في التحقيدت ا مراعظم سند د ا دی کا ہی باجی ر او بر اور نسبتی ر اگھو کو جوٹ کر ظفیرپیکر مین عاضر تھا حضور مین طلب کر کے فرمایا کہ ا گرتمکوجا نا منظور ہی جا 'و پچھ مراحمت و مواخر وتمیسے نہ کیا جائیگا اُس در ماند و کیا بان سسر گردا نی نے عرض کی کررا گھوکا کام سارا برہم ہوارو نان کے سر دارب بب میری قرابت قریر کے را گھو کے ساتھ سب میرے خون کے پیاسے مین اب مین سواسے سایہ دولت کے ملحاو ماوا نہیں رکھنا نواب بہاد ریا اسکی بیکسی کی طالت پر ترحم فرماعهمدے پررساله داری یان سوسوار کے اور ساتھ عنابت کرنے فیل و نقاره و نوبت کے أسے سرفرا زفر مامالزمان خاص مین داخلی کیا أضمین ایام مینت التیام مین كرسادا ا سباب د و لت کامهمیا و آما د ۱۰ و د فتیم و اقبال ما ند چاکران غامشیه بدوش او د بندگان طفنه بگوش کے ورد و لت سے ا پر حاض سع پور نیابر ہمن کو جوسا نیر جو ہرعمال کے آر باستگی رکھتا اور بہ سٹ ہرہ پاسس ہون ایک شنعص کے پاس جو عمر و صرّا فان کشکر حید ری سے تھا اوقات بسسری محمر ماتھا اور تحریر و تقریر أكى بہت ونون سے مظور نظر مثكل بدند نواب عالى جناب كى تھى بمقتضائے ذر وری حقیض کبت سے نکال کر اسے اوج سرفرانی پر پنجا د فتر کتری زبان کا اُ سکو تنویض فرمایا او رمواجب متنول مقرّد بکراُ سے رو شناس عالم كاكيا بعدا ندهام كرية ورسب كار فانجات ك فاطرانوربه نسب

ما بن کے بیشتر آرا سنہ کرنے پرسپاہ رزم فوا ، کے متوجہ موئی چنانچہ عرصہ قلیل مین جنگ کے آلات شاریسے زیاد ، فراہم کیے میلے اور شہر ، قدر دانی و سباه دوستیم کا نواب نامد ارک بلاد و قصبات مین گوشو ارے کے ماتند بها دران جان سپار کے کان کا آویز ، ہوا جوق جوق سواریا دے اچھے اچھے سلاح وگھ و آرو ن عیمیت آکرنو کرہو نے لگے چنانچہ اب دستے دستے سوار خاص طویلو ن کے بلا میں اور چمکیلے متصبیار و ن کے ساتھ رنگ برنگ کے لباس پہنے جو لانگا ، مین گھور کے پھرائے پیا دیے بندو فیحی ورذی سرخ و زردوسسبزبانا تون کی پہنے ہوئے ماندا ہر موسیم بہار کے ہر جانب غرامان ہوئے اور سوارز رہ بکتر خو دچار آئینے ہینے ہو سے دریائے مواج بحرافضر کوعرق فبحالت مین آبائے الغرض عرصه قلیل مین اتقاون ہزا ر موارج آر ساتھ پلتن سپاہی وپینتا لیس ہزا ریا دے کرنا ٹکی ا جو برقندا زی کے فن مین سے خطاتھ اور پانچ ہزار باند ارود سس ہزار گولنداز قادر اندا ز علم آسمان ساکے کلے محتمع ہو نے اور تو نجانے کے علاوہ دو ہزار اُوسَتَ مِنْ جُوانَان رو يُسِ بَن كَ وَلِيكِ بُوئِ كُم عِراق و تركم مّان كي فوج کی طرز پر شترنال اُنپر بامدهکر لرآئی مین مانند ابر کے جوشان و خروشان و برق افشان رہین جب فاطر خطیرسب اسباب مرودی کے انجام کرنے سے جمع بوئي مستقر سرير دولت كي طرف معاو دت فرماكر سايه عاطفت كالمشهر فبحسته بهر کے رہنے والون کے سرپر آلا اور مناصب مناسب و روزیینے اور مواجب و ظعت و جوا ہرات اتھی گھو آے عطا کرکے تمام اُن لوگو نکو جو سائے مین رولت واقبال کے رہتے سے عرق ریزی اور جائنٹ نی پر آمادہ و متعد کیا؟

مرو<u>و</u> (۱۰۳)

آنا مادهو راو پیشواکا دوسری بار پونان سے بالاگھات میں بقصد استعلاص اور آخرکارصلی کرنا اور پھرجانا اپنے ملک کو

جب نواب حیدر علی فان بها در نے بعد مراجعت مادھوراو کے ایک سشکر سنگین مردان جنگی اور لرآک سے جمع کراور برّا تو پخانہ آنسس بار بهم پہنچا ملک۔ بتر نو ر کے بند و بست کو کوچ کیا صوبہ سے ا کے ناظم کو جو ما دهموا وكي طرف سے مترّد نھا إس كوچ سے أسے يقين ہواكم نواب ديدردل توابع نگر کے سدو بست سے فراغت کرموبہ سراکی نسٹیسرکا ارا دو کرنگا اسلیے ا بینے بچاو کے واسطے اس واقعہ کا علاج وقوع سے پہلے کرنا مصلحت جانکر ا پنی عرضی کے ذریعہ سے مفصل حال اُسکا مادھو را و پیشوا کے حضورین عرض کیا اُس سے دار صاحب اقتدار نے بھی نواب بہادر کی جمعیّت کو اپنی دوات کی پریشانی کا سب جانکر ایک حشیرعظیم شوار و بیادون سے جمع کرکے خود مملکت محرد سے کی طرف نواب بھادر کے سوقہ ہوا اور اپنی فوج کے سے داروں کو ہری حمعیّت کے ساتھ واسطے فتیح کرنے ان قلعوں کے جو نو ا بہاد ر کے علاقے میں تھے تعیات کئے نو اب بہاد ریے اسکے آنے سے م محمد تردد و الدين مدكر تمام نوج ظفر موج اور تو پخاند ك ساخد معموكم السواتين کی دا، سے تنب بھدوا ندتی اُ ترکر شکار پور کے سواد مین خیمہ کیا (راج چینل در محم کلاس مهم مین برکاب نواب بهاد ر کے تھا) غذیم کی فوج نے بھی یہ اطلاع پا کر قلعو ن کا محاصرہ ملتو می د کھ ایک کو سس کے فاصلے برآ و بره کیااور سب سرکرے ورکے رکے میدان مین آپنی اس طرف نو النب بها در توگل کا خو د سر پر رکھ حفاظت حافظ حقیقی کا جو شن پهن سیدان

ئین آیا اگر چد درمیان ا فو اج غذیم کے جو مور المنے کے ما تندیست مارتھی فوج نو اب بھا ور کی محصور ہوگئی تو بھی فازیون کے آسد ن کو لرجمر کے بسسر کیا شام کو مخالف کی فوج اپنے آیرون پر پھر گئی اور نواب ہمارر نے سپاہ کو فرصت کھانے پدنے کی دیکر رات کو دیان سے کوچ کر چرد لی و نو ز لی وچراگی کےمقام ہر خیمه کیا اور گھنے حنگل کو بشت پر ر کھیکر بشکری جارون طرف کمین گا و دشمون کے شکار کے لیے مقر رکر جا بجا سوار پیادون سے محافظت اور مضبوطی کی اور أ سطرت على مرتر بهي شانور في حاكم سميت جواس مرتر بهي بدعهمدي کرکے اُکے ساتھ ہو گیا تھا آکر ٹکر حید ری کئے سامھے آیر وکیا ہرو و ز تو لی تولی بیر اور سور مان سوارون کی دونون فوجون سے نکل نکل میدان مین آ لر بهر کومی شها دیکا شهربت پیتا او رکو ئی دو زخ کی آسس کا کند ابنتاتها کئی دن پیچھے جب ما دھور او نے گویے اور لے کے مانند برسائے تب اُردو سے مبارک سے بہنون نے مرتبہ شہادت کا پایا نواب نامد الریفیاس سے پہلے ہی رات کوپانچ ہزار بلدو فیحی اچ ک پندرہ سو سوارجان شار چاہِ ضرب جلوی بامید انی تو پین بهلکی ساتھ لیکر سادا اسباب و اساس عظیمت و شوکت کا د لا ورخان بها در کے اعتماد پر چھو آ اور باقی شکر ہیںت جنگ سپسالا ر کے جوالے کر بشبخون کی نیت سے شبر کنی ماند جنگل مین گھسااور دل مین بهرتمهرا ما کرپہلے دشمن کے تو نجانے برگر اُسکو قا بو مین لا پیچھے دستمون کو گونے و گولیون کا شانہ اور ہنگ سمشیر کا طعم بنایا چاھئے لیکن پینج یہد پر گیا کہ جنگل سے نکلتے نکلنے د ات آخر ہوگئ طلیعہ روشنی مبعے کشکر فتیج بیکر کا ہراول ہوا غنیم کی فوج خواب غفلت سے چونکی اور نواب حیدرعلی خان بهادرکی سشکر کے متد سے کو مشسهدكا بعدتا سمحركم عبون كي طرح جاء ون طرنسے بين بعدا كرآجيتے اور مارللكارك

229

(1**)

گئے نوا ب بہاد رہے أسوقت میں گولندا ذون كو ظام دیا كہ توب كو مهتاب و كھائيں.
وليكن جب فلية و كھايا تو يون نے آھے نہ لي پوچند كولندا ذون نے جون كولندا ذى
مین سے مثل ویک تا تع سوطرح كى تد بيبرين كين ليكن بموجب اس مصرع كے
اللہ على تد بيبر نہيں چاتى

ا بک توپ بھی ۔ چلی آخر کا رہو د نواب نے گھو آ سے اُٹر فلیہ د کھایا اُن ا رُد اؤ ن سے ایک نے بھی مہرونہ أكلالا چارتو يون سے اتھ أسماكر بندو قبحيوون كو حكم كيا أنهون نے باتر هين مارغنيم كى فوج سے بهتون كوجهتم و أصل كياا ور كنونكو ز خمی بر جو نکه مرهبتے کی فوج شیار سے زیاد و تھی اِسو اسطے اس قدر زوو کشت کو خیال مین نه لائے اور جب سسی طرح اُنکو معلوم ہوا کہ نواب ہمادر بالنس المساس أس معر كرمين عاضر بى أسسى دوزكو لرّ المي ك تمام بوليكا دن تھہرا جا نون سے اتھ دھوگھو آون کی ماس استھا آتو تے اور غاز بون کے ساتھ تلوا د ونیز ے سے ترنے اور ترائی دستم و ایسفندیا رکی بھلانے لگے اُسی لرّائي مين پيكسته دراو ديوان نواب بهاد د كي سر كاد كا پيكسته با مشي جواادر علی ز مانخان نے چہرے پر زجم کھا کرہم چشمون مین سرخروئی عاصل کی جو غازی کر پھے اُنھو ن نے مرکر شکر اسلام مین ملے کا اور و کیا مرهون لے تعافب کیا یمان تک کروے سب کام آئے نواب ہماد ریے جب لڑائی کا رنگ اِس ڈھنگ سے بگر نے دیکھا اکیلے اس بلاسے نکل ایک جانب درخت کے سائے مین کا رساز حضیقی کی تائید کے منظر اور اقبال کی مردکے امید و ارکھر ابور ۱ اتفان سے ا بک طنبور چی سنکر حیدری کا اس میدان جنگ سے نکل کر اسسی در خت کے نیچے جا پنجا نواب بہادر اسکے پنچنے کو فال فتیج کی سیجھ اسکو کام طنبور بالف كافرما يا جومين أسي طبور برجوب دى طبوركى آوا ذسي بى مرهة ك

نوج کو بقین ہوا کہ غازیوں کو نازہ ہو دہانہی اس نصور سے پانوں سبھون کے اپنے اس بھون کے اپنے اس بھون کے ہوا کے ابنے اس بھون کے ہوا کے ابنے اس بھون کے ہوا کے ابنے اس بھون کے ہوا کے اس بھون کے ہوا کہ ہ

ہوااُس گھری اِس قدرکشت و نون کم حیرت مین تھاچر نے فیرو زہ گون عدو اِسفد دون پہشتے ہوئے کہ میدان مین کت و نے بشتے ہوئے گریزان مخالف ہوئے لیکے جان سہرگز دا وان کسیکا نشان آخرکار مادھو داو نے جب حیدری کشکر کے تلاطم امواج سے اپنی کشتی اُمید کو بنا چی کے خوا دی ہوا کو بنا چی کے خوا دی ہوا

وووس

(1 · y)

ا و ربنگایو د سے اس طرف کہیں نہ رکا نو اب ہماد ریے جب تاید غیبی سے اس میدان کو مخالفون کے وجودسے خالی دیکھاشادیائے فتے کے بیجوا أرسى معام پر خید کھر اکرنے کا حکم دیا اور مرجم سے انعام نقد و جنس کے گھائلون کے ز خمون پر پھا ھے لگائے اس عرصے میں برسات کے موسم نے واصطبے رفاہ عالم کے دور ویژوع کیانتّارچی نے رعد کے کوس آپنیجنے کشکر باران کا بحا کرد ہیںوا لونکو عالم سفلی کے آگا ہی دی چوتے آسمان کے حاکم آفتاب جہا تاب لے تبدید کے لئے متمرد ان او دسسر سشان عالم کے برق کی ششمشیر نکالی ما د هود اولے برکاپور ی نو اح مین قیام کیا اگرچ بارش کی کثرت کے سبب عالم آب تھا اور چھو تے چھوٹے نالے بھی انھاہ ہو گئے تھے مادھورا ویے اس شکست فاحث کی غیرت کے مارے گویال راومرچ کے ماظم کو حکم کیا کم جب طرح ہو کے تنب بھدر اندسی أتر کرنواب بہا در کے ملک کو تاراج کرے گویال راویا بموجب عكم جاريا جار فوج سميت مورآل كھات سے أثر كر جتنے كانو برگنے نواب بہارر کے علاقے سے سامھے برے لوقے اور جلاکے خاک سیاہ کئے اور راجه ہرین ہلتی اور را ہے در مرب سے به زور و تعتری مبلغ مطیر لیکر چیتل د رس کے علاقون میں ظلم کرنے گاجب اِن ساخو ن کی خبر نوا بہا در نے سی فی الفوربرسات اورندیون کی طغیانی کے اندیث مکرنیکو آبرو ریزی رعایا کی ستجمد ہے بالل سازا سازو سامان سکر کامتام پر چھور صرف چھہ ہرا درجوں سوار خامے گھور ون کے دوہرا رسوا رسلحدا روچار پلین سیاہی چھے ضرب توپ ساتھ لے بھی کے ماند اُن ظالمون کی طرف ہا خت کی تین دن کے عرصے مین تکلیف أتنها كرأس د اه پرخطيركو طبي كيا او د اچا نك جب حالت مين گوپال د اواو د اً سے ساتھی ہے خبر سے مرک ناگمانی کی طرح اُن کے سر پرجا گرا فر مست ذین

بالمر هني اور بشميار أتنها ن كي أنهين مدوى تلوار وخنجر آبدار سے ايك ايسا نونكا د دیا بهایاجو د ریاسے سرخاب کی طرح موج ما دیا گاسیا و ضیر نے اگرچ میدان جنگ سے منہ شمور ا پرمحاصر یکے سبب بند ہو کرتو نجانہ فربگی کے ہد سٹ ہوئے گھو آ سے تعان برہند ھے کے بند ھیے رہ گئے گوپال را و نے جب اپنے نئین چار موجے مین کشت و مات کے پایامنصوبہ جنگ کو بے فائر استجھ باط لر ائمی کی اُلٹ سب مال اگال پچھلا اور خيمه اقمشه نفيسه جو پچه دا جا وُن او در عيّتون سے به ظلم و تعدّی ليا تعاجا با چھو ر ا بینے د فیقون کے ساتھ جان لیکر سے کا اور بہا در ون کی وستروسے پکر قلعہ سرا میں جو ما د همور ا و کے قبضے مین تھا جا کر پنا ہ پکر تن کا و ر اُ سکی سپا ، او د عور تین جو قتل عام سے جانبر ہوی تھایں وال قاہم نہ رہ سکین ہما گل کرما دھور او کے ت کر سے جاملین تب نو ا بٹیر جنگ نے اُن بزد لون کے تعا ذب کو بیہود ، مسجعه نقّاره فتيح كايحوايا اور ومهين إستفاست فرمائي اور طرفه ماجرا يهرمي كم حید ری سکر کے پندارے جو طلایہ کے طور پر ہمیاشہ بہ موجب دستور فوج کے آ کے آ کے رہنے میں رفصت پاکر بہ بندیل لباس و لہج گو پال داوک سوارون مین جسے پانی شراب سے جامد ملحاتا ہی مل کئے سے جب کو پال را و بھاگا تب أنهون نے قابو اور فرصت یا بہت سے مخالفون کو شکر ے کر پانج ہزا رگھو آ ہے جلد رواور اُنٹیس ایتھی برّے برّے اور نوّ ہے اونت لوت كرصحيه سالم بمرے بورے حضور مين آطاخر ہوئے اور بدت سا انعام نقد و حنب پاکر اسیاز وسیر فرازی حاصل کی مادهور او نے جب ویکھاکہ باوجور اس قدر جمعیّت فوج کے مکھ ہو نہیں سکتا اور پانی کے طغیان اور سیلایی کے باعث را، پونان کی بھی نظرنہیں آتی تب پہنچسا اپنا پونان کک ست كل بلكه غير ممكن سمجمكر موسياد وكيلون كي محرفت طالب صلح كا جوا اور

ووو

(1 4 9)

رو لا کھر دو ہی پر انقطاع سما کمہ کر کے نو اب بہا در سے آشتی کی اور بعد ایک برس کئی مہینے کے نا أمید خوار ہمت اور ایکن دار انتحاصت میں ہنچا نواب بہا در نے بعد جانے بادھو داو کے اُس نواح کا بند و بست قرار واقعی کر فتی نصرت کے ساتھ حافظ حقیقی کے سائے میں نگر کی دا است مریر نگہتن میں داخل ہوا بن جن جن لوگوں نے اُس لرّائی میں جانفہانی کی تھی اُ نکو فلعت و جواہر اور نفد و جا گیر دیکر آرام کرنے کی دخصت دی تھو آ سے دو ز کے ربیجھے نواب واب بہا در کے سائے حمایت میں نوش اور فرم زندگی کرنا تما ناگہاں شیطان کے ور فلان نے سب عذر بیمادی کا ظاہر کرکے کولار میں گیا اور و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و بان سے اپنا سب اسباب لیکر گپ چپ آدکات میں جا و دولار سکونت اختیارکی تو اب بہا در نے اِس خبر کو سنگر بہت نا شف کیا اور کولار کے علاقے کو ضبط کر کے ایک حاکم حضور سے و بانے انتظام کو مقرر فر فایا ا

بلند ہونا نشان مالیشان کا واسطے تسخیرگورگ اورکلیکوت کے با دیکر وقایع که سنه گیارہ سی اسی مجری میں واقع ہوئے

اگلے زیا نے میں جب بیجا ہو رکے سلا طین کی سلطنت قائم تھی کو رآگ اور کلیکو ت کے حاکم اُنے سطیع رہتے اور خواج دیا کرتے تھے جب اُنئی سلطنت آب رینیدہ ہوی اور نواب آمف جاہ بادشاہ دہائی کے حضور سے دکھن کا صور دار ہواکو راحک اور کلیکو ت کے مرز بان دستور کے موافق مقرری خواج ہمنی یا کرتے تھے اور آخرکو جب درمیان آصف جاہ ومر ھتے کے جنگ وجرال کی بنابندھی نوا جہ موصوف جزیات پرمیوج نہوا اور صوبہ سے ایک ناظمون نے بنابندھی نوا جہ موصوف جزیات پرمیوج نہوا اور صوبہ سے ایک ناظمون نے

جو اُس کی طرفت سے سر کٹس زمیندار ون کی تنبید کو مامور سے رمثوت لے سر کا دے فقع و نقصان کا مجم خیال نکر سسر کشون سے کسی امریین معرض نہوے قابوجی زمیندا رون نے حاکمون کی سستی دیکھکر خود سری اختیار کی اور خراج سراری سے اِباکیا اگرچہ نواب بہا درکو اُس ملک کی تسخیر سابق سے مرکو ز ظاطر تعی لیکن بسبب نر دّ د کے جومر ھے کے آنے سے لاحق رباوہ ارادہ قوت سے فعل میں نہ آیا تھا جب بالا گھات نو اب بہا در کے تشریف رکھنے سے باغ ہمیشہ بهار بوا او رمرهی سباه حیدری سے صدیم اُستایو نان کو چلے گئے سر اد بنی اُن مشر یرون کی جنهون نے اسس عرصے مین فرصت پاکرسر کاری تھانون کولو^تا ا و راوگو ن کو قال کیاا و را پینے ایکنے خطون مین ستقال ہو کرزر خراج کھ بھی سر کا رمین نہ ہمیں جا نھا و اجب ولا زم جان کرواسطے حاضر ہونے شکر کے حکم کیا جب فوج جمع ہوگئی نواب بہا در خو دبرولت نگر کی را ہ سے دریا کے کنارے پر آیاا و رسات سی کثیبون پر سامان رسید کاد ریاسے منگاباا و رجب رسیر کی طرف سے اطمینان حاصل ہوا رسا لے اور تو نجا نے ساتھ لیکر اُن باغیون کے سرپر اجل ناگمانی کے مانتد بہنچا وں نوج جان شار کو بیل کے راج کی تنبیہ کے لئے حکم کیا جسنے اُنھیں دنون میں دار الامارت کے علاقون پر ہاخت کررعایا کا مال لوتا ا و ر مواسشی ۱ نک لیگیا تھا راجہ مذکور نے یہ خبر سنکر پہلے تنہما انو اج حید ری سے ار ناسا سب نجان قلعے کو خالی کر ارکے بالے اور اسباب ساتھ یے ہماگ کر جنگل مین جا گھسا اور بعد اُ سکے کو ترک کے طاکم کی فوج سمیت جناگ پر ستعد مو اجب حضور مین نواب بها در کے ید خبر بہنچی ایک جماعت کومردان معتمد سے اُ سس قلعے مین جھو آ خو د جنگل کی د ۱ و سے سسر کشو ن کے سسر پر جا ہن جا اور شیر کے مائد اُس سیستان سے نکل کر سے آئی مار وهاد بروع کردی

اللاب

(475)

و و نون طرفت سے متحدیا رچلنے لگے باغیو ان نے جب اپنی مخلصی سشکل دیکھی طان سے اس و عور کو خوب ہی لڑے اور بائین طرف کی فوج پربڑے زور سے حملہ لا لے بہان کم فریب تھا بہاور ون کے باے بات میں لغزش آجاوے ایکن نواب خود چار برا رسوار خون خوار لیکر قلب مشکر سے دھاوا کرو میں جا پہنچا اور پشن کی طرف سے ساتھ کو ارخو نخو ارکے باغیون کے بار سرکو تر سے أنّار نے لگا اُسی روز جسکو نوروز اقبال کہا چاہئے شاہ زادہ بلند خت طیبو سلطان نے جو پر ربز گوا دے ہم کاب تھا زبانی مخبرون کے جب سعبر خبر پائی كه أن با غيون نے وان سے ايك كوس كے فاصلے پر گھنے جنگل مين اپنا مال اور ا سباب لر کے بالون سمیت لارکھاہی اگرچ عمر اُ سکی تب اتھارہ بر س کا مل کو بھی نہ پہنچی تھی لیکن چو مکہ شیر سچی کو شکا رکی تعلیم دینی ضرو ر نہین سے آمل وو تین ہزار بہادر ساتھ لیکر وہ ن سے باگ اُ تھا گھنے جنگل کو طبی کراس مقام مین جا پہنچا اُن سپاہدون کے ساتھ جو باغیو کی طرف سے و ان محافظ سے مقابلہ ہوا دو نون طرف سے پہلے تو دیر تک گولی برسائ اگرچہ اُن سسر کشون نے بھر مقد ورلتر نے اور مار نے مین قصور نہ کیا آخر کار اکثر مارے پر سے مجھ لوگ جو بچے ہما گ۔ رکلے نب شاہزا دے نے سب عود تو ن کو گرفتار کرلیا اور تمام مال واسباب جمع كرصحيهم وسالم ساتعه فتع و فيروزي ك حضور مين بمهنها نواب بها در لے اس فتح کوسب انگلے پیملے فتحون سے بہر اور مقدّمہ فنو مات آید ، کاجان کرشا ، زادے بلند ہمت کو آغو میں شفقت میں لیا اور بہت سا اعزا زواکرام کیا جب اس راج نے اپنے لرکے اورعو رتون کی گرفتاری اورتمام مال واسباب کے اتعدے جانے کی خبر سبی محبور ہو کر ساتھ جند فوا م و رفنها کے حضور میں حاضر ہو کر سعادت زمین بوس حاصل کی اور ہاقی حزانہ مال

اسباب نفین اور انت جو است جو اسکے باب دادون نے جمع کردکھاتھا چاس اونت بعرماء دیکر اسے ذریعہ سے اپنی جان بخشی جاہی نواب بہادر نے رحم کر أسك ناموس ك جمور ويين كاحكم دياا ورقستم وقول مضبوط وسنحت لمك ي آباوی اور رعایای حفاظت کے باب مین اُس سے لیکر راج کو اُسکے نام پر بحال رکھا اور دوسرے روزون ن مے آئے کوچ فرمایا کو آگ کے راجے نے جب أس طوفان بالكوابين ملك كي طرف متوجة ديكها ورسار ااوال قلعه بيل کے راج کا اور گرفتار ہونے اُسکے لڑے اور عور تون کا سناا پینے بچاو کی ککر مین ترا ا و د ا طاعت قبول کرنیکے سوا کھھ چا د۰ ہ نیا کر ہمت سے د و پسی اور جیزین تفیسس اُ سس ملک کی مرز بھیج مطبیع و مقاد ہوا نواب بہا در نے فساد کے رضے کو بند کرنا مصلحت وقت جانکر قلعہ بر کرامین جسے زیادہ قلب اُ س نواح مین کوئی قلعدنه تهابها درون کاتهانه قایم کرکے آگے برتھا علی داجه کنانور کے مرز بان منے و مرد سامان قوم ماللہ سے تھانواب بمادر کے وال تشریف لا لے کو جیسے و بان علم محمدی گھر اکیا اور آس ملک تاریک گفرستان مین ہدایت کی شمع رو شن کی تھی غلیمت سمجھار ملاز ست کی سمادت کے طاصل کرسکو فرض جان حضور مین طاخر مواور جو کھی نشد و جنس رکھنا تھا غذم مبارک پرنثار کیا نواب بهادر نے اُ سکی حسن عقیدت پر بست تحسین و آفرین کر کے أسسكوأس لمك كاوا قف كارستجه اپني هركابي مين ممتاز فرمايا اور اسقدر انعام واكرام سے أسكو وسس كياكم أسے اپني گذري ذركي برتات ف كيا بھر نواب بهاد ر نسباه کے آرام دینے کے لئے أسس سرزمین د لنشین مین دوتین مقام کرے وال سے بھی کوج کرکایکو تے میں جا داخل ہوا اور عزیمت الالا فسادا ملک کے سرکشون اور مفسدون کی خاطرمباد کسد مین لا کرنون سے

(17m)

قوم ندر کے جو برے مرمشی جاہل و لیلے سے یہ سے دین موسیر اب یا چکل کے داجے نوخی کے بال سے سینکال ارکی برات کی تھی بها و د ا ن حید دی سے بوجب حکم برطرف سے کھو آسے أ تعا كر اكثر أن كو ت ا مدیشون کے خون کوخاک میں ملا ما اور آخر کار راج خود جہالت کی زرہ پس کر ما تند پروانہ کے شمعے پر شمثیر در خشان کے آگرا اور جلکر خاسب نیر ہو گیا اُ کے ما دے جائے کے بعد بہا درون نے أسكے مال واسباب كو ضبطى بين لا أسكے ببيت كوجوسات برسس كاتها قيد كرحضور مين پهنجايا اور انعام پايا اوروه لركا واجب الرحم اسلام سے سٹر ف اور ایا ذخان خطاب دیا گیا ہمر چند روز مین نواب بہارر لے ملک راجہ مقبول کے بیدو بست سے فراغت ماکلیکو تے کے قلعے کو محاصرہ کرنیکے قصد پر علم ہمت بانند کیاو ان کے عاکم نے جب سرک و نکا ما را اجانا دیکھا ہوشس وجو اس باختہ ہوا اور طاقت لرّ نیکی ایسینے مین ساقط دیکھیکر ا یک و کیل مو مشیار کو حضو رمین تصیبا اور زر نشد و اسباب اور چیزین غریب و لطیف جو أسکے پاس تھیں مذر بھیہ کر اپنی جان بخشی چاہی اور بعد عمایت ہونے عہد نامے کے حضو رحمی ملا زمت سے مشتر من و ممتاز ہو ااور ر والت خوا ہو ن مین گناگیا اُ سکی خطا مها ت کرنے سے غریب پر ور ی وعفو سری بواب بها در کاآوازه سب و بان کے باشندون کے کان میں پرآ گروه گروه قوم مایله او دنائر بردوز حضو دین حاضر بوسن اور نواب خلیل نوال کے خوان تعمت سے سب طرح کمی تعمیون سے ہرہ ور اور محظوظ ہونے گئے جب و ہ او اح فلہ و ف اوسے مر دون کے ما دن و پاک ہوگئ اور سر کا کھی بر د و با قبی ٹرا نواب بہا در نے کہی ہند ریک جاوان سے ملیماری طرفت با کس پھیری وان کے ناظم نے جب حیدری فوج کے دریاکو

موج ماد سقے دکھا اپنے دولتنی نے کے گرجا نے دوا اتھا ہمس ہمتی اور اسکے سات لاکھ روبی نفد نذر بھیج دیئے تب نواب بہادر نے اُس سے اور اُسکے ملک سے بھی تعرّض نے کیا اور بعضے نائرو بکو جو کوئنبا تو رکی طرف پہا آون کی ملک سے بھی تعرّض نے کیا اور بعضے نائرو بکو جو کوئنبا تو رکی طرف پہا آون کی مرداد خان کو جو فدوی اعتباد کیش شجاعت اندیش تھا وہان کا صوبہ دار مقرّد کیا اور بہت نوج وہ ان پر انتظام کے واسطے بھو آی اور تام اُس ملک فارست نوج وہ ان پر انتظام کے واسطے بھو آی اور تام اُس ملک فارستان کو دو برس کے عرصے مین رشک گازار بنایا پھر مرگل کے مرکشون کی تنبیہ واستیمال کے لئے اُس طرف متوج ہوائ

لشکرکشی کرنا ترمک راو نانا ما دهوراوبیشوا کے مامون کا اور چشم زخم پہنچنا لشکرکو نواب بہا در کے اور پھر درستی پانا اُس شکست سے اور معاودت کرنا ترمک راونانا کا پونان کی طرف اضطرار و پریشان حالی کے ساتھہ

جب سبین ماضیہ بین مادھورا دبیث وا دو مربہ ساتھ کشکر بر ال اور وابن و تو پخانے بیشہار کے واسطے انتزاع ممالک محوسہ نو اب بہادر کے بالا گھات کے ملک بین آیا اور باوصف کروکا وش سے فایت کوشش و سعی نے اُسکی کھو فائدہ نہ بخشا اور اور اور اجات سے نہایت کے بار کے نانے دب کر ناکام پونان کو پھر گیا لیکن جب مک زمرہ رہا رات د بن کیاب کی طرح ساتھ دیدہ گریان و سینہ بریان کے ا بینے غصری آگریان و سینہ بریان کے ا بینے غصری آگریان و سینہ بریان کے ا بینے غصری آگر پر لوتنا رہاتا تھا اور آخرکو خفقان کے مرض میں مبتلا ہوکر فعر عدم میں گرا تب ناراین راو آسکا بھائی اسکے

ويوث

(140)

مرف کے بعد پو مان کی حکومت کاست آرا ہوا و دہمی اچینے بھائی کے طریق پر بعلا گر خود پو نان سے حرکت شکر ترک داؤکو جو اُ سکا ظال اور اُسکی دولت کے دخت رہے کا خال تھا ساتھ ایک لا کمہ و بیسی ہزا رسوار نیز وگذار اور ساتھ ہزا ربیادے اور ایک موضرب توپ قلعہ شکن کے واسطے نسخیر ملک میسور اور تمام دیار بالا گھا ہے کے روانہ کیا ترکب راو بعد طبی کرنے منز لون کے جب سر زمین میں بالا گھات کے وار دیو امرار راو حاکم گئی اور سب د ا جاو ٔ ن کوچینل د رسم و د تن گیری و مرکنی و نیگت گیری و کا مستری و غیر ، کے جو قابو و فرصت کے و قت گرگٹ حیلتگر کے ماشد ر عایا ہے سچار ، کو تکایعت و ا ذیت دیتے اور جب بنجے مین شیران شکر نو آب بهادر کے گرفتار ہو تے گربہ سے کبین کی طرح خوشامر سے دم لا بگی کرنے سطے اپنا رفیق بنایا اور شانور کا حاکم بھی ایسے دستور فدیم کے موافق عہدو پیمان کی کتاب کو طاق نسیان پر دکھ اپنی فوج سمیت ترکب را دکاسشریک حال موا اور أن سبعون نے أ کی شکر کو پر سر بهنهای کاز ترکیا تب بر کمه د او ا ذو قدو د سعری طرف سے اطمینان حاصل کڑکئی فلعہ سے برنکہاتی کو جن مین آلات حرب و ا ذوقہ چندا ن۔ تھا مستحر كراپنى ظرف سے عامل و اسطے انتظام كے تعين كر دار الامار ت سريرنگيتن كو منوجہ ہوا اور اُس مشہر کے سوا د حسمہ بنیا دکوا بینے قد مون کی شامت سے آشیانه بوم کا بنایاجی زمین مین اسکی تشکر گذری سیبزی اور زراعت کانام و نشان و بان نر ۱۱و رجب مرز بوم مین و ه شوم گیا گھاس خشک ک رعایا کے چھپرون کی بھی نہ چھو ری اور چونکہ نواب بہادر کی فوج دارالامارت سے بہت فاصلہ پرتھی اور نواح میں اُس شہرفیس برے ایسی کوئی نوج جو اُسکے مشکر کورو کے طفرنہ تھی اس سب سے مرحقون کی فوج لے رعایا کو ا ذیت

وینی سشر و ع کمی اور اُن بیارون سے جن لوگون نے واسطے حفاظت طان ومال و ناموس کے اتعبار پکر سے مقت مارے سکتے جب پہنچیرو حثبت افرا نواب بها در کو پہنچی تمام سسکر وسامان جنگ کے ساتھ سے برنگیش مین داخل موکرسب ا سباب قاعه د ادی کاجمع کر مطمئن مو چیسایتن کی د اه سے د اس کو • مکرتمی وركب مين القاست فرمائي او ريه اله أو وكياكم جب قوج مرهقي كي دا د العكومت کے محاصرہ مین مشخول ہو بشت کی طرف سے تشکر غدیم مین داہ در آمرکی بیدا كرك أنبرا چانك توت برناجا بئ مرصة كركادون في حب خبرورود دايات نواب بهاد رکی تر مک د او کومهنجائی او د جوتر ببیر کرنو اب حید د دل نے خاظر عاطر مین مرتکز کی و دبھی نر کم د او پر ظاہر پیو گئی تب ترکب د اوستکرو تو نجانے جمیت اً س طرف کو عازم ہوا نواب روسش ضمیر متوجد ہونے سے ترکب راو کے خبر دار ہوکر رات کو فوج ہراول پرغنیم کے ایک اچھی دست برد ظہو رمین لا اور پہار میلکونتا کے اُوپر چر ھیکر نشان کو بلند کیا مبعے ہوئے ہی ترک را و نے بھی ساتعہ اسٹکر قاہرہ کے باک اُتھائی اور وان کہنچکر اُس بھا آکو محاصرہ کیا نواب بها در نے حشمک زنی دشمن کی برق توب و تفنگ کو معاید فرما رعد خروشان و سیل د مان کے مانید پھا آسے اُنر اولے گولے کے برساکر فوج برگی کو سانعد کمال نے برگی کے پریشان کیا ہرد وز میے سے شام تک اسس طرح چنگ کا سورگرم ہونا وطرفین سے لوگ کام آنے بسس روز کے عرصے کا فواب بعادد نے کو و کے ماند پاہے تبات قائم دکھمکر اعدای فوریزی میں کوئی و قیضہ نا مرجی نہ چھو آ ا نرک داویے جب دیکھا کہ اسکی سباہ کے حملہ کرنے سے میکم کام نہیں مکاما اور سیل فون کا اُسیکی فوج کے سیامیان اجال گرفتہ سے ہردوز دوان ہوتا ہی جنگ کو ملتوی دکھ اس کوہ کو در سان میں لیکر

وقف

(fry)

تناكب محامره كرف بروشت كى اود كتكر اجلام كى دستد ، مذكر دى نوايب بهادر ن جب ویکماک رسد کسی غرف سے نہیں پہنچ سکتی مراجعت کرنا دا دالامارت کو مصلحت ما مکر تو ہجا آ کے پیچھے سے بعد قطع کرنے کھنے جنگل کے أناد كردوان فرمايا اور فود سوار و يهادون كم ساته دامين كوه سے نكل كر مزل مقصود کو کوچ فرمایا چونکه راه دامن کوه کی بهت ما جموار اور تمام زمین سیلاب سے جا بھا کٹکر کر مے غار پر کھیے ہے اس سے تو بخانے کا جانا سنحت مشکل بلکه متعد دروا بزار مشقت سے جب دو نین فرسنگ گیا دات آخر ہوگئی کچھ لوگ غنیم کی فوج سے جو طلا پہ پھر دے ہے اس طال سے واقعت موئے اور فی الفور ترکب داوکو مطلّع کیا اُسے اُسی وفت ایک خوج قوی زور کو و اسطے چھیں اپنے تو نچانے کے رخصت کیا اور خود بھی سوار موكرأس طرمت كودو تربرا إس عرص مين نواب بهادر جب متّعل گرهي كور • ك جهان سے دارالا مارت تبن چار فرسنگ رہ جاتاہی پہنچا ہر کارون نے عرض کیا کہ تر ک ر او ما نید معمند رے اپنے تائین آنش نجانہ پر آلکر غافر یو کھی آپرو پر باد دیمنے کے در یہی ہی نواب شير دلأس خبر مع مجم خوف نه كرنورا مرا ادر نوج الالمن كوج كرديث اس تو پائے آ تشبار کے و هو مین کی طرح مد لائی تعی طد مرمرے مملون کے پریشان و متلاسهی کر دیا او رسمنه و میسیره و قلب بشکر کویاتو زک تمام آ داسته و درست او رتو پون کو آ مے کر کے منبلک کرتے ہوئے دار الحکو مت کی طرف روانه بواغنيم كي فو جين بر چند برطرف سے مجوم اور حمله كرتي تعين پر مدمون سے نبر و گولوں کے منتشر وفراری موجانین جب سواری خاص نواب بعاد رکی موتی تالاب پر بهنجی او دیدنظر آیاکه گرده مفهورون کی آت ضرب توب كو ثالاب كرما مرهم برجرها كرواسطي بد كرف راواتك حيدري

کے سعی و کو شش کر رہی ہی سب اپنی نوج کو حملہ کر نے کا حکم دیا فرویان جان شار نے مرد ارحملہ کیااور توپین کونے باروت سمیت جمین کر ا من تعرقت مين لائے نواب ظفر انتساب اس كاميا بي سے خوش ہو كرأ ن بما در و ن کو حصو ن نے تو ہو ن کے جھین نے نے مین سعی کی تھی بہت سسی استر فیان وجوا ہرعطاکیا بعدائے کئیساعت مین جب تمام تو پخانہ و موار و پیاد ے ا ور ا ہل بانگا ، جمع ہوئے نو دہرولت نے خاصہ تناول فر مایا اور سپا ، نے بھی نا شنا کیا تب ہوا خوا ہان دولت نے عرض کی کم چونکر سپاہ نے کئی دن سے بهت زحمت ومصيبت أتمائي مي صلاح ذولت يه مي كرآج إسى جبه خبیع قایم کیے جاوین اور علی الصباح حضور مینت وفرنحی کے ساتھ د ار الا ما رُت مین د اخل ہو ن لیکن چونکہ ہر دولت کے واسطے زکات واجب وہردادت کے پیچھے راج گا ہوا ہی اِس نظرسے کہ وہان سے دارالا مارت قریب ہی اور باگٹ اُتھا کر جلد پہنیج سکتے مہین اور وان سب سپا •آرام پا ویا گئی ہو ا خوا ہون کی عرض پنریرانہ ہوئی اور جھت گھو د سے برسوا رہو کر دارالا مارے کوکو ج فرما یا سپاہ کو اظاعت سے چارہ نہ تھا پر چونکر کر نے کرنے و چلتے چاہتے تھکی۔ گئی تھی کال بیدلی و سستی سے ہر کاب ہو کر چلی اس اثنا مین مرھتہ کی فوجون فے و مور و ملے سے زیاد ،تھی پھرد لیری کر کے گئی توب بری برتی سامھنے لا كرلشكر جلا وت آثر پرگولا الداني سشروع كروى قضاكار ايك گوله غيم كي تو پ کا او پر سسر کا ری او ملتون کے جن پر بان لدے ہوئے سے آگرا اور بانون مین آگ لگ گئی اور اونشون کے أجملے کود نے سے وونعمین ایک اوت کے بانون سے دوسرے اونت کے بانون کو آگ لگ گئی اور عام بان جھوتے گئے ہزارون مواروپادے بنگاہ کے اُن بانون سے جل مرے

ورو

171

طلع والسيك الك برى معينت اود بديونهم كركني بان أ دكر باروت مين جو کا آبون بر محری موئی تھی جا ترے اور ماروت میں آمس لگ جانے اورا سکے أرت سے مول محشر اور بنگام دو زحشر کا بعد اموا بانون کا رتے ہے بہت سے لوس مارے برے اور باروت کے جلنے سے ہزارون سیاہ جل مرے اس منگلے میں غنیم کے موارون نے فرصت و فت کو منتم جانکر ہوا کی مانند د هوؤن مین مل کیے اور ہزارون مردان کارواہال بانگاء کی خونریزی كى لالاميان داماد جناب منهرباز صاحب في جوشبهاعت مين دستم كوزال ا بين عرص ببر دكا جا تاتها إس حالت برآفت مين حتى المقدود اعدا ك ما د في من قصورنه کیا آخرکار شهها و ت کا مشربت پیا او د نوج غیبم سلے خیر و ہو کر میر علی د خا خان و علی ذ ما نخان و غیر ه کئی مشنعم کو ا عیان دو الت سے کمند مین اسبری کے کھینجا اور یاسبن خان جو فدوی جان شار اور أسيكا چهره وبازو فی السحملہ ساتھ چہرہ و باز ونواب نامدار کے سٹ ایہ تھاکئی آ دمی کو اُن گمرا ہو ن سے مجمروح و بے روح کرکے دا دجوانمر دی کی دی اور فود زخم شمشیر کھاکر خون سے کامگونہ شہادت کا منہ پر لگا کے میدان مین گرا غنیم کے مواد ہو نواب بہادر کو و هو قد هنے پھرتے ہے جب اس بردل کے سر پر جا بہنچے اسکا نام بو جھا اس مصلحت المريش و فاكبش في حياري د اوس كهاك نواب حيد د على فان میں ہی ہون دشمن کے موارون نے ایکو نعمت غیر متر فتب سیمہ طمع ک را، سے نواب بہادر کے وجو کھے میں آسے میدان سے آتھا کر فرمک داو کے حضولامین جمعوا دیا اور فور نواب بہاور کے مال واسباب پر چوہرسون کا جمع كيا عوانها وت كادر ازكيا جب نواب بهادر في مال و كهاسمهاك ج نیر قفاکی شید سے جمونا بھرنہوں سکتا اُس آ شوب گا، سے ایا دور

مونا فرور جانکر وان سے نکل کو ، چرکوی برج حمکیا اس اثنامین فازی فان ج سے خیل سے کارے پندا دون کا تھا حضور مین آکر عجز و سنت سے واسطے مراجعت فرمانے طرف وار الامارت کے عرض کرنے لگا اگرچہ فو اب بہاور کا عزم بون تعاكر الرأم وقت بعي ايك جماعت مسباه كي أنكليون كي ما مد بالهم جمع ہو جا و سے تو ایک گھوسا د شمن کے گلے ہر مار سے لیکن چونکہ سپا ہ کا کام اسم اور انعد أنكا كام سے جاتار الم تھا ہوا مرمسر نہ ہو انب اس عزم كو دوسر ب و قت پر مانوی رکھ پہا آ سے اُ تر کر گھو آ ہے برسوا دیوا اور ساتھ چود و سالا کے جو ہر کاب سے باک اُتھا متصل قاعد سر برنگیاتی کے پہنچ کرمیرا سما عیل فان قلعه دارکو البینے آئے کی خبر کردی اور چونکه اُس ہنگامہ محشر آ شوب مین با روت وبان کے دھو کین اور چپناٹس سے نوجو کی جہان تبیر دو تار ہو رہا تھا! ور سے کی صورت کہانی نہ جاتی تھی اور شاہرادہ عالی شان طیبو سلطان نظر سے نواب بهاد رکے دور ہو گیاتھا انتظار میں دید او اُس تابندہ اختر کے نرگس کے مانند آنکھہ کھو نے داہ و کیمہ را جما تنها قلعہ میں واخل جو ناگوا دانہ فرما کے مشہد مغدّس میں قادرولی کے جو ہرکا و بری کے کنارے پرواقع ہی آرام فر مایا جب قریب وقت عصرے شاہرا دہ برہبری فرد فرا دا د غنیم کے لو تیرے سوادون کے لباس مین دو تین موالا کے ساتھ پاشند کو ب و کان پر جا پہنچا اور بدر بزرگواری آنکھ کواپنے جمال سے روشن کیا نواب مامدار فرزمد جگر بند کے سانها سوار مو قلعه مبارک مین داخل مواخرانکا در واز ، کھول کرونو رعطا وجود سے کا دیام حاتم کا نو دارکیاج سنجعی سیاہیون سے پیادہ پنچاتھا أك ایک متعمی بعراسترنی او رجوسه گھورتے اور متعمارے آنا اُسکو ایک خلعت اود بانج متعمى الرفي العام فرمانا اورأسكا بايه برهانا شهرك اكابر

ويوت

(14)

سبب جمع ہو وا عطے اواکر نے شکر انعامی ذات با برکات کے فاخر ہوے اور مسخقین و محتا جین تصدّی سے مر مبارک کے دامن بھر بھر زر نے گئے نو اب بھاد ر فرحت بھر نور نے گئے نو اب بھاد ر فرست ایک شکر کے منصبدادون کو کانات نستی افزاسے نشنی بخشی اور مضمون یان فارسی شخص و نکا اپنی زبان گوہربارسے گوش گذار فاشید نشینان بساط فیض مناط کے کیا ا

نظم

فلک چتر و آفاق نخت مست
کم بی جز د و مد بحر ذقار نبست
ناید بدم و اد ی و مشهر فاک
برسن دا ده حق گرزگردن شکن
مر از آسیان بر زمین آو دم
از آسیان بر زمین آو دم
از آسیان بر زمین آو دم
برادم غم از سوخت بادوت و بان
دارم غم از سوخت بادوت و بان
بو ا و ا د فر کلا ه من الد
بیا مشم بفرق بلان و قت کا د
شو د دسمن ما دو دل بید رنگ
بری نان چو کرک شو د پایال
بری نان چو دو نان گریزان شو د
بری بر د می شو د آ د می

كرزك ج كركك بموقد دوان المينم يدغم حرعدوتركب است منمشمع سوزان واوكركب است نبات دا گرخیم ام نیست نگس بودخیم ام آسمان دو زجنگ مردان بسيطزين ننك نبت بو و مر د د ا فانه کرین بشت عروسس ظفر بایدم درکنا ر بو د نر ينت مرد تبغ و عسام أزبرموج اوسيلي ازخون كنم سر نیزه دا بر تریا کشم نایم به او حملهٔ حید ری بچرخ ار رود در کمند آور م كمر بشكند كوه البرزرا شود کا د برا باین چسرخ نماگ بشمثیر پای صبا پی کنم ہو اکی ہیو سدر کا ب مرا منتابم جوباد وج آنش بناب يها رام بنا أيد بحت بانب ذ کا تی گرا ذ بال کم بشد پر غم به زنجير فيلا به مست آور م بر نیزه در چشم او بشکم به آ فر بها يون يو د فال من

بيفروذم آقمشي ذنيغ وسسال و گروش نبو د ازان منگ نبیت مذارم غم از فائهٔ نوب و زیشت به و د بهشی مرا نیست کا د اگرین نیاد استم نیست غم روان كشكرم را چ جيجون كم پلادک برا نواج اعد اسمشم عاید اگر دسمنم خیبری سسر و پای دست من به بند آو رم ذخم حربه توت گران گرز د ۱ چ جولان کنم اسب در دوز جنگ چ خنگ جمان گردرا ہی کنم فلك هم أما بد شام ب مر ا ثباتم چو ظاک و روانم چوآب یلائم که د شمن کشیده به بد زاموال دفسه گردم و رام و گرگنی وگو پر بدست آور م محمان خواب وابرعدوبشكم جاءل مروكر وه اقبال من

وا ما ن مشيرا گان و پيل نن سوادی بر اسپان نازی کنید زون عد و گوی با زی کنید كراز خصم لازم بود أنتمام به فتر اک بند يد فرق عد و بگیرید بر دوشن گرزمران ا کمیرید بس نا چنج نه گره فكر بند د شمن بدزاغ كما ن برآ يُداز فاسنا چون فرنگ سشر د برد فع نحسان برمشيد سیاه و سفیرو کبودو و بنفش يوا دا چا بر بها دان کنيد ك أكا و ما بي به جند ذجا ب من و نرکب و نیغ و میدان کبن

المای بوادان مشمثیر زن برآ دید شمشیر کین ۱ دینا م به نحیم گرم آ دید د و به بندید بر با ده بر مستوان بيو شيد خفيان و خو د و ز ر ه به بخشید هیمه زنبر و سان ن مرام است آ ر ام در رو زجنگ سنان ابروی نسان برکشید به بندید پرچم به زین و در فش بہ فوج عد و تیر بار آن کنید بہ پیلان بہ بندید کوںں و درا ہے چوسه برکشد آفتاب برین

مشكرك موردارون نے جب ایسے کلمے تہوّد افزالواب رسم فصال ہما يون فال كى زبان سے سے ايكدل سے ہزار دل موكيك انقياد كاذين يوش روش پر أتها جا نفشانی کے لئے مستعمرو آمادہ ہوے اب اوال انواج پس ماند ، كاسنا چا هئے جب نواب بهادر موافق الماس فاذى فان ك د ا دا لا ما دت میسود کی طرف منوجه جواتو پخانه و تو شکانه مرکارکا اور بهت سامال دو سرے نامرارونکا مرصون کے اتعد لگا اور آسم سے بان و باروت کے ہزارون آدمی كى مستى كا حرين على كميا مم على كميدان نے جسكے قامت كے لئے خيّاط فضا تے شباعت کا جامد ورست سیانعاجب اپنی امیدی کشتی کو گرداب باہی مین دیکھا اور سیدان جنگ کو وجود فیض آمود سے نواب بہادد کے فالی پایا مقضاے جہرواتی ساتھ ہے ہمتی کے محتیکی قیدین پر ناگوادا سکر اپنی ہراہیون اور مالزمان مرکاری سے جو لوگ زندہ رہے ہے ساتھ لیکر وامن ہمت کر مین بانده بها آر پر بر ها گیا اور عین بعوک پیاس مین باوجود استان نین زخم کادی شمنسر کے بہتوں کو شکرسے غذیم کے جنہوں نے اُس بہاتہ پر چرھنے کا قصد کیاتھا ضرب سے تفنگ کی گولیون کے عدم کو روائے کیا اور بزور شمشیر آید اربها دری سی آبرو نگاہ رکھی شرک راو اُس شجاع کی دست برد دیکھ ول سے اُ سکا خوانان بیوا اور آسکی جوانمردی پر آفرین که مکر معمد علی نام ایبلنے نوکرا و رسمد بوسف ا بینے کمیدان کو معم قول نام اُسکی امان و حفظ آبروکے باب مین اُس غازی نامدار کو بھیجا و سے سب بہاتر پر جا عہد و پیمان کو اپنی قسم سے موکد و مضبوط کر أس قوى دل كو أسك بم الهيون معميت بيح أنا داك إس عرص من جب ظلمت ليل نے تیر گون پر دہ آفان کے منہ برکھنجا ترک راونے متھ بیار اسکے ہمراہیون سے لیکر اسباب کھانے پدینے کا موافق عاجت کے محمد علی کمیدان کو بھیج کر و اسطے نبول کرنے نو کری سرکا رپیشو ابادری بست سی ترغیب و تحریض کی محمر علی نے جو مرد نم برک و دانا تھا 1 نکار مریح مصلحت وقت مرجا نكريد جواب وياكر بالفعل محمكو وخصت كبجئ كيونكم البين عيال و اطفال کو جو سسر بر گلبتن مین مین و دان جمور نا عفل آل آند بنش اور حميات مروى كى وخصت نہيں ديتى ہى بعد مندمل ہو جائے زخمون كے سب ا بینے متعلقوں کو وان سے نکال کر جو سشر ط خرمت ہی جالا وُنگا ترک داو اسکی برب و ابل فرسب با تون سے د امنی ہوگیا اور اسکور فصت دی کمیدان توی دل سے بعد عام ہو نے شب کے ایک دوز اسسی سدان میں بسسر کرنے شام کو مولہ ہوہاد دیدے انعماد ساتعہ لے سسر پرنگیاتن کی طرف روانہ ہوا اتّفاقاً کمیدان سنجاعت نشان کا گذر أن وو ہزار پیادگان تنگیمی پر ج ہراول کے طور پراٹ کر مرحقہ سے دو فرسنگ کے خاصلے پر اپنی بلدو تو ن کا سسه باید باند همکر خواب غفات مین مودسه تقع بترامهم علی الع جوجان ودل سے مواخوا ۱۰ ولت حید دی کا تھا سے تحفہ سفر داخل مو ماقلعہ میں ہمت سے بعید جان کر پہلے توآپ میں اپنے ہمرا ہیون کے باتھرون سے اُن افوان استیاطین کو زخمی کر أنكى سسر پرغرو ركو بار مغزسے سبك كيا اور نب أنعون كمي بندو دين ليكر ايسي شانگین سوائر ما دین کر ایک بھی اُن مین سے فرندہ نہ بجا بعد قال عام کے به فراغت تمام بتعیار و سامان أن مقتولون كا البینے سیابیون پر تفسیم كرا و ر اُن سب سے سلاون کو سکتے بنا بچے دیواد قلعہ سسریر گلیتن کے جاہنی اور مبا رک بادی شاگ کی نو اب نا مدا ر نے محمدعلی کے پہنچنے کی خبر پاکر اُسکوحضو ر مین بلایاا ور ساتھ خلعت گرا ن بہا کے معہ جو اہر اُ سے سسر فرا اُ کیا اور نئی بند و قین کار خانہ سے سرکار کے اُ سکوعنایت کین تاوہ نے سرمے جمع كرنے مين جوانان رزم آزما كے ست نول بوا اور نوج كے بحشيون كو به كام دیا گیا کرجتے سوار و پیادے ہم پہنچین نو کرر کھیں اور شخوا ہے و ویسی پیشگی ا و رہتھیارسے کا دیسے عطا کریں بعد اُ کے فو دہرولت قلعہ کے گر دیوا ایو کر لمین گا ، مین تو پاین دشمن کوب اور جوانان کار دیر ، تعین کے اور قلعه کی اطراب مین دیوارین جسکی آرمین مخالف سے جنگ کرنے میں سنستم با فرما کر آلات رب أس من جمع كرمهون كآ في كاستظروا جب مركب واوكومم على كميدان ے جانے کی خبر مربر نگیت کو اور قتل ہونے اجتے دوہرا رسیاہی پیا دے

کی اسسی سے شک سے اپنجی ما ندماد مرکوفتہ کے بیج و ناب کھایا اور جو تکہ سرطی رضافان سے اس کے کر اُسے پہلے نو کری ماد موراو کی قبول کی اور تب فرصت پاکرنواب بهادر کے حضور مین چلاگیاتھا آزردہ اور مکترر تعالیس سب سے میر موموف کو روبرہ طلب کر دفتر شکایت کے کھولے اور الفاظ ناملا بم جولا بن شان أس مرد الرك نه سع طبث طبیعت و سفله مزاجی سے ذیان پر لا أ سكومقيد كرسم تمامي اسيران سكر نواب بهادد كے جو أسوقت تک اُ کے اختیار میں سے بو نان کو روانہ کیا اور یاسیں خان کو کر نواب ہمادر کے مشہبے میں اُ سکو ایک علحد دخیمہ میں رکھا تھا ساتھ لطایف السحیل کے بہت نہ آہر دیکر کہافتے و شکست آسمان کی طرف سے ہی بالفعال کر زمانہ پیشو ابہا در کے موافق ہی لازمہ خودمندی کا بہرہی کہ صبر کیجئے اور سب پر دہ نشینان حرم سرا اور شاهرًا دون کوبهان بلالیجئے آبا ہم منتقق ہوکر پو مان کوچلین و ان پنچکر جس طرح پر را ہے صوبا ب نا بہت و ابهاد رکمی آپ کے باب مین اقتضا فرما مُباکی عمل مین آو بگا لیکن یا سین خان مرد جهاندید ، تھا ہمو جب اس رباعی کے

زبا عن گرهاشق مها د قی زنایاب منال کید اگر د د وبن عقده کم بسته است د جمت نحیال ۴ مهم و اگر د د و ر آبله افتا د بهای طلبت و زمها ر مایست شاید که همین بیضه برآر د پروبال ، عنها گرد د

المرج خبرصحت و عانیت نو اب بهادری پکھ نه رکھتا تعالیکن مرف خرا پرتو گل كرك اور مرنے كوا پينے واسطے سلاسى ذات مقدّس نواب بهاد رك كم وقراق مطلق نے سیلسلہ ایک عالم ی روزی کا اُ کے اعدین سیر دکیاہی

جيب بر ترجيع ويكر ساكت راا ولا اصلالا ونعم لا بان برندلا يا اگر جرا ا خبر بنجيع كي دار الامارت سے ترکب بدا وی بشکر کو ایستی سید و دیتی کر مو اکو سمی محال نفوذكا رتما كرجسے نور مشمس كا اسك بردے بين جعب نہيں سكتا ہى بعد ہفتہ عشیرہ کے غیر راز کھل گیا اور ترکب راوکو خبر وروو فرمانے تو اب ہماء رکی قلعہ سبریر نگریشن میں اور فکر کرنی شکرکشی کی پہنچی کا ناتیے حسرت کے أ کے دل میں جو بھے اور اُن کلمون سے جو اُسے یا سین ظان سے کھے تھے سنحت نا دم ہو اپنی نوج سمیت و ان سے کوج کر گر د قلعہ سر برنگ پتن کے اُ ترکر بنائے مین دمر مراورمور جے کے مشغول ہوا اور دو او ن ظرفت سے آمر دفت گولون کے سفیرون کی سشر وع ہوگئی اُس عرصے مین کم کئی روز جنگ نے استراد پایا يه النَّمَان واقع بو اكم شهره زرباسشى و قدردا ني نواب بها و زكا جو قلن فراك كانون مين پہنچا توكئي سردا ر تشكر سے تركب داوى ملازمت سے نواب بهادري ملا زمت کو ما بل مو ترکم د او ی نو کری کو اپنی شبحا عت ی کسا دبا زا د ی سمجمه ت کرحید دی مین آیلیا و داسسی طرح برطرف سیسے سوا رو پیا دیے طاقہ عبو دیت کا کا نون میں د الے ہؤئے بار ہ ہزار سوار وبیسس ہزار پیادہ او اے آسٹمان نساسے کے نبیجے جمع ہو گئے ایک شب کو نواب بہاد رے محمد علی کمیدان کو فرایا جونکہ دلیری غیر کی حدسے گذری راے صواب مایدافضا کرتی ہی کہ فوج عدوسوا کے ساتھ دشمروں کے مقابلے پر کھور آھا کئے محمد علی نے ست کی دا ہ سے مضمو ل اس بیت کو

> نی دید که خود شید جمان گیر بنا داج سیما بر د ، نسب میز

اداکیااور کیاکہ فدوی جان تا دیدا میدر کھٹا ہی کہ اے رخصت مے انزکے

عاتم البين وست و بنجي كازور آزاو سے نواب بهادر لے آس بهنات بي سجاعت کو تعدیون و آفرین کر کے اجازت دی سب کمیدان شباعت نشان و وہزار برقنداز ہرا ، لیکرمینو ر کے دروا ڈے سے نکل عید محا ، کے مصل تین ہزا دہما ہی بیادون برداج چینل د رسم کے اوردوہزار پیادون پر ملازم مرارداو کے حتمون نے ساتھ چار خرب توپ اور ایک ہزار سوار کے اُس را ، ہر ایک سندستگام بنا کی تعی نا حت کی اور ا چانک اُن خفتہ بحتون کے سسر پر بہنیج فتہ عظیم بید الْہ كيا أوربهون كو أس جم غفيرس مرفارا وراكرون كوكسوت حيات سے بر من کیا اور بافی ما مره و بان سے بھاگے سب کمید ان شجاع نے ہتھیا را سباب مقبولونکا استيرون كے مريد دكھوا مظفر ومفود حفود مين حا خربوا مبے كوغنيم نے پايج و نا ب کھاکو وکری گئے۔ شمالی طرف ندی کے کنارے دمرمروسیع باند هکر خاص مورچہ ا سکانام رکها او دبری بری توپین اسپر چرهاگو له زنی مشروع کردی او د چونکمو و و در مر بست باندتها و رگو لے اسیکے حصاریین پہنچتے سے قلعہ کے رہنے والون كوبهت ضرد بنيجے لكا تب محمد على كميدان نے جو سرمست سراب شجاعت كاتھا خنیم کی دلیری دیکھنے کی تاب نہ لاکر کر ار ارآئی کی اجازت مانگی آخرکو حفورسے د خصت یا کر تین ہزا رسپا ہی بار آور ایک ہزار پیاده کر نائلی ہرا ، لے غیر کے سامعی سے دوز سنگ کے فاصلے پر خاندی آنہ تشیر گرسنہ کی ما نند کھنے جنگل مین گھسکر غنیم کے د مدمے کے متصل آنکلا اور محافظون کو اُس متام کے یہ کہا کہ نر کس راو نے ہمکو واسطے بدل کرنے سیا، معید مورچ کے بصبحابی وان کے لوگٹ جوبہ سب سوائر چہنچنے گولون کے قادم سے اچنے تئیں ہر دم کام نہنگ میں مبتلا دیکھتے سے اپنی تدیلی کو حیات دوبارہ معجمہ بہت فوش ہوے اور معمد علی کمیدان کے جب تقدیر کو موافق

الاست

مد بیر کے بابا ہے الدیشہ آس مواجے من وا فل ہو کرمز سے کولیون کا اہل موريد كاكام اللم كيا اور أن بير و بخيون كويروان كاطرح جلا كرفا كسسركرديا بعداس فل و فارت کے جب نمور آ ہے سے آدمی جو ہے تے فرا دی موے کمیدان د لاور في برسي تو يون كو زمين مين مرفون او رجموتي تو بدون كوطرف د اد الحكوست کے دوانہ کیا اِس خبر کلفت اثر کے سنے سے اگرچہ ترک داوی ایک و و سیری جماعہ سیاتے کو واسطے کمک کے بھیجالیکن چونکہ افہال نے اُنھون سے منہ مور آ اتھا سبھون نے پیشمہ دکھائی اور کمیدان شجاعت تواکان نے آفاب عالماب كے طاوع ہو لے نسے بہلے ظام مورچہ وكوچ سالا ست غيرم ك بنائے ہوؤنکو کھدوا رکھاکر زمین کے برابر کردیا اور پست مکانون کو آم لگا و ان سے معاور ت کرآ قامے رفیق ہروری سعادت ملازمت حاصل کی اور ساند. عطیّه ظعت فاخره و جوا ہر و اسلح گران بها کے محسود ا قران کا ہو ا آفرین چھوتے برے کی زبان سے سنی ترک راو وقوع سے اِس طاد نے کے سطفتر ہو کرایتے اتھ کو مورچہ بندی ہے کو نا ، کربند ارون کو اپنے واسطے نا خت و تاراج كرنے ملك متعلقه بالا كھات كے كم كيا اور آپ اپني نوج كثير كے ما تعد سیدان مین دا سن کود چھر باسسی کے اقامت کی اتفاقاً دونین روز کے بعد ایک ایسا دن آیا جس مین مینود است مزہب کے موافق جمان کمین دوندی ملی مین وان پرخسال کرنا نمایت حساب جانے میں چنانچہ روز مہود کو ترک راد سوار ہو کر ہور ہی کو ابحد کری گھم کی را، سے دوانہ ہوا اوراس طرف سے نواب بعادر نے جا موسون کا ذبانی خبر با كرمد سياه دزم وا وقاع سے كوج كرما نامذ ف كے قريب قيام كيا اور شاہزاد و سكندر طالع كوسعيد إدان جان بارك كمين كاربين بتمايا ناكر بما كن وفت أن

یاجاج مفتون کی معدد او مورے اور محد علی کیدان کو معنالد بخان مروار پر آرونکے اوی دلیرخان کابلی کو ساتعہ جار بلتن معن شکن اور جاد طرب توب کے سراول م طور برآ مر وفعت كيا جب تركب راومقام موعود برينحا اليدن وامنا معیت مجملی کی ماند آب بازی و مشاوری مین مشغول مو ا اور ایک بری جمعیت سیاہ کی پیچھے اسکے سے فکر و اندیشہ آاست آاست جلی آتی تھی محم علی نے اُس سے آگے کروہ جماعت بڑدیک چہنچے اعداث کئی کی بہتر کی تھی کر تو پون اور تفنگجیوں کو ایک نرخشک کے کمین گاہ میں بلتما دیا تھا جب ویکھا کم غذیم کی سیا، قریب چینجی غازیخان کو اشار ہ کیا تا آس نے ساتھ دو متین سے سوار کے سنگستان کی پناہ سے نکل نوج غنیر کامتا بلد کیا نوج مخالف فے اس جماعت کو قلیل جان کر اسکی طرف تا حت کی خان یان اُن مقهو دون کو ساتعد حنگ زر گری کے کمین گاہ کے منہ پر لا کر آپ کارے ہو گیا کمید ان شبحاعت شعار نے فی الفود کمین گاه سے نکل سب فوج غنیم کو تو پون اور بندو فون کی شلگ مین الما اور أن آب ك نشون كو بانى سے غسال كرنے كي بہلے بطريق استا من مهمانی سے گلول تفنگ کے آسود ، کرخوا بگا، عدم مین سولایا اس منگامے قیاست اثرمین تین اتھیون نے فوج غلیم سے اپنے سوار ون سمیت بان کے زخم کا عدم کو سعر ها رے اور نشان اور نشار ون کے بھی کئی انھی گولون کی مراون سے باش باش ہوگئے جب اعدا کی جمعیت مین فاز بون کی دست بردسے اس طرح تغرقه برا أنعون نے ہریت کوغنیمت سمجھاشا ہرا دے جوان بحت لے غاذبی ان کو مراه بنه ان جست برگشون کا تعاذب کیا اور جو بسر شمنیر شیماعت کا ظاہر کر کئی براد سبیای کو غنیم کے نہنا۔ امل کا همر بنایا او دیا نج مراد موا راور دو مرار پیلاد ہے استیر کرلایا تر کا را و نے اس طال خسیران مآل کو دیکھکر ہمیگی

ووو

(pm)

و عوتی ہے جنس سے بنو زبانی جنگاتما یک کمو زسے بر نو ادور کراس میدان سے سامل موتی نالاب کے ہوا دین اے شے سشکر پریشان کو ہمر جمع کرنے لگا اور نواب بعاور فتح كاشاد مانه بحانا قام مبارك مين واخل موادوسس دوز بعرجنگ قراولی در بیشس موئی اور اسبی طرح برد و زایک ایک جماعت دو نون طرف کی سپاه سے میدان مین آتی اور شمشیرو خبرکو خون سے آبدار کرتے, تهی آخرکو تر مک در او فے جب ویکھا کر کوئی کام پیش و فت نہیں جانا ہی مقابلے ا ورمحار بے ول منگ و دست بردار ہو کر ماخت و تار اج کرنے بر بعضے پر گنون کے پائین گھات و بلا گھات میں جونواب کے تصرّف میں تھے اوا دو کیااس اتا میں زبانی ہرکاروں کے آسے ہرسنا کر اسباب د سدکاآیک طرف سے مائرون کے بدر قدمین کشکر حیدری کوجاتا ہی اور سوار بیاد ہے بھی اس نو احی سے جمع ہو کر شکر میں نو اب بہا در کے ملتے میں یہ ا مرزیادہ تر أ كى خاطر كاشور شن افرا موا طوفان بلا كے مانند اسسىت كو تاخت كى اور اسس ناحيه كو ايساويران وخاكب سياه كياكه د انه بلكه گھاس جمي باقي نه چھو آی گر قلعدارون نے نمک کا پاس کرکے بروج و قلعون کی دیوارون کے مضبوط کرنے میں ایسی ہمت باندھی کر ترک داو نے برجید بریانکا اور کاوش کی پچھ اسکے اتھ نہ لگا بعد گذا نے چند دوز کے جب لوتے ہوئے آدمی بائین گھات سے حضور میں بہنچے اور اُنھون سے زیاد تیان اور برعین ا فواج مرهندی ظاہر کرے اپنی داد جاجی نواب بھاور نے مال پر آن سنم مرسيدون كر ترجي فرما كرا دا ده كيا كرخو د بينوس الفيسس والسيطي مقابله ترك مداد کے سوالہ مو مگر محمد علی کمیدان نے جو فدوی جان شار تھا بد عرض کی کر ان دنون مین اس دولت خدا و او کے بہت دشمن کمین میں فیدن درولت کا دار الحکومت

مست دور جانا فرین صواب نہیں ہی مناسب ایسا معلوم یو تا ہی کہ منا برادے جوان بحت کو رخصت فرمائین یہ فارزا واسکی رکاب سعادت مین حامز دیمکر بجا لا نے مین مشر ایط حان شادی و مراسب حق گرادی کے قصور نے کر بگا نواب بہاور نے اُسکی عرض کو درجہ اجابت و پذیرائم عطا كرك شايرا دے كو آتھ ہزار سوار جوشن پوش تندر خروش اور بائيسس ضرب توب کے ساتھ اُس طرف کو رفصت فرمایا اور محمد علی کمیدان کے سانه معیت چار هزار سیاهی بار او ر د و هزا رپیاده کرنا کی اور چهه خرب توپ کے بعد کوچ فرمانے شاہر ا دے کے کوچ کر مجر د اے کو تہ مین سعاد ت نلا زمت شاہزا دہ کا بلندا قبال ی حاصل کی اور باہم مشورت کرکے شاہزا دے بلند بحت نے میدان کا ویری مین خیام اقبال نصب کروائے اور کمیدان بها در نے سمن سری کو اپنا محل ا قاست مقر رکیا اس ا شامین زبانی جاسوسون کے به معلوم موا کہ قریب پانچ ہزا رہوا ر ٹکر غلیم سے بموجب حکم نرک را و کے مال مغروثہ كوجو بالأنكمات ويائين گهات مين باياتها معهاور السباب واموال اور بهت حرال کے جوجنگ چرکولی مین مشکر یو ن سے نو اب بہادر کے غذیر کے قضے تصرف مین آیاتها پویان کولئے جائے ہیں اور ساہو کار شکر نر مک داو کے بھی نقو وو جوا ہر میت آس جماعت کے ساتھ میں اِس نوید کے سینے ہی کمید ان مشجاعت دنار نے پان سوجوان بار اور ایک ہزار پیا دے کوساتھ نے کنکہ کی دا • سے جمان کا راج نواب بہادر کے فدویان راسیح الاعتماد کے زمرے مین واخل تعارات کے وقت صحراؤں کو ملی کر معبر بیل ہلّی سے عبور کرکے شارع عام برکرن بات کے ایک پہاڑ کے واس مین جا اقامت کی اور دریا کے مكفاد سن أس معبر برجها ن كا ماكم ظاهرين تو نوكر محدماى خان كا اور باطن بين طقد بكوش

(FAF)

مواب بہاور کاتما ایک گروہ بہا مدان جان شار کو تعین کیا اور وہ جماعت ہے مزاحمت تکا ہمانان معبروں وازے کی داہ سے جو معبر کی طرف تعاگذر کرے أن برجون كركمين مين جوسابق سے طيّا رسمے جابتے دوسسرے روز جمعيّت غير كي سانعہ کی گلے بیلون قاطرون اور خیال کھور ون اور قطارشترون کے بعرے ہوئے مالون کے اُس معبر کو ایجہ سے جمان محمد علی کمیدان کی کمین گاہ تھی گذر کی کمیدان نے جب معلوم کیا کہ وہ گروہ اپینے پا نون سے نہنگ اجل کے کام مین آئی اُسے پا سبانون کو معبر کے یہ کہلا ہمیجا کہ وے معبر پر سند داہ ہو داہ کو منگ کر کے غديم كوتا فلي كوتباه كرين جب قافله مرهبون كاسب محتمع موكرمعبركي طرفت سوجة موا نوج ہراول نے آگے سے اور کمیدان نے بیجھے سے ان سب کو گمیر کربدو قون کی شکک سے اُنکے سینہ پر کینہ کو ایسا سشبک کیا کہ مرع روج نے قفص تن سے پرواز کی مصبدا رون نے سپاہ غنیم کے جب راہ عافیت کی دیرہ مورسے منگ تر د یکھی اچینے مین تاب سے پنجہ شیران فیل شکاد کی ناپ کر پھارت کے درون مین جا گھیے پر اُن ہزیمت نصیبو نکو ہرقدم پرا دیا دکی فاک مربر آلی گئی کمید اِن شجاعت نشا_{ین} نے بعد بہت خونریزی کے فرا ریونکا تعاقب چھو ت^ک کرسب نفدو ^{جن}س ومواشی اور گھو آے اونت اور بہت سے اسپیرون کو اپنے قبضے اختیار مین لاکر مجرى قربب ايك ميدان وسبع فرح افزامين عزم أترف كاكيااس درسيان مین ایک جماعت سیاه غدیم سے جو آباست آباست سے ماعت سیاه متصل بهنج كرجب بايي اپني جمعيت كي اور عمام مال أمار بكها منحبر موكرهسرت سے اپنا ا تعد کا تینے لگی اور حیرت سے اُ نگلی و انتون میں دبالے اور کمید ان کی معتبت کو جشم ظاہر بین سے کم و کیمکر یکباری باممت أتما كر لرتے لگی محم علی مكيدان سفيغوت وبيم ايك جماعت كوواسطها سباب مال كي محافظت

سکے وال چھور کرایک فار بست کی بنامے جودان تعانکلکر مرمرسے بندو قون کی شلک کے قریب میں موجوان کو موارون سے ماعد برگ فران کے محرا دیئے بعد فتے و فیروزی کے کمیدان رستم دل نے سب نقد وحس لوتی ہوئی کو لدو اکر بڑی دلیمعی سے کشنگری مین کہنچ کر کم کھولی جب بہ سانحہ موشی د با نرک دا و کان مین پہنچا خبرعبو رکرنے محمد علی غازی کی کرن یا ت کے معرسے جوموبہ آرکات سے معلق ہی اور مزاحم سر ہو ناوان کے محافظون کا معلوم كرك غريق لتي تفكر كابوا ا و ريه مو جاكر اگرنو المستحد على خان بھي ساتھ نواب بها در کے ایکدل و منّمن ہو جا یُکا تو بہت مشکل ہوگی ا و رپھرید عندہ یا خن یہ بیر سے مسسى طرح لل كيكا إس كمان برفى الفودو ان سے بطور ايلغاد كے بتورك کھات سے عبو رکر قصبہ او نال گیر کے متصل آؤیرا کیا محمہ علی کمیدان لے غنیم کے چلے جانے کی خبر پاکر ایک قاصد سریع السیر کے اتھ حضور میں شاہزادے کندر فرکے ہو حال لکھ بھیجاشا ہزادے نے اس خبرے دریافت موتے ہی سب اسباب زائد واحمال وا تفال سریر نگیش کو روانہ فرمایاا و رخو د چار ہزا دحرہ مواد سے ہا شنہ کوب قفاے مبرم کے ماند شکر پر غنیم کے باخت کی یعما گران سکر فیسم نے دھرم بو ری کے اطراف میں شورمحشر أشعا و كهاتها او ركئي موضع لوت كركها س لكري أو د اموال مغروته گهو آرون پر بار كروسه سے شاہزا دے نے اعد اے مغالطہ دیشنے كو فود بھى ایك موضع كولو تنا سروع کر دیاا و د حکمت عملی سے گھاس لکری جمع کرنے فرمایا غیسم غافل اوست اتھی كورون براسياى منودة بادكريط شابرادك غضنفرفرت سب لكرى كماس لمو آو مکی بشت پر سے ذیب بر دلوا أن مقبورونکی جمعیت پر انچکر کو لیو نکا یند برسایا غوادون کی برق سے دریا خون کا بہایات کر غنیم کے سوادون نے

ووف

(| Ma)

إس حملة خان سنان كي تاب ملاسب اجناس مغرونه كو و مين جمور تا ، و پریشان اپنی شکر کا مکی طرف بھاسے نب شاہزادے نے جار ہزا رکھو آ ہے اور سیکرون بیل اور شنر توشک خاند ترک داو کے آجا سی تفید سے بھرے ہوئے جو اثناے داہ میں اتھ گئے اور بیس اتھی لوت کر ماکرتی در سے صحراکی طرف شہر نگ جہان پیماکی باحث ہمیری برک راونے است سے بشت دست کائے اور کاویری پاتن کے سواد مین خیمه کیا اُسسی رات کو محمد علی کمیدان نے نردیک پہنچنے سے بشکر غیبم کے خبریا کر اپنی جمعیت ساتھ نے شنجون ماریے کے اوادے پر ماخت کی لیکن چونکر اُن بستر مربوسشی کے سونے والونکی حیات میں چند نفس اور باقی سے اس گھنے جنگل وا من کوہ سے تکلنے مین بشکر اسلام کو اس قدر وبر لگی که صبح ہو گئی ب اُس رستم ول نے جنگل سے تکلنا اپنا خلاف مصلحت وقت دیکھکر دامن کوه گنگن کره مین اقامت کی ترکب داو تو حال بزول سے اس آفت آسمانی کے واقعت نہ تھا اُس روز اُسبی مقام مین را جب شام ہوئی اور عرصہ آفاق کا بحت غییم کے مانند سیاہ ہوا کمیدا ن شجاعت تو امان نے اپنی جمعیّت ساتھ جنگل سے نکل کر دشمن کی فوج میمنہ پر حملہ کیا بدوقو نکی مشاکون سے اس الم هری رات مین گولیون کے سناد سے عامان ہوئے اور شور پوم النشور کا عیان کمیدان سفیر ارون آدمی کو مجروح و بیر و ح کرغنیم کے تو شک غانہ کو تصرف میں لا شکر اسٹام کے اسپرو مکو جو جو کولی کی الرائي مين وسشمنون كر بنجے مين بھنسس ميك سے قيدسے مكالا اور ا مل حيمه کو لوت خیمون اور غنیم کے بشکر کے علمونکو آمم لگادی بان سی گھو آے معمد انسی برے برے گیارہ شرخ الف معرے ہوئے دفتے میں اور والیے

كوج كروقت فلوع مو في آفناب طالمناب كم صحيح وسالم وامن كومستانك راه سے راے کو شین داخل ہو مجروح نکو تیمار داری اور بہادرونکو کھائے بینے کی فرصت دیکر دو پر دات کود انسے کوج کر کے انی گل مین پہنچا تر کے د اوا پینے سپاہیونکی تبایی کے باعث نہ تو پونان میں جا کرمنہ دیکھا سکتاتھا ورنہ لر کر بہا دران غازی سے عمد و بر ہو ساکتا پر اِس جہت سے کہ سسر داری کا نام اجل موعود دکی مالند أ سكام ربان گير مو اتها بهراپني نوج براول كو محمد علي ك نعاقب مين روايد می او رخود بھی اپنی سکرسمیت و ان سے رواہ ہو اجب محمد علی کمیدان انی گل سے کو چ کر کے فان فان ہتی میں چھنچا تمام فوج غیبم کی کا یان ہوئی اور کمیدان شبیاعت نشان کو نر غے مین آوال نکلنے کی جارون طرف سے دا ، بند کی معمد علی نے تب بری چ کسی و ہو مشیاری سے ایک چھو نے قلعہ میں جود مشمن کے دل سے بھی زیاد ،ویران تھا پنا ہی انواج غذیم نے اُسے تنگ محا مرے مین مبتلا کیا جب محمد علی کمید ان کے نکلنے کی د ۱ ، سب طرف سے بند کی و ۱ اطمینان فاطرکے ساتھ تمام دن و مین رہ اور جب رات ہوئی دشمن کو بھلا وا دینے کے ملے ہمتے برا نے کپرے اُس قلعہ کے برجون دیوادو ن کنگر ون پر آرکالکری گھاس بہت سسی جا بحا ا نبار کر اُن مین آسس لگاو! ن سے روانہ ہو ااور قلعہ کے پیچھے من جنگل مین گیس کرت کر اعداکی بشت برجاعلم بلندکیا فوج غذیم لے آ محت کی روسنی مین سفید کیرون کے ملے کو دورسے دیکھکر یقین کیا کہ محمد علی و وز بعنا رکے در سان ہی اور کاعد علی الصباح أسے زید ، پکر لینگے جنانچہ اس خیال فام مین فراغت سے اپنے کھانے پینے کی فکر مین لگ رہے تھے کہ اجا بکب محمد علی لميدان مشبر زيان كے ماند آبرا اور أنهابن برے تملكے و پريشاني مين و الا اسس تنامین بانج جمه برا و سواد فوج نما لعن سے جان سے باتعہ دھبو کمید ان شبحاعت نشان

((AN)

کو در سان میں ا پینے کھیرلیا مم علی لے کئی تو ہون میں جوسکر ضیم سے جمین لی تعبین چعمرآمهمر کراس گروه شیفادت پژوهبرایساما د اکم برا رون آ دمی کو ظاک و فون مین لنادیا برچند غنیم کسیامیان د زم آزا فی می اس اندهبری دات مین جور و زمحت کانمونه تها جانفت ای اور عرقریزی مین کسی طرح قصور نه کیا اور معمد علی کے بانیج چھر سوسیا ہی کوہلاک اور زخمی کیا گرچ مکم عضدہ بربستہ قضا باخن تربیرے کمل نہیں سکاآ وکار بغیر اسبعت نوج غیر کے ہمام نکلے محمد علی كميدان في مائى سب مال واسباب غيمت ليكرم عيم مالم بلن مين مرت حضور سے نو اب بہا در کے آنکھون کو نور انبی اور خلعت فرر مجارولا کی آبدار سے آ فرین و تحسین کے اپنے اسباب افتافا کو دو بالا کیا ترکب راولے نوج ہرا و ل کے شکست پانے سے و شکسہ ہو وال سے کوچ کیا اور سیل کو آر کی طرف جا کرا قامت کی جب خبر کوج کی تر مک دارو کے صفور مین جمنی با قضای را ہے صواب نالے تے زیادہ خرابی ملک اور تباہی رعایائی جوودیعت المہی اور زفاہیت اً نکی موجب زیاد تی خزانے کی ہی گوارانہ فر ماکرایک وکیل کاردان کو ترکب راو کے پارس رو اللہ کیاناوہ ایک مؤرّح للع و مشیرین باتون سے ترکیب دیکر اً سكو چكهاو سے اور أسكے د ماغ كالمنتب مواد سود اوى سے عمل مين لاوے اور مالیخولیا سے نسلط ملک بالا گھا ت کے بو سیلہ نو شد ارو سے پیرو تصیحت ا صلاح پولاوے سفیرد ا بائے ٹرک داو کے پاسس پہنچکر ہرچند چا اکر طبیب سئت قت کے باتد اول دفق ومدار اکا مضم کام مین ادوے اور سب تنفید کامل منز قلوسس ومشربت دینادسے مواد فاسید کو اخراج کرے ولیکن چوں اس مریض کے خون نے ہرسب ہیجان مواد سوداوی کے احتراق پایاتھا اور ہر سبب زیادہ لها نے غذا ہے دری الکیموس مال رعایا ہے بچارہ کے علّت جوع البقر کی أسس

میں بعد اور گئے تھی بر معالبی موتر و مغید نہو اچنا نے اسے جمال مرکب سے و کیل کے آنیکو جب بن میں اسکا اصلاح حال تعانو اب بہادر کی عامزی و در ماندگی پر حمل كريك ان من المارك كلم جسي كوئي بذيان او رحالت بحران مين بكتابي ز بان برلاکروکیل کو حکم حاضر باسشی کا دیا اور بعد تھور سے ہی و نو ن کے بعزیت نافت و نار اج ملک بر نورج برطرح کی نازو تعمت سے معمور تھا اُس طرف کو "يبث ر خيمه نكلوايا وكيل كارشناس جب أسكى عزيمت پرآگاه ببوا صورت و اقعہ کو حضور مین عرض کی نواب بہاد ریایاس خبر کو سانکر ایمنے امیرون کے ساته مشورت کی اور آغرکا ریه مهم سهی محمد علی کمید ان کوسفتوض ہوئی اِس بها در میدان جنگ نے ساتھ رضا در غبت کے اِس کا ر زار ہرست عد و آماد ہ ہو ا تب نواب فيروز طالع نے کمیدان موصوعت کومعه چهه بهزار بند و قبحی عکم اند از اور بارہ ہزا رسوارا مطبل خاصہ کے چنے ہوئے اور بیس برنے تو ب دشمن کوب واسطے و ها نے قصر شوکت غذیر کے رفعصت فرمایا کمید ان کار وان پریاپتن کی داه سے کو ترک کے بعر پر پہنچا کو ترگ کے راجے نے وان دنون مرهون کے تسلّط کے باعث طوق اِطاعت نواب بہا در کا اپنی گردن سے نکال غیرے ہوا نوا ہون کے المرے میں مسلک بوگیا تھا اس معبر پرساتھ تیرو تفسنگ کے اسم اوطریق میں کو مشش کی اور مانع ہو امحمر علی نے جو عقال کابل اور سنتھاعت محسّم تھاکلیّات كو جعبو وكرجزياً ت كي طرف متوجه جونا ظلاف عقل عواب الدين مسجمكر النتام البنا إمسن راجرهے و وسیر ہے و فت پرموقومن رکھ منزل مقصو د کو رو اند ہو ا به میب فریاد تی احمال و اثفال اور ننگی داه اور انبوجی درختان صحالی کے كذار تو خال كاوان سے مشكل و منعذ ر ديكھ كرفقط چار پلتن سباجي اور بلد و براد مواد المن سا تعدي باني نوج مع تو كاند اسمد خال كميدان وجهان خال

وووس

(101)

رباله دار کے ساتھ حضور حیدری میں ووالد کیا ور فود اپنی جمعیت کے ساتھ معًا بل قوج غذيم ك يهنهكر بيجم ايك بهاري ك ايك زيين بكندير لواك ا قامت باند کیا ترکب را و نے جب ر و اند ہو نے مصانو نجانے و بنگا ،محمدعلی کمیدان ی خبر طرف سریرنگیتن کے بائی ایک آو لی کو اسپنے تکرسے و اسطے چھین لا نے تو چانے کے روانہ کیاعلی الصباح کمیدان شبحاع کے دید بانون نے جو پہاتہ پر سے ہر طرف نظر کر دے تھے آ سے خبر دی کہ ایک جماعت سوادون کی ت كر غذيم مين سے جسطرف كو تو بخانہ گياہي جاتى ہى كميدان باشعور نے فی الفور البین سیا میون کو حکم دیا کم بند و قین بهمر کرچو این سسر کربن تا نوج غییر کی ہما د ہے بہان رہیے سے خبر دار ہو کر اِس طرف مبوج " ہو جو نکہ تقدیر موافق مّر بير كے نعى بند و قون كى آواز سيتے ہى غنيم كے سوادون سفے آتش طانه كى چانب سے دل سبر د ہو کربند و قون کی آوا زگی طرف باگب پھیری اورمحمد علی کمیدان أنکے آئے سے پہلے ہی ایک فکر منول کرچار ہزار سپاہیون کو ایک ایسی نشیب زمین مین کرچشم بد غنیم مع محفوظ و مصرون تعی کمین مین التها کرفود ا بینے سوار و ن کے ساتھ آہستہ آہ سے صحراکی طرف بطا اس اثنا مین تر کا ۔ راو آب میدان میں پہنچا جو نکم محمد علی کے مارے جانے کو اپنی فتیم کا باعث جاتا تھا ساتھ۔ ہزا رسو اور کو حکم دیا کہ جب طسرح ہوسکے محمد علی کمید ان کا سرتن سے جوا کرین یا اگر ہاتھ۔ لَّهُ تو زَيْره بِكُرْ لا وين نوج مخالف جان سے اتھ د هوكشش قضاسے عنان حسسة أسس كمينيكاه برپهنچي ميّاد ان خونريز في جب أنهابن د اشكاه مين پهنچا باياكمال با بكى سے ايسى با رصد مارى كر كنيز فلك و هو و سے عمرا اور ملك الموت كادم عانون کے اڑدھام سے بند ہوگیا؟ (19.

ولوماین سروم او دآنامو مین برم كربهادون كي جسطرح برسے جهرتي برے ہینے مر جسمین سمع جون حباب كرعا شقكے دل سے يو مركان يا د كرجون موج سرفاب آدے نظر کا نگین ہو این اُ آین جسطرح چلے بان اور نیر پھر آ کے بعد گر جے لگی تو پ ماسد ر عد گرے چھڑونسے یون ہزارون جوان کم ہون برگٹ ریز ان بہاد خزان

بوا مو تکاو ان په باز از کرم برستی تعدین یون گولیان اسکهری ملانونسے برایک دریا شتاب مُو البير سينے سے اِس طرح بار فرده فوین و ویے ستھے بول سر اسر بس و پیش پران تھے میراسطیر ح

جس دم کرسیا میون فے اعد اے سر پر ہنگامہ قیاست برپاکیامحمد علی کمیدان د و ہزا ر سوارسے جلو ریزصحرا کے کنا رے سے و یان پہنچا غذیہم کے ہشکریوں نے جب ایسے "سُین نہناگ موت کے منہ مین دیکھا جان بچائے کوغنیمت سمجھکر بھاگ۔ نکلے تب ترکٹ را و نے تو نجانہ آگے لیکر مید ان میں پہنچا اور کیال افروختہ موسكر تو بو ن كي شالك كو حكم و يا كو لند ا فرون ني بري تو پين كرا سالام کے مقابل لا دفعہ گو لون کے او لے برسائے صدم عظیم شکر ظفر پیکر کو پہنچا و بر معد مو بها در گولون کی ضرب سے مشہید ہوئے محمد علی چو نکر تو پین ا پینے ساتھہ نہ رکھنا تھا ا بینے سیا ہیو ن کو بر ظم ویا کہ مقبو او کی لاشون سے ایک ویوارکی صورت چن اسکی پناه میں بند وقون کی باتر هبین مار تے رہین اور خود باکهال خثوع وخضوع و رنگاه البی سے در یو ز ، حمایت کا کیاعنایت ایزدی أسلے ایسی شاملحال ہوئی کر بھر کسیطرج کا ضرد خانہ یون کو نہ پہنچا اگرچہ گولندا ذون نے کو لے مار فين مجهو قصور نه كيا الغرض شام كب يه حال راا ورمره وكي سياه سے باوجود

(111)

كثرت وانبووك مجع بن سرآيا اور بنائيد ايزدي محد على كے سياميونكي بندو تونكي ہا تھ سے ہر بارسیک ون اعد اعدم کوسد عاد نے سے جب شام ہوئی نر کے داویے وان سے معمر تو بخار مراجعت کراپنی سیکر گاہ کو جو و ان سے تبن کوس پرتھی گیا بعد اُ سکے محمد طی نے اسس سبب کر عام دن بھو گھار ، ابروی مر دانگی کی نگاه رکھی تھی اپنار ہنا اُس متام پر صلاح وقت ندیکھکر مجووح سیاہیون کو جوو ان سے چل نے اسسی میدان مین چھو آااور اُنکی نستی کے لیے بہر ظاہر کیاکہ ہم استارہ کی آبادی میں راتی رات بہنج کرتماری مواری کے لیے وولیان معبحتے میں سب سب بیا د ہے اور موارون کو سانھ کے بسیرعت تمام میسور کو گیا اگرچہ ایک تو لی غسیم کے طلایہ کی گر دیھرد ہی تھی الم ھیری دات میں اُس سے مزاحم نہو سکی اور محمد علی بے مزاحمت اعد اکے قلعہ میسور مین د اخل ہوا مبیح ہوتی ہی نرک راو میدان جنگ مین آیا جب سے کو افواج اسلام سے وہن نہ پایاز بانی مجروجون کے خبر کوچ کی طرف استارہ کے سن أس طرف دو آباری أسسى دوزاقبال كى مردس بهنظره ماجرا وقوع مين آباكه سلطان فیرو زبحت کے صحراے ماکری سے چھپر ہزا رسوار خنجرگذار اور تین ہزا رہا دے خو مخوار کے ساتھ غلیم کی دسم کے قافلے برجو سات ہزا رسوار دس ہزار پا دے کی جمعیّت سے معہ استھینس انھی اور کئی سشتر خزانے اور ا سباب سے بھرے ہوے اور سیکر ون بیل محوے ہا دون کے راہے بتن کی ندی کے قریب پنیج کر اُتراہواتھا اور بہت سو واگر مالدا رہمی مهرا جناس گران بها اُس بدر قر کو اپناها می و مدو گارستجمکر اُ سکے ساتھ ہو لئے سے بہب خون مارا اور ضرب مشمر میرآ بدا رو خنجر جوسش گذار سے بہتون کو اُس مروم جوبيهوش سوتے سے كھيرے اور ككرتى كى ماند كات والاا يك متناس

بھی فوج اعد امین سے زیدہ ہاقی نہ راآم کا رشا ہزادہ دالا مر نبت لے بعد قتل عام کے سب تفعد و جنس غنیرت سسر پرنگهانن کو ر و اید فرما یا اورخو د نگرم کی طرف متوجه مواجب به خبر نر ک د اوکو پهنچي نب نهايت متحبر مواکه کيا کرے بوزېر زخم أسكا ما تئم نہوا تھا کہ فاک نے نمک آزہ اُ سے زخم پر چھڑ کا کہ پو نان سے یہ خبر اُسوقت أسكو پہنچى كر برابن راو پيشوا أسكا بُهانجا جو جماعم مرهنّه مين برّا سردار تھا ا پینے چپا رگھنانے داو کے ظام سے ماراگیا اور رگھناتھ عرف راگھو نے اپینے کام کی درستی کے لئے نراین راو کے قدیم امیرونکو شکیجے مین عذاب کے کوینیج رکھا ہی پد خبر سنے ہی ترک راد کا راک آ رگیا اور دہشت وحیرت أسبير مستولي بوئي بناچار مجبور بوكر بوسيله وكيلان نواب بهادر جنهين ا بینے پاس طاخر دہنے کا حکم دیاتھا صلح کا طالب ہوا اور حرف مطالبہ زر خسارت جواس سفرسہ اسر خطرمین اُسنے اُتھایاتھا زبان پر لایا بعد ایک ہفتے کے حضور سے نواب کے اِس مغمون پرجواب پنچاکہ جو پکھ مال تھا چرکولی کی الرائی مین نهادا ے گھراس سے آگے داخل ہو چکا اور نمهاری تعدی سے تام ملک یا یمال ہو گیا ہی بالفعل صلاح یہی ہی کرتم پہلے مال لئے ہوئے پر قانع مو اور النفاع صلى حال كا زمان استقبال بر منحصر ركه كر خبرو عافيت سے پونان کی طرف ہمر جاؤ آخرکا ربعبہ بہت سسی رد و قدح کے دو لا کھ رو يي پر سامار رفع پايا ،

(HT)

قرار بانا صلح کا درمیان نواب نظام علیمان ناظم حیدر آباد اور صاحبان عالیشان انگریزک اور وقوع مین آنا متواتر جنگونکا درمیان نواب حیدر علی خان بها در اور صاحبان عالیشان کے اور آخرکار رفع ہونا نزاع کا

جب نواب نظام على خان في ساته صاحبان عالبشان كم عهد آشتى و صلح كو د رسیان مین لا ملک سیکا کول اور راج بند ری جب کا مراخل نیس لا گھ^ر روپیا تها أبكي و الے كيا د و مهينے تك جنگ وجد ال موقوت رہى بعد الران جنريل استه بهاد ریے موافق فرمانے ماظم حیدرآباد کے عرم تسنحیر ملک بالا گھات کا مصمم فر ما فو جدین جمع کین ا و ر نو ا ب مهمد علی خان کو بھی ساتھ لیکر ا نبو ر گڑھ سے آ گے کو ج کیا نواب بہادر نے اپنی سپاہ کو تو پخانہ انگریزی سے ضایع کرنا مصالح س و رگیری سے دورسمجھکر قابواور فرصت کا مسر صدّر ۱۱ور سب احمال واثفال ا و را بهل بنگاه کو انگیل و ما کری کو روانه فرماسوا را ن خون خوا را و دسپاهیان بار اور كرناتكي بياد وإن كو المعض ساتها ركها جسوقت قالو باما بهير وبديكاه كو انگريز ک تا د آج وغادت کرناتها اسس اثنامین برکا د و ن کی زبانی معاوم بو اکه نتهرنگر کی طرف سے بری رہد میں مواشی ساتھ ہدر نے دو ہزا رہای اور ایک پلتن انگریزی اور جار سوسوار اور دو ضرب توب کے انگریز بهادری مشکر کو جاتی ہی نو اب بہاد رینے فی الفورسوا رون کے رسالو نکو ساتھ لے اُسطرت کو تا خت کی اور یکا یک شیر زیان کے مانند جنگل و بہا آئی پنا ہ سے نکل کرہد دنے کی جمعیت کو پریشان او رسب اسباب رسد او رمواهشی کو قبض مین لا کر ما لم و غانم مرا جعت کی سسر و ا ر انگریز بها در نے ترباتو رکی نواح مین مقام کر کے

فوج جرید او د ا ذو قد کشکر کامد را سس سے طلب فرمایا بعد چند روز نو اب بهاور می حضود مین ید خبر پہنچی کر فوج انگریزی نے بندی سے ایلار کرکور یال بندر کو کے لیا اور قریب ہی کم نواح نگر بھی اُنکے قبضے تصرّف میں آوے اُنھیں ونون عامل کو منبا تور وکلیکوت کی عرضی سے یہ معلوم ہو اکر تبن پلتن انگریزی سیاہ کی اور چار ہرار مرد جنگی رام راجه حاکم ملیبار کے اس نواح کے محالات کی نسنحیر کا ا د ۱ د و کھنے میں نواب بهاد ریے اس خبر سے کسی طرح کا اندیث خاطر مین راه نه دیا اور ایزد میهمال کے فضل پرتکیه کر شاہزادہ بیپو سلطان کو معہ جمعیت دو ہزا را موار خون خوار وہار ہزار سنہا ہی و ایک ہزار پیادے کرنا تکی نگر کی طرف رخصت فرمایاا و رہیبت جنگ بخشی کو چار ہزا رسو ارسے و ا سطعے متما بلے راجہ اور حفاظت ملک کے کو نکہا تور و کلیکوت کی طرف روانہ کیاجب شا هزا د ه جو ان نبحت کو آیال بند رمین چهنچا مهاوم هو اکه جنریل ت کر انگریزی کا قامه کومستیم اورازوقه واسباب جنگز خبره کرکے جنگ کربیکو مستعمر ہی شاہزا د ہردل لے اِس قدر جماعت سے جوہرا ہ تھی محاصرہ و فلیح کرما قلعہ كامتعّذ ر ديكهمكر ايك قطعه عرضد اثبت مين مفصّل حال أسكا حضورا نور مين ابلاغ کیا نواب بہا در نے 1 نتظام کو اُس نواحی کے تمام مقصدون پر ترجیم دیکرچار هزار تَمْنَاكِمِي قادر الْد الْه و دو هزاله سواله مشخب اوله چود ه ضرب تو ب ساتهه ے اور باقبی مشکر میر علی رضا خان ومهمد علی کمید ان کے ذیتے میں چھو آربر ق و بادسے بھی جلد تر ایک ہفتے مین سافت بعید کوطبی فرما فلعه نگر مین داخل ہو ا اور دو ہفتے کے عرصے مین آتھ ہزار بندوق چو بین آبنوسسی طیّا رکروا آتھ ہزار آدمی فراہم کم کے اُنھیں وہ بند و قین دین اور دنگ برنگ کے عام ننو دو شکو ، کے الے ان کے ساتھ دے کو آیال بندری طرف ہضت فرمایا سزل مقصودین

ودو

(410)

پہنچہ ہی انامریزی وطرمون کے مقابل جو قلعہ کے گرد باندھاتھا نزول کیا اورشا ہزا دے فے موافق حکم حیدری ایک دمرے برحملہ رستانہ کروا کے محافظوں کو بعد تمث ش و کوشش کے مقہو رکیامر دا دان انگریز بها در نے سپاہ آبنوسسی بند و قونکی د و رہے دیکھ بھاری فوج سمجھکر لرنیکو عزم سے دور جاماا در اپینے سب باہرکے او گو ن کو حسم کر قلعہ کی طرف چالا أسو قت و وسباہی تشکر انگریزی سے مما کس کر عضورمین شاہر ا دے کے پہنیجے اورو ہان کا سارا حال عرض کر دیا شاہر ادہ قبل دا خال ہو لے فوج انگریزی کے قلعے میں ایک رسالہ سوارون کاساتھ لیکر باس اُسے اُسماقات میں د ا خل ہو گیا قامہ کے محافظو ن کو تہ بیغ کیا تو اب بہا در بھی اِس خبر کو سے ہی علد شا برا دے کی مدد کو ، انہے تیروبان و گوله کامینہ بر سا نا سے وع کردیا بدت سے اعد اٹھ کا نے لگے جو باقی سے سو قلعہ میں پہنچنے سے ما يوس ہو كر ساحل رر یا کی طرف سر ھارے اگر چہ اس گروہ مین سے بہت لوگون کی حیات ی کشتی فناکے بھنور مین دو ب گئی گرسے دار انگریز بہا در نے چابکی و چسنے کی را ، سے جہاز پر جو و ؟ ن موجو د تھا سوار ہوا قامت کالنگر اُس ملک سے آتھا بند ر بنسي كي طرف بال أردائي تب نواب بما يون بحت في بها دي تها ، قاعد مين باللهاكر بعد وير هد مهينے كے معد شاہزاده سوادبنكلور مين علم اقبال بلندفرمايا ا و د اسس عرص مین جنریل و کرنیل بها د د نے یاوری ا فبال سے قلعه و انم با آسی و ترباتو د و گنگن گره و چکدیو کو برسی جوان مردی سے مفتوح کر بعد چند روزنک قلع د هسرم پوري کو محاصره کيا پاينده خان رساله د ار نے جو تھا نه د ار أس مقام كا نهادا دجوان مردى كى دى آخركوستربت شهادت پاصاحبان عاليشان نے أس قلعے كو بھى مستخركر عبد الرشيد خان كو جونواب محمد على خان كا د نوان تما واسطے إنتظام بارامحال كے معین فرماكر قادم ہو د وباسسى

ومورة اكروكولا و هسكوتة كوسمي وتنع كرايا اورنواب محمد على خان خود كولا ريين ا قاست کرمرا ر د ا و حاکم گنی کو اپنی ا غانت کے لئے طلب کیاجب و • آیانب أسس نواح کے نظم وسن مین مشغول موالس عرص مین نواب بہار ربنگلور سے کوج فرماأسس شكر سے جوسسر كروگى مين ميرعلى د ضا خان وغیر ، سر دارون کے چھو آگیا تھا جا ملااو رجنریل بہا در نے معہ مرارراو کے جو نوج جرید اپنے ساتھ لایا تھا نرسسی پور کے سواد میں علم مثو کت بلند کیا نو ا ب بها در نے قابو پاکر ایک شب کو مرا ر را و کے ت كر پر شبخون مار بهت سے لوگو مكو أبكے مجروح و بيروج كيا مرار داو نے زخم شدید کھاممالیحے کے حیلے کو اپنی نجات کا دسیلہ سمجھہ عار فرار کو گوارا كيا تب تو فوج ديدرى لے أس فوان بنما ير فراغ فاطرسے تصرّف كا التحد بر ھایا اُس ھاکا م محشر آئوب مین تھو آے آدمی سکر اُنگریز بھادر سے اور بہت سوار نواب محمد علی خان کے مارے پر سے بعد اِس ز دوکشت کے جب نواب بها در هسکوته ی طرف سوجه بوا صاحبان انکریز بهادر باز هدار تے موئے اُس طرف کو چلے اور برے استقلال سے سانت طی کرے ہے تہ می پورب طرف میدان مین لوا ہے شوکت بلند کیا محمد علی خان به سبب مار 5 هار اور وو آردھو پ سکر قیامت اثر حید دی کے اور صحرا نور دی کے مصائب و ساعب أتهان عام بوابيني مدين بيمار ساساتكته هدمين جلاكيا اور اييني ديوان كو بھى نہنگ اجل كے منہ سے بها ما صالح ديكم ماد امحال سے اچنے پاس بلاليا اس بینج مین محافظان اطراف ترچناپلی کے عریفے سے نواب بہارر کو یہ معلوم مواکم فوج انگریزی نے وقت کا وکوئنباتور وبالا گھات داھرو ترودھارا پور كومستخ كرليا اور اب به قصد دكھتى ہى كر نعد بہنجنے سامان رسد اور تو پون

دوو

(19v)

بكرج أس طرفت تراملي و مدهراوتر چابلي كے پنجكر قلعه مين كرو ركے جمع موا ہی کیل متی کے معبر سے آمر کر میسود و سریرنگیشن کے نواج کو ناداج کرے ا کرچہ موادان فارت گرجو حضور سے معین میں جان بازی مین قصور نہیں كرتے پر بدون توپ فائے كے انگريزى فوج كامغا بلەنهين كرسكتے بمبحرد دريا فت ہو نے مضمون عریفے کے نواب بہا در نے تمام سکر شاہزا دے شیر شکار کے بمرا بی مین چمور تو دسانه مهمه برا رسیایی و چار برا د موا د بند ده ضرب توب قلعہ کو ب کے ناخت فرما دھرم بو ری میں ا قامت کی اور شب کے وقت بورش كر قلعه كو فتسح اور قلع داركوا سيركيا پهروان سے روانہ ہو كرناك منگل كي داه ے کوچ بکوچ سواد کرو آمین بہنچ ایک جھوٹے قلعہ کو جسکی سے یاہ انگریزی محافظ تھی محاصرہ کیا اور جھت د مدمہ باندھ تو ہیں چرتھا گولون سے قلعے کی دیوار کو گر او یا قلعے کے لوگون نے اگرچہ دوپھر تک ثابت قدم ر و نمک طلالی مین قصور نہ کیا پر قامع علی و یوار تو ت جا نے سے اُن کے پانون بات کے ہال گئے اور قلعے سے بھاگ نکلے بعد 1 سکے ازرو سے اخبار نبوا ب کو یہ معلوم ہوا کہ چار ہزار بیل خالی چار پانچ سو سپاہی کی حمایت مین بموجب حکم کیطان کے دسد لانے جاتے میں نواب بہا در نے اس خبر کے سینے ہی ایک ہزار تفنگی كومعهُ دو ضرب توب سسر ١١ ه پرمنعيّن كيا ١ ور وے في الفور جا كرو ١ ن كمين گاه مین بیٹمے جب اہل بدر قرفا فال اُس مقام بر پہنچے دلا ورون نے بند و قو ن کی شلک اور تو ہون کے چھڑے سے بہتون کو صحرا سے عدم مین جمیحا اور بیلون کو حضور مین ۱۱ اپنی حسن فدمی ظاہر کی نو اب بما در نے بیلون کو تو نجانوں پر تقسیم قرم تین روز کے بعد وان سے ہرور کی طرف کوج کیا کہطان ا اگریزی نے جورسد آورون کی تباہی سے خبرنہ رکھنا تھا چھے سو سیا ہی دو سو

جان والایش معہ جا د ضرب توب رسد کی حراست کے ملے کرو آکو روا۔ کیا ہنوز انعوان نے چار فرستگ راه طبی نه کی تھی کر نو اِب بها درکوید خبر پہنچی تب فورًا تو نجانے کو ا يك زمين نشيب مين پوشيده ركه سوا رون كو حكم ديا كرجب فوج انگريزكي اس مقام پر پہنچے تم جنگ زر گری کرتے ہوے اُ لکو تو پھانے کے منہ پر لیجاؤ سے دار انگریزی جو درود سے بنواب بہادر کے مطلّع نہ تھا جب وہ ن غافل غرهر ک چلاجا تا تھا سوارون لے حسب حکم نواب بہادر کے کئی بان چھو آ ہے فوج انگریزی کے سپاہیون نے اِن سوار ون سے پچھ اندیشہ نہ کیاا و رمقابل ہو سکتے پر اُنھون نے اُس جماعت کو جُلُ دیکر تو پانے کے منہ پر لے گئے گولند ازون نے تو پین مارنی مشیر وع کین تقر قدعظیم أسس گروه مین پر اتب نو اب بهاد ر نے کرنا کی پیادون کو تو بعد چھیں لینے اٹھیار اور لباس کے جان سے امان دی مگر دو سو سیاہی و لا پتی کو قال کا حکم دیا اِس جنگ مین دو لرّ کے نو د س برس کے زیر ہ پکر سے گئے تب نو اب ممد وح نے و یا ن سے کو ج فرما قلعه کرو آک نواح مین خیمه کیا نواب حید رعلی خان نے جو حیل اور فنون مین و شمن شکنی کے کاناے عصرتھا ہو تہ بیسری کہ دونوں لر کو نکو جو اسیری میں آئے تھے تری خوشی وغرمی کے ساتھ چند اسر فیان دے اُنھیس بندھے آزاد کیااور ساری گذری با تون پرتباهی رسیرلانے والون کی اور ہریشانی نو اب محمر علی خان کی اور منتوح بو نے کی قلعون کے اُنکو سطّلع کریدارشاد فر مایا کہ تم کیطان سے جاکر کہو کہ اگرا نکو اپنی زندگی مظور می تو ہماری خرست میں مہمنج ہیں نہیں تو کل اِس قامعے کے اوسم بھی رسیر لانے والون سے جاملیانگے اور بعد الرّ نے کے اگر صلح وامان طلب کرینگے ہر گزنہ ملے گی اسس تعلیم کے بعد و سے دونون لر کے سمبر دے أسس قلع مين كيك اور كيطان سے مضيفت

وقع

(~+++~)

مارسے جائے سبهابیان و المدینی کی جو آنھو ن سنے دیکھی تھی اور آن عام باتون کوچ سنی تعین من وعن ظاہری کیطان نے جب دیکھا کہ رسد کے طرح نہیں پنیج سکتی اور سہاہی کام کے بہت کام آئے اور نواب حیدرعلی خان بها دربه شرط ملاقات امان کا وعده فرما تا به ایس تصویر پر ایک شنحص کو ا پنی جگہ قایم کر بے تکلّف پالکی پر سوار ہو دوسوار وچند نفرسپاہی ہمراہ بے حضور مین نواب کے حاضر ہوا تواب بہادر نے اسکی بہت سے غاطر داری فر ما علىمد وخيمه رين كو ديا بعد أيك لمحد ك حضور ك مصد يون في كبطان سے کہاکہ اب آپ سے پچھ غذا وت نہ رہی اور اگرآپ نواب بہادر کے اسر ضای د ۱ ، چلئے تو کسی طرح مفرّت آپ کون پہنچے گی اسوا سطے یہ ہر ہی کر ایک خط اس قلعے کے سرد ا رکے نام پرلکھ بھیجئے کر قلعمعہ اسباب تسلیم کرے کیطان نے ہرچند کانی چبر ی باتین بنائین اور کھاکہ مین خود قاعم مین جا ا سباب کا تعلیقه کر معمد قامه نو ا ب کے گما شتون کو سونب و و نگا پھی مذید نہوئی آخرکیطان اپنی حرکت طفالہ سے بہت نادم ہوا اور جب مجھ چارا نه د کسانا با را پنی جان کی حقاظت مصلحت جانکر ایک و قعم أسسی مضمون كا بنام سسر دار محافظ قلعے کے لکھ دیااور نواب کا مگار نے أیس خط کو اپنے ا یک معتمد کو دیکر پانچ ہزا د سپاہی کے ساتھ قلعہ کو تصبیحا جب کیطان کا ر قعه سبر د ا ر محافظ قلعه کو پہنچا اُ سے فور ا قلعه معه تما می ا سباب موالے کر دیا تب نواب مظمّرو مصور وان سے اپنی شکر گاہ کو روالہ جوا شاہزادہ بلند بخت کی ما قات سے مسرت ما مال کر نشکر انگریزی کے اسیرون كوجوا سس تُك و تازمين اته آئے تھے البينے قلمون كوروام كيا اور دو نين ووزين سب سازوسامان البين بشكركا ودست كرمه تمام فرم وحشم

جنريل احمد بهادر كے مقابلے كو روانہ ہوا اثنات دا، بين به معلوم ہوا ك جریل مروح نے اسکوتہ سے مراجعت فرما نواحی کولارین حمے استادہ کے میں اور دوبلتن سپاہی ہندی اور چار سو جوان ولا بنی کو واسطے لانے ر مسد کے جو قلعہ هست و ترمین جمع نھی رو انہ کیا نواب بہا در نے فی الفو رمحمر علی کمیدان کو چار ہزار سباہی اور کئی ضرب توپ واسطے فتیح کرنے قلعہ ہو تر مے دخصت فرما فور متمام انگل سے سوادان فوش اسپ کو لئے صاعفے کے الم نند أس جماعت برجورسد لئے اسكوته سے آتی تھی جاگرا بانگار محدر بر يا ہو گيا" حیدری شکر کے بغماگرون نے جو اُس اذو قد کو تعمت غیر منرقب جان جلو ریز و یان جا پہنچے ہے جب دونون فوج کو جنگ مین سٹ نول دیکھا سب بار بردار بیلو نکو اور توپ کشی کے بیلون کو بھی بارتوپ سے سبکدوٹ کرلے گئے لیکن اس جماعت کے سردار نے بحکم شباعت ذاتی بنا ، مین ایک چھوٹے قامع کے جو 1 س میدان میں خالی پر اتھا پائے ثبات محکم کیا بندو قونکی باتر ھیس مارتا اور مردانه لرآما او د حیدری فوجو نکا مقابله کرنا د ۱ اس مین محمد علی کمیدان نے اسور کے قلعہ میں پہنچکر اپنا تھا۔ قایم کیا اور اہل قلعہ سے بہت لوگو نکو اسبر کرکے بارگاه حید رئی مین طاخر ہوا اور فی النور واسیطے محاصر، کرنے اس قامہ کے جو سر دا د انگریز کا مامن تھا مرخم ہوا اُس دلا ور نے اُسپی وقت جا گولے مار قاعد کی دیوار کو تو روز الا اور قربب تھا کہ بلّا کر قلعے کے محصوروں کو یہ تیغ کرے اتّفا قاً نو چ انگریزی تازه زور جب کو جنریل است بها در نے تو پون کی آواز سننگردور بینی ى راه سے واسطے مرد رسد لانے والون کے روانہ کیا تھا وہان پر جاپہنچی قلعہ والے اُس فوج کی کمک سے قوی دل ہو گئے اور شرّت محاصرے سے جات ہائی ہمر دو نون جماعت سابق و حال قلع سے نکل بار هد مارے ہوئے اشکر سے

الو

(r.i)

جنريل بعاد د ك جامل تب نواب بها و د في اسس مقام بر زياد ومقيم ربا تفييع أوقات جان اسكوته كي تستخير كوجس مين الكريزونكا تفائد تعايره وورا اور محاصره کیا طون میچر برج وبار ، کو مستکم کرتو ب و تفایات سے بہار رون کے حملوں کو د و کتا تھا جب ید خسر جنریل بہا دیو نے سنی کو لا و سے اسکو تہ کی طرف متو جہ ہوا نواب بہناد ریے جنریل کی روانگی سے آمکاہی باشاہر ادواور میرعلی ر ضاخان کو ساتھ فوج اور تو پکانے سانگین کے جنریل بہا در کی را ، روکنے ر خصت فرما و اسطے تستحیر کرنے قلعہ کے ہما و د ان رزم فو ا ہ کو بہت سے نا کید فر ما کی تب محمد علی کمید ان قامه کی دیو ۱ دیر سیر محمد علی کا جرا ت کر چر هدگیا او دمام حید دی اسپر باند کیا قلعه و الون نے امان ماگلی نو اب بها در نے اِس جماعت کی جان فشانی سے فوش ہو کرا ن کی جان بخشی کرسب کو قلعہ سے نکال دیااور اپناتھانہ وال قاہم کروا سطے مقابلے نوج طوفان موج حسریل بہادر کے متوبہ ہو قریب عیدگاہ کے اوا سے شوکت بلند کیا تو کا نہ جنگ کے قاعد، سے و ان پرلگایا اِس طرف سے جنریل بہاور جو چھن جائے سے قلعہ کے ہوز آگاہ نہ تھا اے والے کے شمال آ پہنچا نواب بہاور نے شکر انگریزی کے وان پنچنے ہی خو د سبقت کر تو پخانے کو پشکر جسریل بہا در کے مقابل کیا اور ایسی با آھیں بند و قون و تو یون کی سوا تر مارین کر باروت کے دھوئین سے زمین آسهان نیوه بوگیا اور آ مکھین گردو غبار سے خیرہ چونکہ نوج انگریزی دھادا مرأسي وقت وان پنجي اور شترت سے ماندي وكوفتہ تھي 1 سس سبسے أس منكام فياست اثرين بهت الكريزى طرف ك أوس مادے برے حسريل بہار ر نے باتی نوج کا لمف وضا بع کرنا عقل مصلحت المربش کے ظاف ویکھیکر اپنی نوج کو غار و ان اور نشیب نرمین مین پومشید ،کیااس ادادے مر

کو جب حید ری سواریورش کرین و ے اُتھ کر اُن کو باتر ہے مارین اور فوق کولون اور بانون کی ضرب سے محفوظ بر میں جنریاں بہاور نے اس طرح سے اس روز میدان مین ناشام جنگ قابم رکھی جب رات کی ناریکی دلیرون کو رزم سے مانع ہوئی ہرایک نے اپنے متام مین جاآر ام کیاشب کے وقت تواب والافطرت نے کئی آ دمی کو قلعہ اسکو تتو غیرہ کے اسپرون مین سے جنکو قید کرر کھاتھار ائی بخشی أن مین سے کئی آ د می حضو ر مین جنریل بما در کے جا ذہبے ہو جانے سے قاعد اسکو آر و غیر ہ کے اُسکو مطّاع کیا جسریل بہا در اِس خبر کوت نگر بهت سااند بشه مند بو ا مبیح کو جنگ مو قو من رکھی اور بعد شام کئی تو پین ا زکار رفته اُ سن میدان مین آل کولار کی طرف روانه جو ا نو اب بہا درنے بھی اِسس ر زم گا ہ سے کوچ کر نرسسی کے سوا دمین جا پرا وو تین روز کے بعد ہر کا رون نے حضور مین عرض کی کم ساتھ ہررقے ا یک ہزار سوار اور دو پلتن کے رسم جنریل ہما دری شکر کو جاتی ہی نواب بہادر نے یہ مروہ سنکر جلد کئی طرب تو پ جاوی ا و ر دور سالہ سوار نو ش اسپہ ایکر اسپر تاخت کی اور ہر بن ہتی کے گھا ت بر پہنچکر گھا ت میں لگار ؛ جو میں رسر والے گھا ت سے أترے نوج حیدری سے متابلہ ہو ابدر فیے کے سوار و بیادون نے حتی الوسع جنگ کی اخرکار رسری محافظت سے اتھ اُتھایا اور نواب بہادر اُس سب غنیمت کو ساتھہ مے اپنی سے کرگا ، مین داخل ہوا جنریل بهاد ر نےجب رسد لیت جانے کی فہرستی بے قوتی اپنی فوج کی دیکھ اذوقہ کے بہم پہنچانے کو سب کامون پر تقد م جا نکر چند ر و زیک جنگ ملتوی رکھی نواب بها در نے جب جسریل ماور کے ازادے پراقلاع پائی ایک شب اپنے شکر کے سردارون کو جمع کر

(rir)

ا س امریس سورت کی کہ جنربل ہما در نے ملک بالاگھات میں اچنے پانوکو قایم کیاہی اور بالفعل ہمانے اُسکا مراجعت کر باسلوم نہیں ہو کا ور بقین ہی کر چنو دو زین سپاہ انگریزی بابا ہی اوو قر کے باعث لوت کا ہم اس اس ملک کی دعا باہر دراز کربگی تمام ملک بالاگھات کا ایسا فراب و ناراج ہو بالیگا کی دعا باہر دراز کربگی تمام ملک بالاگھات کا ایسا فراب و ناراج ہو بالیگا کی فلد کا تو کیا ذکر با نات بھی زمین پر باقی نہ دہیگی اور ہو بھی کہ سپاہ انگریزی کی فاضری سے جیگا ہمادی فوج اُس سے ناشناکریگی بسس اس صورت میں دست اس ملک کی مطلقاً نبست و نابود ہو جائیگی اور اپنی رعیت کو تو د پامال کرنا کسی سرع و ملت میں جایز نہیں ہی اسوا سطے عقبل آل اندیشس بی کرنا کسی سر ع و ملت میں جنریل ہماد و ملک بالاگھات سے دست برداد ہوکر خواب ہمر نہ جادے ہم بھی نافت و ناداج کر نے میں ملک بائین گھات کے جو نواب سمد می خان اور انگریز ہماد رسے علاقہ رکھتا ہی کوئی د قینہ فروگذ اشت نہ کربن سب سردادونے ہم جو آ ہر عرض کی ع

مثنوي

که ما بندگانیم فرمان پذیر ندادیم از کلمت ای شدگزیر ند فونی ز آنس ندیبی ز آب نشینیم بر با دیایان شاب بر آزیم از کلم تو بهدر نگ ند صحر ایز بر و ز دریا نهنگ ایر د قرار در آئیم در قاب اوچون سنرار تو نوری سایه پر تو د د فضل خرا نباستیم چون سایه از تو جرا جرما ندا درگینی نگهدار تست بر و ز و غایا و د و یاد تست جرما ندا درگینی نگهدار تست بر و ز و غایا و د و یاد تست و اب بها در یا تری کی سیمدادون سایم نیز خوا می سیمدادون به به به در سیمدادون سایم نیز به ناین د و است خوا چی و فرمان بد بری کی سیمدادون سیمیدادون سیمیدادون به به به مسیاه کید خوا میسیمیت وا سطے تسنی بر کرنے ملک پائین گھات

م لواسه اقبال بلند كااورد اسه كوت كمعبرس أنراول مشاكر كو تصرّف وي القلعة ترياتو دووانم باركي بين الناتفات قائم كيا اور مواضع وقريات متعلقه انبورگد ها کوفاک سیاه کرنو احی انبورگد هدساتگدهد أیمی ایلورا دهونی گده الدني براوت كالاتف درازاور ترناملي مين جاحيمه و فركاه كمرآكيا بحرشا براد _ نصرت مذکوم د ۱س کی طرف و میرعلی د ضافان کونوج شاید سمیت تنجاو د و نتمرنگر کو او د غازی فان او د مها مرز اکوچتو د و نبلو د کی جانب مرقد می فرما با ان ولاورون لے تھو آ سے جی د نون میں و بان کے دیمات لو ت یا ت جلا کر خارک مسیاه کر دیا جب یه خبرمتوا تر جنرنل بها در کو پهنچی چونکه سبحیه مرضیه اس قوم کاربر می که بعد فتح کرنے ملک کے رطایاکو ہر گزنہیں او تنے بالا گھات کو صحیح و سالم چھو ر کرتا ہی بر لمک نو اب محمد علی خان کے جو حقیقت مین سر کار کینی انگریز بها در سے معلق تھا نرقم کرجلد کرنیا ت کا گھا ت أ نرساتكة هد سے گذر را سے و يلور كے سوا دمين جامتام كيا نواب محمد على خان نے جب دیکھا کر نواب حیدر علی خابن بہاد روجنریل دلاور مانند دوست ا تھی اور سٹیر رڈیان کے آپسس میں لرتے اور زور آذ ماینان کرنے میں اور كشاكش سے أن دونون رز مخواه كے ہزارون بلكه لا كھون رعايا بے گناه مفت بستی میں اور ہوس میں ملک بالا کھات کے اقلیم پائیں گھات کا مفت بنے پواغ ہو تا ہی اور بحرمهالی نواب حیداد علی خان بہا در کے کوئی چارہ نظر نہیں آتا سب ایک خط اسی مضمون کا جنریال بہا در کو چھیاجا جنریال بہا در سے أسكے جواب مين المقام فر ماياكر بهم اللي جنگ وجول مرت و اسطے حمّا ظت ملک اور پاس ظاهر تماد سے کرئے میں نہیں تو جم کو نواب حیدر علی طان کے ساتھ کسی طرح کا کیہ نہیں اور کی برس کے عرصے سے ایسا کوئی ا مرچ

(r...)

سلسلہ عنا دوف اوکا مح کے ہو طرفین سے ظہور میں نہیں آیا ہی اب وتم ملح کرنے پر دامی ہوئے ہو مم کو کسی مورت آپ کی دا سے کی مخالفت مظور نهین جو امرک موجب است خلایق و دفاهیت دعایا معلوم مو عمل مین لا سنے نواب محمعلی خان نے بعدمطالعہ کرنے اس جواب کے نجیب خان ور انت مندخان كوج أكى سركا رمين زياده متمرسه حاته ايك ملاطفه محبّت آميزك بہت سے نفایس اور تایف اور جود والکھ روپی نفدسمبت ظرمت میں نو اب بها د د کے د و اند کیا اور مصالح کا سلسلہ جنبان ہو اجب بے لوگ حضور میں ہنچے اور خط معہ ہدایاو زرنقد اُنھون نے ندرگذرانا نواب بہاد رجوابینے ملک کی پایا لی سے نمایت آ فر دگی رکھتا تھا اس معللے کے پیش آنے کومحض قتوحات غيبي ونمائيد ان لا ديبي مصسمجه إس پيغام كوقبول فرمايا او د ايك مكتوب اتحاد اسلوب کے ساتھ علی فرمان خان و محدوم علی خان ما یط کو اپنی طرف سے عہدے پر سنما رت کے مقر د فرمار فصت کیاو کیلان خرومند حضور مین فو اب محمد علی طان کے پہنچکر صلح کی بنا کوسا تھ عہو دو موا آین کے مستفکم کیا نواب محمد علی خان نے كرو رك علاقے كو بھى سىركار حيدرى كے كار كرا دون كو تفويض كر ديا اور چندا صاحب نابط سوقا کے اہل و ناموسس اور امام صاحب بخشبی کو چو مرّت سے قبد مین سے رائی دی بعد حاصل مو فے اطبینان ظاهر کے نواب بهادر فے ا کشر جاگیر د ا رون کو جیسے مهدی خان جاگیر د ا د اول کند ، مرنفی حسین خان منصب والركركة بالمعمر تفي خان جا گيروار و مد وسسى ومعمرسعدى خان مصب داربرموكل مر عد جومعر على خان سے مطمئن نہ ہے اپنى ها بت شامل سے داخى وشا كر أن سب کو سناک مین ملاز مان سسر کار دولت خراد اد کے مسلک فرما ساتھ فرات طیروزی کے ماک بالا گھا ت میں وافل ہو سا ہوا پنی شنفت کاوان کے

لشکر کشی کرنا نواب حید رملی خاس بها در کاکر به کرنول بلاری کی طرف

جَبُ لَ إِنَّا فِي مِن نُوابِ بِهَا دِرِسَا نَقِدُ مِنا حَبَانَ الكُّريزِ بِهَا دِرْ کِے جُنَّاكِ مِن مَثْ مِن تعالٰوا ب عبدالحديم خان كريي كے مرز بان نے خوت وغرو ركى را ، سے اپينے سارون کو واسطے تاخت و تاراج اُن مواضع و دیمات کے جو حید ری ممالک محروب سے قریب کر آپ کے واقع تھے تعین کر بہت اذبت اِس ٹو اح کے دھنے والون کو دی تھی اور اسپی طور برنو اب سنور خان حاکم کول نے بھی ساتھ ہوا ب عبد التحامیم فان کے ہمر استانی کرکے ظام کا اتھ سی رہے ر عایابر و دا فر کیاتھا اور ا سیطرح راجہ بلاّ ری نے بھی دا ہے درگ کے حرود میں مشبور سس و ہنگامہ مجا کر خلایق کو بہت سبی اینرا پہنچائی تھی اگر چہ یے سب خبرین متواتر نواب بہا در کو پہنچھتی تھیں لیکن اُسے ہے اصلاح كر نے كليات كے جزئيات كى ظرف متوج يو فاتر ئين سر دارى و ملك مرس دور جان کراغماض اور چشم بوشی فرمائی تھی ور بنولا کہ فضل آلہی سے ماحبان انگریز ہمارر کے ساتھ مصالح ہوگیا نواب ہمارر نے سرا و بنا ان مشوخ ومشمون کا ذر مهمت والانهمت برا بین لا زم و متحتم جان کرتمام احمال واثفال بشکر کو معه ناموسس سیرد ا د ان نوابط کے جو قیدسے نو اب محمد علی خان کے مخاصی پاکر آئے ہے دا دا انکو ست مربر نگریش كور واند فرما فو د بد و التبال سانعه فوج سواره پيادون كے جوزياد ، جهد براد

اللو

(r.v.)

سے تعی معہ تو پھاندوا مسطے کو مشمالی عاصیان سرنس کے وان سے کوج فرما سیر وسن کاد کر نے ہوئے بہلے کر ہے کی طرف نا خت کی اور ا بینے بنجا گرموار و ن کو واسطے لو تنے جلا نے مواضع متعلقہ کر ہے کے حکم فرمایا نورا سوادان كيد خوا ، في أن حرو و يريا خت كربهنون كو باشد و ن سے أس ملک کے فاک و فون میں غلطان کیا حاکم کر پہیر سانحہ ہوسش رباس مضطریو ایک و کیل آداب دان کو معرا پانچ لاکه روپی نشد اور دو فیل کوه شکوه چار گھو آے عربی معہ زین مرضع اور ایک عربضہ عبودیت طراز مضمن استدعاے عفو جرائم نواب عطا پاش خطا بوش کے حضو رمین روانہ کیا اور ید عہد کیا کہ آیندہ نفٹ عبو دیت دل سے ذایل سرکرو تگا اور ایک تکری کو ا پنی سیاہ سے ہمیشہ حضور انور مین طاخر رکھو نگا نواب بہار رکوچو نکہ استظام ا ور ا مور مملكت كالمنظور نها أس بيثكس كو شيرف ا جابت ا ور معروضه كو درج قبوليت عطا فرما إيك پروانه فيض نشأنه نصايح آميز مع خلعت خاصه عنایت کر وکیل کو رخصت کیا اور ایک ماازم معتبر کویهر عکم دیا که و و نواب عبدالحامم فان کے پاس عہدے پر اخبار نویسی کے ستعدرہ ہمیشہ وانکا حال قلم بند كرحضور مين تصبحتا رسه اور بررالزمان خان كو (جوايام سابق مين حضور کی طرف سے بالا پورخ دکا قلعدارتھا اور جب مادھوراو بیشوا آیات آسے جس كى داه سے أس سے ماكر قلعہ أسكے جوالے كيا تعااور بعد منطفى ہولے آنٹ فنہ و فساد کے خبالت کے مارے معود میں نہ آیا اور کر پہ کے حاکم كى سسركارين جا نوكر مو اتحا) أسكى قديم النخدسي بر نظركر فيض عام سے است محروم رکھناما ۔۔ نہ جا مکر علی زمان خان کی سرفت جو آسکا ہم لف تھا ایک پرواند متفسن خوش خبری جان و آبروی المان کے معد خلعت خاصہ معیم کر طاب فرملیا

إولا جب و وها مزود البات مسى مهراني أمينك عال يرمبذول كيا جا مج مسبود مسابق جاگیروخرمت بخشی گری بالے سے اسال وافران مین سربلند ہوا نب اواب بها در نے وان سے کوج کر بیکن ملی کی طرف نهضت کی میرغلام علی جووانکا قامدار تعاجها لت کی دا ، سے ایک توپ کا گولد نواب بهادر کے اتھی پر جسکانام ممی بون اور اُسونت و پی سواری مین تعامار کرآنشس غضب حیدری کو بھر کا یا تشکر ظفر پیکر کے سوا اون نے حسب الا مر آسس کی گو شہالی کے لیے تاخت کی اور پلک مار نے اُن دیمات میں جو قلعہ کے گردیتے آگ كا فاكسياه كرديات مير غلام على في فوانب غفات سے چونك ايك وكيال کو معم عریضه متضمین معاذیر ناموجه اور دولا که بون اور پاس برارر و پری بابت جرمان أس وكت بيجاك صفورين ادسال كيانواب ممروح في أسك عد ریز برا کر آ سکی ندر ون کو درجهٔ انجابت کا بخشا میرحسن علی خان و مبر اسد على خان برا در زا دون نے میرغلام على کے سمادت ملاز مت عاصل کر عسرے بر بخشی گری دستہ سوارون کے سرفرا فروممتاذ ہوئے آخرالا مربیث مجمد وہان سے کر نول کی طرف روانہ ہواوہ ن کے راجہ نے دیرہ وری کی داہ سے آئینہ خیال میں اپنے آل کا رکو دیکھکر ایک سفیر بالد ببر معد عرضد است و وولا کھ روربی نفد حفور مین ارسال کیا اور بوسیلہ پیشکشس لطمون سے اس بحرمواج کے صحیبے وسالم کنارے کو پہنچاپھروان سے کوچ کر شکر ظفر پیکر سسر هر بر مرا د د اؤ کے آیا ہر چند اُس سافت کا سرا دینا امر ضرو دی تھا پر ہا دنسای مسلحت وفت نواب نے اپنے مشکر کے سروار ون کو ید کم دیا کرمطلبقا کوئی شعیم اس اواج کے منتسل کی ا ذیت کاروا دارنہ موجب وان سے کو چکر سا د کنول مین دیره برا لواب سور فان و ان کے حاکم نے جوشاه سکیبی

(rog)

جدوب سے پیعٹ واعتباد رکھناتھا آپھنے ٹبیر روسٹن صبیر کو ور و د سے ا فواج میددی کے سطّلع کیاشا دست کین نے زیر خند کرے کہاسور تو نوش ہوکہ ہم تیرے وسشمنون کو مہرم کرئے میں منود خان تو ورج اس صاحبدل کا ما نون بی اور تھور آ اہی کم خواسے جا ناتھا قول کو حصرت مرسد کے راست سمجماا و را پنی تمام جمعیّت کے ساتھ قلعہ سے باہر نکل د ات بھر تو د رست کرنے مین سر انجام عرب کے مشغول دیا ور مبیم ہوتے ہی مید ان مین آمست آرا مو اجب به حال نواب بها در کو معلوم ثوّا تشکر ظفر پیگر کو آر استه وستانو کر سيد ان جناك مين پهنچا جو مين د و نون جانب سے صف آ د ائى مو ئى شاه ستكبن ا یک انهی بر بهند پشت پر سو ا در بو کر در یو آتشس با ذی کے ما ندر دو تاین مود فیق سمیت معت سے باہر کل مید ان مین آیا جب سکر نمر ت آثر کے لوگون نے و ، صورت موحث سامده کی چونکه طبیعتین مختلف مهین او رست ناسانی فشیر صاحب کمال کی ہرایک کو نہیں بعضے مقربون نے حضود مین عرض کی کم مقابلے مین ایسے لشكر فونريز كے تعودى جمعيت سے لرناكام بركسى كانہين مشايد كه يد ورويش او لیایا ابد ال واو نا د مین سے ہی جو واسطے ا عانت البینے مرید کے آیاہی چونکہ ساعت کے بزرگون نے ر بحش خاطر او لیام اسم کی کسی طرح جایز نہیں رکھی ہی ہے الديشے كامتام مى مباد اچشم زخم لشكرفيرونى اثركو پنچے ياد ات بريف وعفر اطیعت کو کسی طرح کی ناخوسشی ادخ و مناسب ایسامعلوم مو تا ہی کر حضور نسخیر کرنے سے اس ایک قطعے زمین کے جونواب مور فان کے تصرف میں ہی اسم اسمائین نواب بہادر نے اسس بات کو سنکر غضب سے چین جبین ہو طاخرین سے فر مایا کہ تم سب نے سابوگا کہ خرا و مرکار ساز حسیر ایما ساید مرحمت کا در الباو ایک فلاین کی روزی اسکی روزی کے ساتھ بامھاہی

اللبذا يك يا دوولي أسكى مفاعت كے فياب سے معين فرانا ہي اس طراے جمان آخرین نے جمعہ بندے پر اپنی مہرسے نظر کر تین و کھ سے زیاد ، آدمی کو میرے متعین کیاکیا اسس لشکر مین کوئی شخص ولی یا قطب نہو گاسبھون نے عرض كي كم البته كوئي مشخص مرد ان فراسي إسس لشكر مين بهي طا ضربو كايد بات سنکر نواب بها و ریے سیکر اکر فرما یا که اگرایسا جان نے ہو پسس مفطیر کیوں موتے ہوا گرولی سیاہ نواب منور فان کا آگے آنا ہی ہمارے شکر کا ولی اس سے جنگ کر نگاما ضرو ن کا دل اسب بات سے قوی ہوا او رنوا بہاد ر نے بعد اِس گفتگو کے اپنی سواری کے فیل کوہ شکوہ کو کمحک كم رضر ب سے آ كے ہو لا يا حضرت حفايق بناه معار ف آگاه نے جون ميين نوا ب بہار رکا نیل ژور نیل کے مانند جوش وخروش میں ریکھانوراً بھرگیا ا و رجعت قلع مین د اخل مو ایک حبح و کنا ریک مین نواب منو رخان کو بلا بهرارشا د کیا که ہمارے فرمانے پرعمل کرجو کچھ نفد و جنس نیرے گھرمین ہی نو اب بہا دری نذر کرگر فاطر جمع رکھ کم تیرا قاعہ ہم ہر گزنہ دیانگے اور ہم تیرے حال پر دحم کرکے قلعے میں ہمرآئے میں اگر ہم باہر راھتے تو یہ ہمی گیاہو تا اواب سور خان نے اپنے مرسد کا ماں و اور کے الفور دیوان محومه قطعه عرضی و اسباب ضیافت حضور کو ر و انه کیاا و رپیشکشس د و سرے روز پرمو قومت رکھانواب رحیم الطبع نے نوازش کی نظر دیوان کے حال پر مبیغهٔ ول فرهٔ ایلینے بشکر کو حکم دیا که آج جنگ موقوت رکھین چنانچه حسب العکم ا نواج قاہرہ جنگ سے دست ہر دار ہو تانبھد داندی کے کبار دے جوقاعہ کی پیجھم عرصن جارى مى خبي كمرّ من كي على الصباح نواب مورخان من يهاس لا كمر ر و لی نقد و جنیس و نقایس و نوا در پیشکش حضور بین معیما نواب

روو

("rif")

ببناد رئے اسے قبول کیا ایک پروانہ منصمین هنوو پخشا بھی نواب سور خان سک نام برساور ہو اہمر تو اس بھاور و دسر سے دو زوز ان سے کوچ کر نہی كنة و بندى كنة وى دا و سے سواد بلارى مين واطل موااس عزيت كامضاير تها كرسابق مين يواب سالت جناك طاكم اوهوني مرار را وسے ساز سن کرے کئی موضع کوممالک محروسہ سے لوت لیاتھااب مطمی نظرنواب بہاور کا بہت تھا کہ اگر اُس سے اب بھی کو می حرکت سافی صلح کے ظہور مین آ ے تو مجازات اُسکی جہست سے بھی قراروا قعی کی جا ہے نہیں تو فقط راجهاً دى چى كوجواياً م جناك مين صاحبان الكريز بها در ك ساته ملكر نواج مین داے درسے کے مصد رسما نی کا ہوا تھا گوٹ مالی دیاجا ھئے جون نواب ب ات جنگ کی طرف سے کوئی امر خلاف صلح کے وقوع میں اس ایا س لئے فوج ظفر موج ہر ید علم صاد د ہوا کہ پہلے قاعم یا مین کو گو لو ن کی ضرب سے ساد کر حصار کو جو پہار کی چوتی پر راج کا ملحا اور ماوا ہی مفسوح کرین مبعاد را ن جان شار موا فق ا مر کے تھو رہی ہی عرصے میں و مرس باند ھد گو لد ذیل سند وع کرایا۔ ہی رو زمین ایک برج کو تر ہا دیا اور شب کو ہتلے کی نتیت سے تاخت کی گر راج پر دلی و شجاعت سے تمام رات آبروے مردی کو نگاه رکھ لریار با علی الصباح بموجب فرمان حیدری گولندازون نے برے برے باتھر غبارون مین بھرقاعدی أير جانب ايك كوابحه يرج سركوب قاعه كاتفاج هاكراك ويكهامي بانعرباروت کے زور سے ہوا میں أركر قلعے میں طاكرے جن سے بہت عرم سراکے لو کے زخمی ومحر ورح ہوے اور ایک شورمحتر بریا ہو گیاعور نین راچ کا دامن پکر فریاد کرنے لگین کم خرا کے واسطے تو ہماری حرمت کو بچا اور جو بھم تیرے ہا سن نفد وجنس ہی نواب کے والے کرآ فرکار راج مغطر ہوائے

وكيل كوم ايك قطعه عريضه و دو لا كه دو إلى نفد حضود مين جميع لرا مان مانكي نواب بهاود فی أسكی بیشكش كو نبول فرما كرایك قطعه پروانه نشتنی بخشیں لکھوا کر وکیل کے جوا لے کیاا ور ایک اخبار نویمس حضورسے وان متعین فرمایا اسب اثنامین أس دوز اخبار نویسون کے معروضات سے حضور مین ظاہر ہوا کہ سر دار مرهت ماظم مرج به سبب اغوا گو بندراد اور امرت راد کے نواح وها آروا آروبادامی مین جو شعلق دولت خراداد کے ہی لوت پات مجا رکھی ہی نواب بهاد ر نے میانت اُس ملک کی تستخیر کرنے پر اِس دیار کے مقدم جان فورًا تنب بعدد الله ي كوعبور فرما اللغار كر قريب بنكابورك لواے حيدري بلند کیاغلیم هیبت سے بشکر قیامت اثر کے خوف زوہ ہو اپینے مقر کومت کو پھر مین جا د برا دالانواب عبد الحکیم فان چ مکه کئی بار زک کها چکانها اس مربه فرد مآل المريش كے عكم سے اپنا خلوص و اعتماد ظاہر كر فدم إعتداد سے داہ داست پر چنا اور اپنی آم نی قلیل و خرج کثیر کا اظهار کر ایک لا کھ پینتیس ہزار روپسی غرج یکروزه بشکر ظفر پیکر شخمین کرفزانے حید دی مین داخل کیا تب نواب حید رول نے وان سے کو ج کراور مرهتی و والم وکیل کے راجاؤن سے ہیٹکش شایان و مول مین لا پیجا نگر عرف ا ناگذه ی کی نواح مین خیمه جاه و جلال کا بلند اور واجه تمراج كوجوونان كاحاكم تفاحضوريين طلب فرمايا تمراج ومحشن راج و دام راج قوم جمری سے میں کسی کو سلام کر نا اُس قوم کا د سور نہیں ایام حایق مین توجامی ممالک کر ناسک و ملیبار کناره رو و کشنا تک آنکے قضے تصرفت من تما بر آخركار سلاطين قطب شاميه و عادل شاميه و نظام شاميه کی لڑا کیون مین بہت ملک اُن کے قفے تمرّف سے کیل گیا ہمرعبد مین

وقع

(rir)

اورنگ ذہب عالم گیر کے بہت معوبت اسس ظاندان کو پہنچی گراب کئی محال پر قانع ہو ابام حیات ہسر کرنے سے جب فرمان حیدری راجا کو واسطے عاضر ہونے کے پہنچا کھ چار دند دیکھا بچراسکے کرنود تمارض کر اپنے بیتے کو ساتھ نذرا نے ایک لاکھ ہون کے حضور مین روانہ کیا نواب عالی ہمت نے اً کے آباو اجدا دی عزت برنظر کرا سکو ما ضربو نے کی تکلیف سے معا ف رکھا اور ایک اخبار نوبسس سرکار سے مقر رکر وہان سے کوچ فرما بوکا پتن کی ر ا ، سے سواد اکل داری مین نزول کیا چو مکہ بلاہت و سنہ نماہت وان کے زاجہ كى خارج سے اكثر سمع مبارك مين پہنچى تھى واسطے تفريح و انبساط خاطر کے داجے کے طریو نے کا کم دیا اُس ملک کے لوگ راجے کو ا تعد حماقت کے منبوب کرنے نے یہ اتمام أنكا بر غلط نہ تھا چنانچ ایک حمافت أكى ربد تهى كرسب محاصل البين تعلّمات كا افيون كى خريد مين مرف كرتا تها اور كبهو كمر سے با ہرند نكلتا ہرد م ا ذيون كا خوا ان اور پدنك بين غرق رہما اُسکے سکان کی پشت ہرایک نالاب وسیع اور اسسطرف کے کنارے پر ایک چھوٹا پہا آ واقع تھا جب کھی بازریب سیر اپنے قصرکے بام پر چڑھ مّا لا ب و پہار کو دیکھ اپنے کا رپردازون سے کہمّا کہ تھکو دیا مین کوئی ہوسر نہیں گر بہر کر یہ سار ا پہار افیون ہو جا و سے تامین اِس تالاب کے پانی مین کھولکم ہفتہ حث مرہ مین پی لون اور جب أسكے رانی كھانا كھا نے كومحل مین بلاتی لونتہ بال خوا صین پہر و ن تفاضا کرنے کے بعد اسمہ پکر کر استھا کھینیج کیجاتی تھیں تب قدرے قلیل شیر بریج کھا آا وراگر کھوسیر کو باغیمے کے جو آگی جویلی سے ا یک تیر پر تاب کے فاصلے پر تھا قدم دنجہ کرتا تو مبیح سے چلکر دو پہر کے عرف مین باغ مین و اخل مو نا اگر کبھو آنکھ کھولتا تو خادمون سے یو چھتا کہ کتنے دور موز

کہ ہم محال سے نکلے ہمین معلوم نہیں کہ کب پھر پہنچنگ جب کوئی کہنا کہ اگر آپ فلام آتھا ہیں توسافت محل کی چند قدم سے ذیاد و نہیں سے اختیار ہنسس پر نااور کہنا کہ ایسا جلد چلنا کسی کوئر کاکام ہی الغرض جب اُسے حسب الحکم حضو دمیں لائے نوا ب بعار دیا ہے اُسکی یو العجب ھیئت ، کمحہ اُسے یو چھا کہ کیا حقیقت ہی اور کیا نذر لایا اُسے پاک سے سرا تھا عرض کیا کہ دونیں سو من افون موجو ہی اور کئی ما دہ گا و شیر دار سی ہمین اور رانی میری آپ کی کنبر بھی زیور سی رکھنی اور کئی ما دہ گا و شیر دار سی ہمین اور قد دران افیون کے ہمین تو اُحمین سے بھی اگر آپ کو مطلب ہی اور قد دران افیون کے ہمین تو اُحمین سے بھی ہی اگر آپ کو مطلب ہی اور قد دران افیون کے ہمین تو اُحمین سے بھی جو افیون کے لواز مون سے ہی ذرائد رانو نگا نواب ما مرا درائے اُس عجایب المخلوقات کو دیکھ تست می خرایا اور ایک شخص امین دیا ت دار واسطے شخصیل مال واجب کا اُسکے علاقے پر مقر آر کیا اور اُسس داو کی اور نظم دست وا سے اُسک موفع سیر حاصل جو افر مایا جب نواب بعاد رکو نظم دست وا سے اُس نواح کے فراغ کئی حاصل جو انہ با جب نواب بعاد رکو نظم دست وا را دالا مار ت سر برگیپتی مین آیا ہما یک صغیر و کبیر و برناو بیر نے حمال باکمال اور الا مار ت سر برگیپتی مین آیا ہما یک صغیر و کبیر و برناو بیر نے حمال باکمال اُسکار کی ہمیں اُس کا دیکھ در اور و جان کو نور انی کیا اور ہر کوئم کام دل کو پہنچا اُسکار کی ہمیں ا

(FIE)

لشكركشي كرناتا ننيا موهقه ناظم موج كاكوبندرا واورسيوا راوكها تكيه اوردوسرے سرد اران مرهته سمیت اوراتفاق کرنا ابراهیم خان د هونساکا اورگرفتا رهوجا ناسرداران مرهته کا اورناکام پهرجانـــا ا براهیم خان کا اور تسخیر کرنا نواب بها درکا میلک بلاً ری کو د رینو لا کرم کرد ش آ میمان نو اب حبید ریلی خان بها د ر کے موافق تھی اور بخت بیدار اور فتح و فیروزی روز افزون خارعناد و رشک ہرایک حاکم کے سیے مین جو اسس دولت خرا دا د کے قرب و جوا رمین تھے جیمنے لگا خاص کرنو اب بسالت جنگ ناظم ا دھونی اور مرارر اوماظم مرج جو مجگ کے ماسد ہاہم قران رکھتے تھے ہردم اُنکایہی مضوبہ تھا کر کسی طرح سے نواب بہادر کو چار خانہ وات میں لائیں اور حس طرح ہو سکے اُس شاطر بساط جنگ و رزم کو ہرد دین ہمبشہ عزم کے گھو آے دو آاتے اور کسی نربیرے رخ نہ پھیرتے پرخود شدرے ١ د با ر مين پھنستے كوئى فرزين بند تدبير كام نه آنا نواب بها د كا پياد ، اقبال اکثراُن کوکشت دینا اور فرزانگی سے آخرکو مرتبہ فرزین کا پایا آخرکار نواب بسالت جنگ نے ہو سیلہ عریضہ حضور مین ناظم حیدر آباد کے تسخیر مما لک محروسہ حید ری کو ایک ا مرآسان ظاہر کر آسکو اس پر لایا کہ آسے ا برا میرم مان کو جسکا د هونسالقب تھا اور اپنی شجاعت کے گھمیہ سے کو س رستمی بخاتاتها و اسطے فتیح اُس مہم کے جوایک امر براسٹ کل تھا روانہ کیا اس اشامین جاسوسون کی زبانی نواب بها در پرواضح بواکه نواب بسالت جنگ نے مفد رجنگ اپنے سپسالار کشکر کو ساتھ موشیر لالی فرانسیس کے جو ر ستم جنگ کہا تاتھا وا سطے تستخبر کرنے قلعہ بلاّدی کے جبیجا چنا پھ اُن سر دا دون نے اُس قاعد کومحا صرو کیا ہی او دولان کا داجه طالت محصوری مین یا نون شنجاعت کا استوا د کرزبانی سفیران تفاک و توپ ک أن کی جواب دینی کرر ا ہی اور ابرا ہیم خاں بھی اپنی شبحاعت کا غلغلہ بلند کیے ہوئے و انکو آیا ہی نو ا ب مشیر ول نے اِس خبر کوسن محمد علی کمیدان کو پانج ہزا د مسپاہی خونخو ا ر ا ور سات ہزا رسوار خنچرگذار کے ساتھ اور باجی راو خسسرپور ، تر مک را و کوجوایک مرت سے زمرہ کا زمان حیدری مین منسلک تھا أسكى فوج سميت و اسطے کفایت اس مہم کے خلعت عطا کر رفصت کیا چنا نجہ محمد علی کمیدان ا یلغاد کر پندر در و ز کے عرصے میں د هاروا تر میں پہنیج قلعے کے محاذی ایک میدان و سبع کو جس میں ایک خشک نالاتھا فرو دگاہ کے لئے پسند کر سپاہیون کومعہ توب خانہ أس خثك مالے كى كمينكا ، مين جھپا خود كارے پر أ کے جو مرتبع تھا خیمون کے نصب کرنے مین مصروف ہوا ا تُنّا قاً و ١ وز ر و ز دسس ہرے کا تعاجب میں مرهتون کا د سٹور ہی کہ کہر سے سپرخ و زر د پھن اپنے اپنے گھو آرون اتھیون کو رنگین سازو براق سنہلے روپہلے سے آراستہ كرسوا ربوت اور ميدان وسيع مين پھرتے رقص وسيرو دكا تماشا ديكھ خوشی کرتے ہیں اور ایک یا دو موضع کو اگر ملک دشمن سے ہون تو خوب نہیں تو اپنے ہی ملک سے جلاتے لو تیتے اور اس امر شیع کو اپنے لیے قال نیک جانتے ہیں الغرض ہنوز محمد علی کمیدان نصب کرانے مین خیمون کے مشغول تھا اور بیلون اور ششرون کی پشت سے بار بھی اُنادے نہیں گئے نے کر مرھتے کا سے دار تیسی ہزار سوار اور آتھ ہزار پیادے کی جمعيت او د سول ضرب توب يل منه اطفال و نسوان ذيود بوش گهو آيون پر سوار خرامان خرامان أس ميدان مين آپهنچيد اور چونکه دو دوز پهلد برکارون کې

وقف

(TIV)

زبانی اس میدان کی وسعت کو پسند کراداده نزول کا اس مین رکھتے تھے بے محایا ایک تیرے فاصلے پر اُس خشک نالے سے پہنچکر ا طمینان فاطرے ساتھ خوش خرامی کرنے گئے اور باوجود 1 سے کم محمد علی کمیدان کے سار اُنکو نظیر آئے گر قضا کی سلائی اُنکی آ نکھون میں ایسی پھر گئی تھی کر اُنھون لے اِن موارون کو بھی تماشائیون مین سے جان بے تکلفت جورولر کون سمیت هندے ہوئے آ کے بر ھے محم علی کمیدان نے اپنے سپاھیونکو جو کمینگاہ مین سے اشارہ کیا گولىدا زان آنشىد سىت اور تىنىڭچيان قادرا ندازىنے بكيارگى كمينگا ەسى مىرنكال شاپك تو پون او ربار ه بند و قون کی ما رنی شروع کی اور دوسیسری طرف سے محمد های کمیدان خود البینے سوارون کے رسالے ساتھ خیل اعد امین جا کھسا اور تینغ و تہرسے ہزارون مرد سسرخ پوش کو گل و لاله غران دیده کے ماند خاک مین تهربه تها گرایا اس هنگامے قیامت آشوب مین مانتیا بها در راس الرئیب اُس جماعت کا دواس باخد و بنجود ہو گھو آے سے گر پر اسوارون نے محمد علی کمیدان کے نشکر غسم کو لو ت تانتیا بها در کومه باره مردار مرهة اور بهت سبی عمره عورتین سپهین تن زنده گرفتار کیا باخی نوج مرهته نیم جان اموال واسباب کو چھو آ چھا آ صحرا دے ا د با رکو ره نور د موی تب محمد علی کمیدان نے نماره فتیم و فیرو زی کا بحوا سسجدے شکر اوا کے جس قدر مال خبیت نفد وجنس اتعد آیا سب کو جمع کرنصف فشرا و دعا گوؤں کو جو ہمرا ہ اُسکی نوج کے رہ کرتے ہے اور مجاہدان نصرت شعاد کو جن سے اس روزو ان کار غایان ظہور میں آیا تفسیم کیااور نصف باقی کی فرد طیّاد کر واسطے ارسال حضور کے محنوظ رکھا پھر ایک شب وان استراحت اور نيمار مين مجروحون کے بسسری علی الصباح اموال مغرونه معرایک عرضدا شت مشعر تدبيت فترحضور كو روانه كياجب عرضي أس دولتحوا وبلااشتبا وكي

نظر استر من مین گذری نواب بها و دینے آفرین و تحسین کرایک خلعت مران بها مد جوابرات بیشس قیمت اور ماله مروا دید و کیرمرضع واسب تیجان بازین طلائی کمیدان کے واسطے ارسال فرمایا درین اثنا عرضی سو انح نگار دا ہے ورسم کی کر د اسس مضمون کی حضور مین پہنچی كر سبهسالا رنواب بسالت جناك بهاد ركاكر نين مهيني كر مے سے قلعہ بلّا ری کومحا صره کیے ہوئے سے مار راہ ہی اور و ہ قلعہ ہنو زمفتوح نہیں ہوا اور را ج و یا ن کا متحصن ہو کروا و دلاوری کی دے راہی اور ابراہیم خان دھونا جود م ا ناو لا غیری کا مار تاہی اپنی فوج مسمیت کنائے گری و کہل میں آپنچا نو ا ب بها در نے فی الفور ایک شنتہ خاص بنام محمد علی کمید ان اِ سس مضمون کاصاد رفر ما یا كم چونكه بدندى زبان مين مشت كو كھونساكىتى مىين أسسى اللهاعت دسالكا ،كو بهمنے ا س خطاب گھون اے ساتھ سے فراز فرمایا چاہئے کہ اپینے نام کی دعابت کر ا پنی نائین و ھون ا کے منہ پر ما رے نا خلایق کے نز دیک اسم ما سے اسمجھا جا ہے ہم بھی جلد راہے ورس کی راہ سے والی پہنچتے میں کیک کی طرف سے فاطرجمع رہو گو شمالی پراعدا کے ہمت باند ھواور اسیرون کوحضور مین روانه کر و کمیدان مشجاعت نشان بمجرّد و رود مشفّه مال غنیمت کونین ہزا رسپا ہی ہر رقے کے ساتھ حضور مین رو اند کیا اور خو دہر جناج استعمال دھونسا کی نوج ہر تاخت کی نواب بہا در نے بعد کئی روز کے دارالا مارت سے نہضت فرما سوا در تن گری مین خبمہ کیا ہبر و بنگاہ اور توپ خانے کو پو رنیادیوان کے ذیعے چھو آ جریدہ سپا ہیون کو حکم دیا کہ دورو زکی خوراک ساتھ لین اور ٹب بطریق ایلغار دو دوز وشب کے عرص مین بادیہ وصحاطی کرنسسری شب سے کر پر نو اب بسالت جنگ کے جائو آبامد و قون کی شانک شمشیرون کی چکا چاک تیرون

(rig)

نظم

شب تيره ازتيع رخشان شده بسانها چانجم درخشان شده شب نیره از شدّت بعث و نشر خبر د از میکر د از روز حشیر ز بسس کشیگان خفیه اندرمغاک نانده و گرجای و ربطن خاک سواران رستم دل وشبر گیر نن چاک را دوختذی به نبیر فرو برده سر ساچمه در بذن بچونه نبور در خسانهٔ خویشته،

شب تیره از گرد شد نیره تر سلامت نه مانده نه یا و نه سر

اس ، سنگا ہے قیاست آشوب مین کسی کو حبر خویث و بیگانے سے ہتھی نوج مخالف کی سپا ، هتیار گھو رہے چھو رہ پریشان حال بھاگ نکلی اور سپہسالار اُس ت کر ہزیمت خورده کا سے و پاہرہند تنها افتان و خیزان سے ہیون مین موشیر لا لی فرانسیس کے جواپنی ولایت کے قاعدے پر چوکی پہرے مین چوکس تھے جا ما فرانسیسون نے اُس نیم جان کو تو پون کی بناہ مین لیکر اُس ر ز مگاہ سے با برنکا لا ا و ر صحیح و سالم ا د همونی مین پهنچایا ا د هر نو ا ب حید ر علی خان نے نشار و فتیح کا بیجوا یار اجر محصور کو اِس ا ثنامین ہرکار ونکی زبانی طال ورو د نو ا ب بها درا و ربزیمت أتها نا تشكر كا او رسیهسالا ركامو شیر لالی ك بمراه وبأن بهنچيا معلوم بوا ايسارعب وبراس أسكى ظاطر برغالب بواكه تعور آساخ انہ وجو اہر اپینے ماموس کے ساتھ لے چرد دروازے سے نکل یجا پو رکی طرف ایسا بھاگا کہ بموکسی نے اُسکی مرگ و زیست کی خبر پنائی على القرباح جب نو اب بها دركوجو ضط كرنے مين اساس و اسباب سپهسالا د

فراری کے مصر وف تعاخبر بھاک جائے کی داج کے دور بے جنگ فالی مو نے قلعے کی کو ش حقینت نبوش میں پہنچی معتمر و ن کو واسطے جمع کرئے ا سباب منمر و ته نث کر سبههها لا ر کے چھور آخو د اُ س قلعے مین د اخل ہوا او رہے منازعت وممانعت اموال واسباب بے مشمار جواملات نے راج کے قرنون سے اُس مصار مین جمع کیاتھا تصرف مین او لیاے دولت حیدری کے آیا تب نواب بسالت جنگ کی تحذیر واجب و لا زم جان سوادا دهونی مین جادتیر اکیا اور دو سرے روز نواب بسالت جنگ کو زبانی ایک معترک يهم پيغام كما بھيجا كر و مهنے كے عرصے سے سپاه سفركى ناب و نعب مين محرفار ہی اور دارالامارت سے خزانہ منگاما متعذّر و دشوار اِ سس کے تم مبلغ د س لا کھدروں ہی بالنعل واسطے انجام مصارف ضروری فوج کے بھیج ر و نہیں تو جسطرح ہو کے اِسقد دروپی و صول کرنے کی فکرعمل مین آئیگی نواب بسالت جنگ نے جب صورت رائی اس کام نہنگ سے کچھ مذیکھی ہے جون و چرا سلغ مطلوب بھینج ویا اور زمانہ سازی کو کا م فر ما کے ایک مکتوب اتحاد اسلوب لکھکردوستی کی بناکو قایم کیا بعد انفصال ا سن معاطع کے نواب بھادر ابراہیم خان و ھونسا کی طرف طبل کوج کا بجو ایا اور اس عرصے مین محمد علی کمیدا ن بھی اپنی فوج معمیت و بان آن پہنچا تھا جو میں صدا ہے آمر آمر شکر ظفر پیکر کی دھونے کے کا ن مین بہنجی سپهسالار کے شکری نباہی اور بسالت جنگ کی فرمان بر داری کو اپنے عال کا ترجمان جان کر بد ون جنگ و پیکار بر جعت فهضری حیدر. آباد کو سعرهار ا ین گران حیدری نے وھوناکے شکر پر گراسے زیروزبرو در ہم و بر ہم کیا اور چالیسی پاس ترممولا اسیاے نئیسہ دسس مرب توب نیسس انعی قضہ

27

(rrr)

نعترف مین اگر ماری ما در ایم به بیت ایم ایم ایم ای او او او و نواب علیم خان حاکم کرید اود و ایم ایم مایم کرید اود و ایم به بیت در محل این خیون حیات گرون نے جو ابرا بیم خان و هون ایک نو اب بها در کے ممالک محروس کی تحریب پر ترغیب و نور بین کرنے ہے دب در کیما کم اس نماز سے مخرسے بھی آواذنہیں نکلی اُسے نور بین کر سے ایک اُسے بیاد کر برا بک ایک ایک مقام کو پھر گیا تب نواب بهادد نے ساتمہ فتے و برو دی کے بالاری کی طرف نهضت فرمائی '

تسخیر فرما نا نواب حید رملي خان بها در کا قلعه گنتي کوا ورگرفتا رکرنا مرا رراو فتنسه انگیزکا جو ایک هزا را یک سوستاسی مجری مین واقع هوا

مراد داو نواب بهادد کی ترقی دولت خداداد کو دیکھ تنم حسد کا اچینے سینے بین بویا کرنا اور منهم م کرنے بین اُسکے قصر شوکت کے درم و قدم و قلم سے قاصر نہونا تھا جانچ جن دوز وین کم ترک داو مادھوداو پیشواکا ما مون ہو بان سے آکر ممالک محرو سے حید دی بین مصدد فتہ و فساد کا بوا تھا اور نواب موصوف باقتصاب مصالح ملکدادی محر کسساسلہ صلح بوااور ترک داو نے اپنے بین کر کی نلف اور اور اور اور اور اور ایرا در اور نظر کر کے جا اک فوا بیماورسے مصالح کر مراجعت کر سے مرادد او نے ترک داوکو سخیر فوا بہاورسے مصالح کر مراجعت کر سے مرادد اور نظر کر کے جا اک پر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفت کی آگر کوست مل کیا تھا جانچ اسی سب بر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفت کی آگر کوست مل کیا تھا جانچ اسی سب بر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفت کی آگر کوست مل کیا تھا جانچ اسی سب بر ملک بالا گھات کے ترفیب کرفت کی آگر کوست مل کیا تھا جانچ اسی سب بر ملک داو سے برکو لئی کی جنگ مین صدم موجوج جددی کو بھنچا اور ترک داو سے بیل مقصود جان سیامت لیجانا غشیت جانا اسکے سا تعدیمی فواب دربادل نالیت نیل مقصود جان سیامت لیجانا غشیمت جانا ایسے سا تعدیمی فواب دربادل نالیت

قاب مرم ا درا و کے متوجہ را لیکن و و حاسد ناتو ان بین شب ور و ریم بیر مین برامی وولت فراداد کے راکر اتھاجب اور کسی طرفت سے اسکو صورت کت او كار نظرنه آئي تب نواب بسالت جنگ ناظم أدهوني كوعد اوت پرقاريم كيااور ابرا مبير فان كوج حيد دآبادين بستراسترا حت برسويا بواتعالمك بالا لهات كي تسنحبراً کے لئے جگایا نواب والاقدر اگرچه ایس امرسے بخوبی آگاہی رکھناتھا حكمر ميرًا دينا أسس بدكر دا ركا اوروقت برمو قو من ركها تها درينو لا كرفضال سے کریم کار ساز کے بسالت جنگ کے شکر نے گو شیالی و اجبی پائی اور و هو نانے می جب اسپر چوب قرار وا فعی پرتی صدا السحفیظ کی دے میدان سے منہ پھیرا نواب بہاد رنے اُ کھیر آوالنا خارون کا اپینے گلثن اقبال سے مصلحت جان قاعدگیم می طرن حس مین مرا در اومعه عیال و اطفال در متاتها نهضت فر ما سُی او رجب سو ا د شهرمین نو ۱ ب بها در کا دَبره پر ۱ ایک معتمر کی زبانبی مرا در او کو پیام بھیجا کہ اگر قلعہ گرتی اولیا ہے دولت کو تسایم کر دے تو تعلقہ سوند ھے کہ سکان سيرط مل ہي أيكے عوض مين أسے عبابت ہوگا اور وہ تعلقہ صدمہ باحت و مّا د اج کشکر حید ری سے ہمیشہ محفوظ رھیگا لیکن را و مو صوف نے مطلق اس نصیحت کو جو سر ایا موجب أسكی جمعیت فاطر كا تما گوش د ضا مین جانه دی نو اب بها در نے جب دیکھا کرکام مرا داسے گذر چکانب بهادران مشکر شکن کو حکم فر ما یا که قاعه کومحا صره کرین بها د ر ان تصرت شعا د نے تو پین قاعه کو ب بلندی پرچرها پیام د ند ان شکن زبانی سفیران گو لے کے متحصّنین قاعه کو بهميجا اورأس طرفت سے مرا ر را و بھی جسکا دیاغ د ود نخوت سے بھر را تھا ایسکا جواب وکیلان ہم جنس کے جوالہ کرنا تھا آخر کا رجب مرار دا ویے آتشں وستیان جددی گولند افرون او رکھین اور معلوم کیا کم گولون سے تو بون اور غبارون

(rrr)

کے طرو کالی قاعدے کا نو ن اور و صنے والون کو بہنجناہی حفاظت کرنے میں برج وبلده مسك مشغول بو جنگ كوطول ديار و فربيرد وز خطوط بونان كو روانه كروان سے اعاست طلب کرنے لگا گر جا موسان حیدری مرارد او کے قامدون کو معه مرا سلات محرفنا د كرحضو دبين لا نة آخرا لا مرجب ايّام محاصره طول كعينجاا ور کے طرف سے مرد و کمک نہ پہنچی اور آلاب کا پانی جود رمیان قلعے کے موجب زیست ظابق کا نعما خث کے ہوگیا مرار را و عاجز ہو ایک و کبل اپنی جا ب سے حضور میں نواب بہادر کے بھیج عفوجراہم کی استدعای نواب بہادر نے اُ کے حال زار پر رحم کرایک عنایت نامہ سٹ عرنوید جان بخشی اُ سی و کیل کے ہتھ قیایت فرمایا تب مرا ر ر او ایک پالکی پرسوا ر ہوچند فر میگارساتھ یے شکر ظفر پیکرمین آیا کارپروازان درگاہ نے حسب انتخام اُ سکوایک علحد ، حیمہ مین اُتر نے کو جگہہ دی اور بہا در ان قلعہ شکن نے بموجب ارشاد نوا بمدوح کے تھا۔ قاعد میں قایم کیا مرار را و لے ہرچند لیجاجت کی اور سست عی ملا قات کا بوا دعوت أسكى قرين اجابت نهوى بعد دونين دو فرأسكو بعرّت تهام منه ناموس سریرنگیتن کوروانه کیابعد اس ضع نایان اور ضط کرنے مال اموال کے نواب بہا درواسطے انتظام کرنے تعلقہ سوندر کے سوجہ موا انھیں دنون جا سوسون نے ہوعرض کی کہ پونان کے کا دہرد ازون نے بسالت جنگ ہے نوشتجات سے خبر محصور ہوئے مرا ر راوی سنکر چالیس ہزا رسوار أ سكى كمك ك لئے روانہ كئے ہے جب وے قریب لور ك كے پہنچے خبر مستخر مونے قلعہ گئی اور مرا در او کے متید مونے کی سنکر بونان کو پھر گئے اس مابین مین نواب بها در کو مجمد علی کمیدان کی طرف سے گوند دیخش بیدا ہوئی سبب اُسکا يرتها كر طبيعت كميدان كي مرتب سے ابسر ابت برمائل تمي اور چونكرو وكسيطرح اپنی فضول فرجی سے دست بروار نہو نا تعاا و داکتر نے اجا ز ت سرکا دی سے اموال کو بہامر دن کر ناچشم نائی اسکی واجب جان دسال وا دی سے اموال کو بہامر دن کر ناچشم نائی اسکے لئے مقرد فرایا اِس عرص مین قلعہ برپل اور تعالم نہاگت گری جو مرا دراو نے بزور دراج کے تصرف سے نکال اسلامے قضے میں لا یا نھا ولیا ہے وولت فرادا دی ضبط میں آیا ؟

مسخّر هونا چیتل د رگه اورگرفتارهونا را جه کامعه دیگر سوانع جوایک هزاریکسواسی مجری مین واقع هو _

الکے دنون میں جب نو اب بہاد ر منطنی کرنے میں نائرہ فساد دا کھو پیشوا کے تعلق فاطر دکھتا تھا ایک شخص کا دیرد ازون سے ہریں ہتی کے جونو احد ویرد اخد مراجہ جیتل و رگ کا اور حالات تکر و ذفایر و اموال سے اُسکے و اقعت تعا ایک آ اس بغاوت کر حضو د میں آبا یہ شخص ہمیشہ اُس داجہ کی شکت میں سعی او د نو اب مع وح کو واسطے تسخیر کرنے چیتل درگ کے مرغیب و تحریض کیا کرنا چانچ نواب بہاد دیے میبت جنگ بخشی کومہ نوج اُس طرفت دوانہ فرمایا چانچ نواب بہاد دیے میبت جنگ بخشی کومہ نوج اُس جند و فران خوانہ فرمایا چانچ نفصیل اس واقعے کی اور اُن سابق میں مبین ہوئی ہی بعد چند دونہ کر اور اُن بیاد درگ کے اُس شخص کے دہنے کو جو اُسکے دان کا عیان ایک عرضوا شن یاس مضمون کی ارسال کی کہ اگر وہ شخص حضور سے بہان بھیج دیا عرضوا شن یا بین میشون کی ارسال کی کہ اگر وہ شخص حضور سے بہان بھیج دیا عرضو فساک قریبی بیستکش لا بی حضو د بین گذرا او نگا نواب بھاد دیے دانے داج کے حاست کو قریبی بیستکش لا بی حضو د بین گذرا او نگا نواب بھاد دیے دانے داج کے حاست کو قریبی بیستکش لا بی حضو د بین گذرا او نگا نواب بھاد دیے دانے کے حاست کو قریبی بیستکش لا بی حضو د بین گذرا او نگا نواب بھاد دیے دانے کے حاست کو قریبی بیستکش لا بی حضو د بین گذرا او نگا نواب بھاد دیے دانے کے حاست کو قریبی بیست کش نہ دانے کو خواب کو قریبی بیست کش نوان کو مرزبان ایخی کے ساتھ دفصت کو میں دیا کہ کو تھیں بیست کش نوان کو مرزبان ایخی کے ساتھ دفصت

(MES)

فرمایا جسب و مکار پر دانه خاست میں شوم سشنگر دا او چینل درگ کے بہمجا راج نے يطے أسكى استمالت كے لئے ابك خلعت گران معد ماله مرو اديد و پرك الياس وغيره عطاكرتما مي امور مالي و ملكي پر البيني أسكو اختيار ديا چوبكه وه نناب ظرف و کم حوصلہ تھا چند دو زہی کے عرصے مین اکثر آدمیونکو سے آبرو کیا داجہ اگرچہ اُ سکے تعدی سے ننگ تھا پر اغماض کر جویا سے فرصت کار را جب بیبا کی وستہا کی اس کار بردازی نهایت کو پہنچی اُسکو ایکدن برے تیاک سے اپنے حضور میں بلا کر عیاد و نکو اشاره کیا کر اُسے قتل کرین پر اِس المریشہ سے کر ایسانہو كر أس كا د پر د ان كر ما د سے جائے كى خبرسنكر غضب حيد دى ست تعل ہو اپينے أ ميكاي كات لباس فون آلوده كر النحى ك مرزبان كو في الفور البين ياس بلايد ظاہر کیا کہ اِس کا رپر داز نے حق نمک فراموش کر جھیر تعنجر چلایا تھا جستے میرا ا تھ زخمی ہوا گر میرے نو کرون نے جالای کر تھکو اُ کے مشر سے بچایا اور أس و خريم العادبت كو جهاتم مين سعيبالا ذم هي كم اب تم مهر باني كي داه س حضور مین نواب بهادر کے اس روداد سے اطلاع دو اور لیے تقصیری میری ظاہر کروجب بہر واقعہ زمیندار اپنجی کے معروضہ سے نواب بہا در كو پهنچا به سبب استفال نظم و نه پرگنات اور قلعجات أس نواح كے اغماض فرما راجہ جینل درگ کا سزا دینا دو سے وقت پر ملتوی رکھا تھا ا ن و نون کر تنظیم و تنسیق سے مہمّات ملکی کے فراغت عاصل و عنایت ایزدی ہرمورت سے شامل حال تھی نواب بہاد رئے فیض العدخان سپہدا رکو واسطے گوشمال أس را جے معد نوج كثير رفعات كيا خان موموف نے بے لآ ہے بعرا اس سندید ناما قبت ا مر باش کوطرفت سسلک سالمی ک و بسری کی نا أسبنے ایک ہزا دا سنر نی و سستر ہزا ر رو پسی بابت جرما نام مساخی علاو ہ

بستكش مقررى ك دينا فهول كياجب بدسب بالين فيض المدخان ك معروفه سے حضور میں منکشف ہوئیں اسس د یاست قدیم کی برای مظور نفرا ایک خلعت معه سند بحالی ملک سابق د ستور اسس را جرکو عنایت کیااورید حكم دياكه راجه ابك فوج اپني طرف سے لشكر ظفر بيكرين معين دكھے جب أس ر اجه کو به سند بالی کی پهنجی خوش و خرم اپنینه دا دا انکوست مین فیام کر د و هرا ر پیاد ہے اور چھم سو سوار اُ مردو کے معلّی کو پر والہ کیا جب نوا ب بہاد رکو گو ری کو یہ و سکابل و دو ہری وغیر و کی تستخیر سے فراغت حاصل ہوئی اور اپلنے تھانے و ؟ ن بنها چکا تب راج چیتل در گ کو حضور مین طلب کیار اچ حیله جونے ناموجر عذرون کو پیش کرحاضر ہوئے سے تقاعد کیا نواب حبدرول نے اور راجون کی معرفت جولشکر فیرو زی اثر مین حاضرتے اس راجه سفیه کو یه کهااسمیا کم خیر بت اُ سکی اِ سسی مین ہی کہ قلعہ چینل درگ کو تساہم کر نود طفہ اطاعت کا کان میں آل مسکر نصرت اثر میں طاخرہو ہے اور پچا س ہزار روپی کی جاگیر پر جو اُ سکو عنایت ہوگی فناعت کرے گر اُس ا بله نے قلعہ کی سانت وازو قد کی کثرت وطیّاری آلات حرب پر مغرور ہو گو ہر مواعظ کو گوشس رضامین گابرنه دی اور دوسسرے بهند و سرد ارون کوج موافق ا پنی آئین کے جنگ کرنے کو ساتھ اہل اسلام کے موجب سویات اخروی نصور کرتے ہے اپنے ساتھ ستفق وہم عہد کیا اور پھار ون کی گھا بتیون کو اپنے یا دون سے مضبوط کرمور استحکام دینے مین برج و یارہ قلعے کے سٹ بغول ہو اجب یے و قائع ماملایم حضور مین مسروض ہوے نواب بہادر معم توب خار ٔ آتشس اروا فواج فون فوار أس طرف موقد موااور عرص مين ابك سال كمساعي حميله تحضور كشائي سے ہزا داہرا ركفار نابكار كوته تينع كرتامي كمين كاه اطراف قلعه

وقف

(rrv.)

كوابين قبني تصر ف مين لا قريب قلعه كم پنجكر مزول فرمايا او د حسب الفرمان بهادران قامد شکن نے اُس حصار فلک آٹار کومحا مرہ کرتو پ مارنی سروع کر دی ہرد و رقامہ سے ا یک گروه و انبازون کابا ہرنکل کر دا دمرد انگی کی دیتا تھا اگر چدلشکر قاہرہ کے بیلدا رون نے ا طراف قلعہ کے در ختو ن کو کات محصورین کے نکلنے کی را ہبرخار بسٹ مستنکم کھینجا تھا او رگولند از ان چابکد ست نے ایک چھوٹے بہا آپرجو قلعہ کی اُپرّجانب تھا تو پین چرھائیں پر ہرد و ز جس فذر بے لوگ دیوا ر قلعہ کی مہدم کرنے محصورین شباشب دیوا رجرید بنالیتا و رگاه گاه شب کو حید ری مورچون پر پہنیج کر شربت شها د ت غاز يون كويلات اور مشهيدون كرسرون سے مالاباا يب كلون مین پہنتے اور راج سے اُسکا انعام و صلہ لیتے ہے نو اب بہا در نے برسب زیادہ طول کھیجنے عرصے محاصرے اور فتیج نہ ہو نے قلعہ کے محمد علی کمید ان کے احضار كا حكم ديا كميدان مذكور في فورً أعاضر بوشر في قدم بوسسى طاصل كيانواب ہاد رکے حاضرین سے مخاطب ہو فر مایا کرمحمد علی گھو آے اتھی فقیرون کو دیناہی بسس مهم غازیون اور مجایدون کو جو تبغ زنی کرتے ہمین کیا دین کمیدان نے زمین ا د ب کو بویسه دیکر عرض کی کراس سے کیا ہنر ہی کرمجھسا کمٹرین بندگان سبر کا د ؛ و لت مرا رگھور سے انھی فقیرون کو د ہے آور خراوند نعمت مضاب و جاگیر سنکا بخشنا حضور ہی سے سمّات ہی غازیون ا د مجاہدون کو عطافر مائین نواب ما در نے بہر جواب سن تبت م فرمایا اور محمد علی کو بعطای خلعت فاغرہ معمد رک مرصع و مالهٔ مروا دید بیشس بها سسر فرا ز اور فی نفرد و زُپی اضافه ہواری اُکے سپا ہیون کا کروا سطے تستخیر کرنے قلعہ کے حکم دیا جون عمر على كو فقير ون كى صحبت كے فيض سے چندان دل بستگى ديناكى مال سے بھی بمبحرہ چہنچنیکے اپنے خمد مین سب اجناس واشیاکو جو حضو رسے انعام پایا

ها بیچکر دو ستون ففرون اور سیامیون کی نسیانت کی اور ففراس است طاب كرسكم مو اپني فوج سميت أسبي شب كو ايك مكان يرج قلعه كي مفاظت کے والے اُس سے زیادہ مستکم کوئی مقام نہ تھا حملہ کر تعرف مین لایا اسمر چرجماعه منالف نے کو شف مین فصور نہ کیا گر بہا در ان اسلام کے ا تھ سے بہان تک عاجز ہوے کہ قلعے سے نکل آئے اور لرّ ما موقو من کیا جب بها در ان ت کر ظفر اثر قریب قلعے کے پہنچے ترس و ہراس محصور ون کی خاطر پر اس قد رغالب ہو اکر گرو و گرو و لکرتی گھاس و غیر و سامان خور اک لانے کے بها نے قامے سے نکل مشکر حید ری مین وافل ہو سایہ عاطفت مین رھنے گا لیکن قریب چھہ ہزار پیادے کے جو ہم جنس راجدا ورفدیم الایا م سے اُ کے نمک خوار تع جان سے اتھ د ھو قامے کے برجون کی پناہ سے عسکر حید ری کو ہنوز مد مہ پنچاتے سے جب عرصہ دراز منتضی ہوا نواب بہا دریانج ہزار پیا دے کرنا تکی د و ہزار سپاہی وایک ہزار سوار واسطے تا خت و تاراج نواح قلعے کے تعین فر ما خود بدوات و ان سے کو چ کر چا رفرسنگ پرخیمے قابم کئے علّت غائم اس إدادے كى يه نعى كذا كرداج نبے باكانہ قلعے سے نكل مبدان میں آوے تو یکبار گی حملہ کر اُسکوا سیر کر لین اِ سبی عرصے میں بہر قضیہ اتَّفاقی وقوع مین آیا کر را جرکا سکرا اور اُ سکے دو لرکے جو اُسکے ساتھ قامے میں محصور تعایک روزوه و و نون لرکے چند سوار ویباوون کے ساتھہ واسطے پرسٹشن کے ایک بتنانے میں جو قامعے کے باہر ایک فرسانگ کے فاصلے پر نھا کیے فتند المُنابِزعُمازُون نے راجہ سے ید ظاہرکیا کہ تمھارے دونون نسبتی بھائی واسطے ملازمت نواب بهادر کے گئے میں داجے نے اس بات کے سے ہی نے مامّ ا بینے ہے گیا، ت مرے کا سرکا تت والا اور مال و اسباب اس کا لوت اسکے گھر لو

ولان

(rra)

جلا دیاجب یہ واقعہ جگر سوز اُن دونون برا در نے سنا ایلنے مثبر کار سے متورت کرنشکر مین نواب بهار دیکے پہنچے تب نواب بهادرنے اُنکی بیجارگی پر ترجم فر ما معرفت را جهرین ملکی کے دونون بھائیو نکو حضور مین بالا دو خلعت فا خره معه جوا برگران بها دو نونکوعنایت کیا اور ساته بخشے مسند بمالی تعلّنه موروثی کے اُنھون کو امید وار فرمایا جب آنکو اظمینان طاصل ہوا فوج حیدری کو ساتھ لے ایک راہ سے جو بخیلون کے دل سے بھی زیادہ منگ اور کاکل سے عنبرین مویون کے ذیاد، پر پیم تھی چوتیون پر جبال فامک تمثال کے چرتھ گئے غازیان شیر صولت نے ایک هفتے تک محنت دات وون کی اختیار کربرے برے پاتھر غبّارون سے أرّ اكر بهتو ككو استى سے سبكدوش كيا اور ہرطرت گلند ا زبر ق سے آگ باروت کے مخالفین کی آنکھونکو خیرہ کرتے اور جو قلعے سے نکل گریز کا عزم کرتے سپاہ حید دی اُنکے سلاح وا موال چھین لتی جب مخالفین کی پریشا نبی حرسے گذری اور غلغله اُنکی فریاً دو فغان کا را جر کو پہنچا جو ث جمالت سے سلّم ہوجب قلع سے سکلا توکیا دیکھا کہ ایسکے کام کے لوس سب کام آئے اور آکے شکر کے سب نامداد غازیون کے اتھ کی ضب کھا خاک براکثرتو سے حس وحرکت اور بعضے زندہ زخمون کے دردسے بیفرار لوت رہے میں اور باقی فرار پر ستعدمین راجہ نے ہر چند کہا کہ بارو کہان بھا گے جانے ہو بھر و تھہرد لیکن کسی نے نہ سنا در ہرا یک نے اپنی دا ، لی اِس ا ثنامین محمد علی کمیدان ساتھ بہادران کشکر نصرت قرین کے بے ممانعت اغیاد در میان قلعے کے جا د اخل ہوا اور داج کی حرم سرا اور سب کارخانون پر اُ کے ابینے محافظ معتمد بیٹھا راجہ کو ساتھ بے با رکاہ حیدری میں طاخر ہو انواب مها دید بینے راج کو معمر أیسے اواحق سسر پرنگریش کو یا دانہ کرشا دیانہ فتیم کا بجوا

محمد علی کمید اُن کا پاید ً عرّت و اعتبار بلند کیا اور اُن مجاہدین کو جنعون نے قلعے کے فتح کرنے میں دادشجاعت کی دی انعام شایستہ عطا فرمانوشدل کیا ؟

فنے کرنا نواب حیدر ملی خان بهادرکا فلعه کنچی کوته و غیره کو اور گرفتار هونا اُس خاندانکا گرفتار هونا اُس خاندانکا

جب نواب بها در نے بعد کہ وکا و شن تین برس کے ایک ہزاد ایک سو

نوت ابحری مین تسخیر سے قانع چینل درگ کے اور انتظام سے اُس

نواح کے فراغ کلی طامل فرا یا فاطر عاطرین گذرا کہ دولت فوا ہو ن کے طالب

اِ فالم کو اسمان کی ک و تی پر جانچئے اور کمکون ضمیر ساندان اِس دولت فرا داد

کو سعاد م کیجئے چانچ اِ سبی جہت سے دو تین دوز بک اپنے تائین بھالہ

مشہو در کر فیمہ فلو ت سے با ہر نہ آیا اور امیرو ن نے موافق کام

اُکے اِنتا لی فیر اِس جہان فانی سے شائع کر ایک صند و ق مخمال

سیا جہ سے ستہ عد عبروکا فور سے اند و د د اور معظر کر مولو د فوانون کے

سانہ سہ بر نگیش کو دوا نہ کیا اگرچ اِس عرصے مین اہاں کاران خرد سند نے

فیطود دیط مہمات مین ایسی پوکی کی کر امود ملکی و مالی مین مطلق فال و افع

فیطود دیط مہمات مین ایسی پوکی کی کر امود ملکی و مالی مین مطلق فال و افع

فیطود کی گور سے اسمان فان کی خبر سنٹر ہوئی سب امیران

و او بلا کرنے گئے جب اِس و افعہ نا ملایم کی خبر سنٹر ہوئی سب امیران

دولت فوا ، اطراف و ہوا سب کے غرا داری مین سٹول ہو کے گر